

## 2026 日本のうたごえ「オリジナルコンサート」開催要項

# 「時代を切り開く創作運動を！」

日本のうたごえ全国協議会・創作部会オリジナルコンサート事務局  
〒169-0072 東京都新宿区大久保 2-16-36

<TEL> 03-3200-0106 <FAX> 03-3200-0193 <E-mail> [info@utago.gr.jp](mailto:info@utago.gr.jp)

2024年元旦の能登半島地震から2年、東日本大震災・福島原発事故から15年。今も、浪江町では広大な帰還困難区域がそのままです。その教訓を学ばず、原発再稼働の動きが急速に強まっています。国政も大きく変化、世界の大国は時代錯誤の帝国主義に戻ろうとしています。そんな時代に、私たちは創作運動を一層盛り上げて、「うたはたたかいとともに」を実践していきたいものです。創作講習会は今年は大阪での開催。オリコンは長野です。能登での様々な行動も提起しています。2026年も全国各地域、産別、サークル、個人において、運動の機関車としての創作を積極的にすすめ、すべての都道府県・産別からのオリコン参加を期待しています。

### 記

#### ■日時・会場

2026年11月15日(日) 11:00~17:00 ホクト文化ホール(長野県県民文化会館)「小ホール」  
〒380-0928 長野県長野市若里1丁目1-3 TEL 026-226-0008

<アクセス> JR 長野駅東口から徒歩約10分 下記HP 参照してください。

[アクセス・駐車場 | ホクト文化ホール\(長野県県民文化会館\)](#)

#### ■参加分担金

出場団体による参加分担金で運営。分担金の算出法は合唱発表会に準じます。

※参加分担金は団体ごとに事前の入金をお願いします。

#### ■オリジナルソングブック

①オリコンのエントリー曲は、原則的にオリジナルソングブックに掲載します。

②会場にてソングブックをお渡ししますので、事前または後日、精算をお願いします。(郵送の場合は実費要)

③販売価格は、1000円です。

#### ■出場条件

①曲についてはこの1年間に創られた未発表曲で、各都道府県・各産別うたごえ協議会で、できるだけ創作発表会を行い、発表曲5曲に対して1曲を推薦してください。また、オリコン発表の時間的制限がありますので、そのすべてに順位をつけてください。独自に開催できなくても各県・産別の合唱発表会のなかで創作の発表も位置づけて下さい。

②当日の参加が困難な場合は、今年も「映像」(実際の演奏の録画)などでの参加も可能です。その場合、当日参加の分担金と同額が必要です。申し込み締め切り、および映像データの締め切りは 9月21日です。当日参加の方も映像は見られます。

③個人・サークル・県など様々な単位での参加に応じ、委嘱作品も創作運動として扱います。ただし、1曲、3~4分程度をお願いします。詳細はご相談ください。

④オリジナルソングブックは、掲載曲 1曲につき、3冊以上の購入を条件とします。

⑤オリコンをみんなで聴き合うことを大切にしたいので、リハーサルは基本しないこととします。

⑥PA/マイクなどの使用も可能です。申込書にその内容をお書きください。

#### ■楽譜提出

出場を希望する団体・個人は、楽譜の提出をお願いします。提出された楽譜が原則、版下としてそのまま「オリジナルソングブック」に掲載されます。版下の大きさはA4版単位とし、曲名、作詞者、作曲者を明記し、曲についてのコメントも版下の中に書き込んで下さい。詩のページをまとめてつくりますので、縦書きの詩をできるだけデータで送付してください。ピアノなど伴奏譜までは載せるスペースがありませんので、楽譜提出については伴奏譜をとるなどご配慮をお願いします。その場合、楽譜に「伴奏譜の問合せ先」など記入しておいてください。

◆音楽著作権は基本的には(株)音楽センターで管理、その他の場合は、応募時にご相談ください。

#### ■申し込み締め切り

出演申し込み、楽譜の提出は 9月24日必着でおねがいします。

#### ■講評

エントリー曲の作詞・作曲・演奏について講評委員会(後日発表)が講評してお返しします。

毎年、講評集として発行していますが、オリコン開催日から1か月ほどかかりますので、ご了解ください。

#### ■要員

各出場グループ1人の要員を(映像参加の団体も含め)出させていただきます。

#### ■その他

①当日のコンサートを後日オンライン配信します。

②オリジナルコンサートで発表された創作曲と講評については、後日の視聴が可能です。全国協議会、うたごえ新聞社に送られた作品も閲覧可能です。作品の創作センター登録もあわせてお願いします。

#### ■合唱発表会でこの1年の創作発表をする場合

合唱発表会エントリー曲で、この1年間の創作曲の場合は、申込書の「創作」の欄にチェックをつけてください。ただし、オリコン講評の対象となる、ということではなく、日本のうたごえとして把握するという意図からです。