挿絵 が含まれている画像

自動的に生成された説明

**5/8最新版**

！



**2022日本のうたごえ**

---------------------------------

全国創作講習会

in福島+オンライン　　-------------------------------

♪日程：2022.**5/13**（金）

～**5/15**（日）＜一部オンラインあり＞

♪会場：**郡山公会堂・公民館（１４日）**

**＜１４日の会場が変更されました＞**

**旧福島県尋常中学校本館（１５日）**

-------------------------------

**福島から、熱いメッセージ**

**福島教育のうたごえなごみ～ず**

**大谷敏彰・佐藤　香**

原発事故から11年が経過しました。この間、他県のマスコミで福島の現状を伝える事はほとんどなくなりました。それだけではなく「復興五輪」にみられるように「復興」「福島」のことばをつけることで悪事を扮飾することに利用されている始末です。原子力発電の再稼働に向けて福島を風化させようとする勢力に立ち向う「うた」が今ほど求められている時はありません。

「福島に寄り添う」というなら、福島に触れて、福島の現状をご自分の五感で感じて下さい。知って下さい。此処には我々が今まで体験したことのない未踏の世界が広がっているのです。そして今日本が抱えている問題のすべてが凝縮して存在しています。ここから目を背けて幸せ、平和、希望の歌は創れません！私達の展望と希望の生まれる歌をこの福島で創りませんか！

**2022**

全国創作講習会オンライン発表会７/１６（土）**福島での成果をつなぎます！**

★５月の講習会の成果を引き継ぎ、オンラインで持ち寄り曲の発表会を持ちます！　　　　　　　　　　　　　　（申し込み締め切り６月末）

上記のように、今回、福島の現実を実際に見て体験することを大事にしたいと思っています。それとともに、創作テーマは福島だけに限らず、あなたの詩を持ち寄ってください。

●大谷敏彰（教育のうたごえなごみ～ず）

TEL 0243-22-4658

メールtoshiaki.0522.ohtani@docomo.ne.jp

●木村　泉（日本のうたごえ創作部）

TEL 090-7066-6377

メール　zun-thatta.@docomo.ne.jp

**♫福島現地事務局**

♬メインテーマ

**フクシマのをどう歌にするか**

●**詳細は裏面をごらんください**

スケジュール、会場、参加費など

**♫講師：山本さとし**〈フォークシンガー〉

**♫チューター**：日本のうたごえ創作部メンバー中心に

あなたの創作をお手伝いします

**♫宿泊：各自、郡山駅前付近で手配ください**

**♫オプショナルツアー**５/13(金)11:00～19：30

現地フィールドワーク、原発被災の現状を学ぶ

バスツアーです

**♫申込み（締め切り5月12日）**

メール

**●日本のうたごえ全国協議会**

〒169-0072

東京都新宿区大久保2-16-36

TEL 03-3200-0106

FAX 03-3200-0193

[メールinfo@utagoe.gr.jp](mailto:メールinfo@utagoe.gr.jp)

振り込み　郵便振替　00110-1-26538

　　　　　名義　日本のうたごえ全国協議会

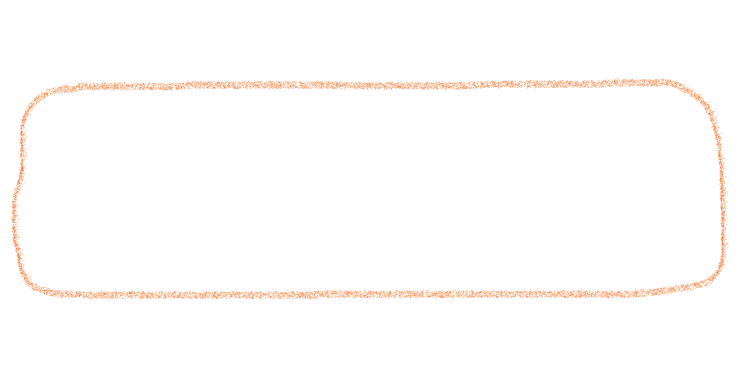
[](mailto:info@utagoe.gr.jp)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2022全国創作講習会inふくしま　参加申込書 | | | | | | | | | | |
| 氏名 |  | | 団体名 | |  | | | ● 創作経験・持ち寄り詩の有無 | | |
| ★持ち寄り詩の内容は福島の事に限りません | | |
| 住所 | 〒 | | | | | | |
| TEL |  | | | FAX | |  | |
| 携帯 |  | | | E-Mail | |  | | オンライン参加 | | （　）する　（　）しない |
| 参加日 | | ３日間通し  １３日　１４日　１５日 | | | | | オプショナルツアー | | 参加  不参加 | |
| ※該当するものに✔してください | | | | | | | | | | |



