

第36回全国指揮・合唱指導講習会

日時 2022年 6月17日(金) 14:00(受付13:30) ~ 6月19日(日) 15:30

会場 長野県松本市 あがたの森文化会館

※指揮・合唱・声楽の充実した講師陣による豊かで質の高い指揮・合唱指導法・音楽作りを学び合おう。
 ※指揮・合唱指導者はもとより、初心者からベテランまで、歌い手としても、誰でも参加しよう。
 ※サークル・合唱団の音楽リーダー、運動リーダーを送り出そう。
 ※次代を担う若手のリーダーづくりを意識的に進めよう。

講師と内容

☆コース別指揮法講座

- ①初級コース(うたい手と表現を創りだす) 講師: 山本忠生
- ②基礎コース(指揮基礎テクニックも学びながら) 講師: 渡辺享則
- ③応用コース(合唱表現) 講師: 守屋博之

受講者の希望によるコース別指揮法。
 各コースの特徴、レベルに合わせた指揮の実践。
 最終日(19日)は各コースより選抜して全体で成果を交流する。



寺沢 希氏



工藤俊幸氏

☆合唱特別講座(18日13:00~16:30 予定) 講師: 寺沢 希氏(広島から、3年越しに。)

♪75周年記念作品集「スタートライン」から
 「Peace be with you」(宮本益光:作詩/木下牧子:作曲)
 「すこしずつ」(門倉諒:作詩/信長貴富:作曲)

* 出版楽譜は以下を使用します。

- ① スタートライン
 「昨日より優しくなりたい」「すこしずつ」「Peace be with you」
- ② 全国交流会歌集
 「木」「共に生きる町」「芦別の雪の中を」

☆指揮法特別講座(19日10:00~14:30) 講師: 工藤俊幸氏

受講希望者による合唱曲の指揮・指導とその課題を学ぶ。
 指揮曲は別掲、コース別指揮法③を基本とする。

☆理論講座(18日16:45~17:45) <検討中>

“うたごえ運動75周年に学ぶ”そのI(仮称)

☆合唱講座(17日19:00、18日10:00、19日まとめ) 講師: 守屋・渡辺、他

全国合同演奏曲、話題曲、合唱課題曲等から合唱指導を学ぶ。

♪75周年記念作品集「スタートライン」から
 「昨日より優しくなりたい」(和合亮一:作詩/新実徳英:作曲)
 ♪交響曲「五月の歌」から「木」(外山雄三:作曲)、他

当日会場で購入の場合は、裏面申し込み欄に○を。
 なお、講習会歌集「キエフの鳥の歌」「小さいぐみの木」は申し込み時にお送りします。

☆発声講座(17日14:00~、18・19日9:00~) 講師: 太田真季

合唱における発声指導

☆ピアノ 門万沙子、伊藤ゆかり、田島由子、居安恵子



●指揮課題曲

原則として、下記○曲を受講曲とする。

※ 他コースの曲を希望する場合は、事前申込厳守

曲名(案)	① 山本	② 渡辺	③ 守屋
「昨日より優しくなりたい」(新実徳英曲)			○
「木」(外山雄三作曲)			○
「共に生きる町」(林光作曲)		○	○
「Peace be with you」(木下牧子作曲)		○	○
「すこしずつ」(信長貴富曲)		○	○
「芦別の雪の中を」(林学作曲)	○	○	○
「キエフの鳥の歌」(ウクライナ曲・木内宏治編)	○	○	
「小さいぐみの木」(ロシア民謡・小林康浩編曲)	○	○	

受講料

会員(全日程)22000円
 2日間(18000円)
 1日(10000円)
 ※会員以外は各2000円UP。
 長野の歌い手は半額。

お弁当

一食 850円(お茶付き)

宿泊代

東横イン松本駅前本店
 (値段はルーム料金です)

シングル

17日(金) 18日(土)
 6,300円 6,300円

◆日程案

	17日(金)	18日(土)	19日(日)
午前		09:00 体操・発声講座Ⅱ 10:00 合唱講座Ⅱ (守屋・渡辺、他) 12:00 休憩・昼食	09:00 体操・発声講座Ⅲ 10:00 指揮法特別講座 (工藤俊幸氏) 12:00 休憩・昼食
午後	13:30 受付 14:00 開講式 14:15 体操・発声講座Ⅰ 15:15 コース別指揮法講座Ⅰ 17:45 休憩・夕食	13:00 合唱特別講座 (寺沢 希氏) 16:30 休憩 16:45 (運動75周年に学ぶ) 17:45 休憩・夕食	13:00 指揮法特別講座 14:30 合唱講座Ⅲ (守屋・渡辺、他) 15:00 閉講式 15:30 解散
夜	19:00 合唱講座Ⅰ (守屋・渡辺、他) 21:00 1日目終了	19:00 コース別指揮法講座Ⅱ 21:30 2日目終了	

(講習内容・時間等は変更の可能性があります)

講師紹介

工藤俊幸 (指揮法特別講座)
国立音楽大学音楽学部作曲学科卒業。桐朋学園大学音楽学部オーケストラ研究科指揮専攻修了。指揮を崎田俊治、黒岩英臣、飯守泰次郎各氏に、作曲を増田宏三、島岡譲両氏に師事。仙台フィル副指揮者、山形交響楽団指揮者、群馬交響楽団指揮者などを歴任。合唱指揮者としてもNHK交響楽団定期演奏会(H. シュタイン指揮)や読売日本交響楽団定期演奏会(G. アルブレヒト指揮)で二期会合唱団の合唱指揮を務めるなど幅広い分野で活躍している。

寺沢 希 (合唱特別講座)
長野県出身。エリザベト音楽大学宗教音楽学コース卒業。同大学在学中に Baroque Ensemble “Hiroshima Bach Soloists” を結成。現在、合唱指揮者として広島を中心に活動中。合唱指揮のレッスンをティモ・ヌオランネ、松原千振の各氏に受