**＊山本さとし　プロフィール**

シンガー&ソングライター 福島県喜多方市生まれ。9歳でギターを13歳よりオリジナルを書く。作品は400曲以上、主に「ヒロシマの有る国で」「まつり」「海のように山のように」がある。歌づくりはソーシャルワークの経験から目線の低いフォーキーなものが多い。折々にアルバムを発表し、一般のステージ・ライブハウス、学校や福祉施設、小さな集まりにも出向いてうたう。ピート・シーガーの自伝を共訳し1999年NYで本人に歌の指南を受ける。3.11東日本大震災後は定期的に浜通りを訪ね交流を深めている。原発事故後の人びとをうたう「この道の向こうには」「浜通りの風」「神さまとんぼ」等、毎年作品にしている。日本音楽著作権協会会員。メール等はホームページより　<http://www.satoshi-y.net/>



**♫講師Ko-si**









郡山駅前バスのりば（福島交通）



安積歴史博物館

**♫会場：郡山公会堂・中央公民館**

〒963-8876 福島県郡山市麓山１-8-4　TEL: 024-934-1212

**旧福島県尋常中学校本館**（安積歴史博物館）

〒963-8876 福島県郡山市開成5-25-63　TEL: 024-938-0778



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **♫オプショナルツアー　<詳細は日本のうたごえHPで＞** | |  | |  |
|  | **5/13**（金）  帰還困難区域に入り避難されている方のお話も伺います。 | 10:45　事務局集合（郡山駅西口）  11:00　ツアー参加者集合（郡山駅西口広場）  11:10　ツアーバス 出発  19:30　ツアーバス 郡山駅西口到着  ※夜は自主交流です | | | 定員　**25**名（先着順）  参加費**約8000**円/人  **＜当日徴収＞**  昼食はツアー  途中で購入 |
|  |  |  | | | |
|  | **♫講習会　　旧福島県尋常中学校本館**（安積歴史博物館） | | |  | |
|  | **5/14**（土）  第1日  会場：  郡山公会堂  中央公民館 | ※午前はフリータイム  13:00　受付  13:30　開会  14:00　講座　**山本さとし**（フォークシンガー）「リアルタイム配信」のみ実施  **「心はふくしまと共に〜今 わたしたちにできることは？〜」**  16:00　「持ち寄り詩」発表オンラインもあり、グループ分け  17:00　実作①（夕食）  21:00　1日目終了  **※宿泊ホテルは各自で手配ください**：郡山駅付近にたくさんあります | | | |
|  |  |  | | | |
|  | **5/15**（日）  第２日  会場：旧福島県  尋常中学校本館 | 9:30　実作②  12:00　昼食休憩  13:00　作品発表会・講評・まとめオンラインもあり  15:00　終了・解散 | | | |

７/１６（土）オンライン発表会（詳細は後日発表）

**♫参加費**

・２日間　　　 11000円（1日のみ7000円）

・30歳未満　　 8000円（1日のみ5000円）

・東北ブロックの人 8000円（1日のみ5000円）

・山本さとし講座のみ1500円

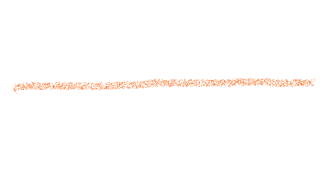
・オンライン参加 2000円（5/14,15,7/16通し）

★非会員　２日間13000円（1日のみ9000円）

　　　　　山本さとし講座　3500円

　　　　　オンライン参加　4000円

コロナ感染拡大により、中止・延期する場合があります。



マスク着用

消毒



換気



検温



手洗い



間をあける

**新型コロナウィルス感染症対策にご協力をお願いします**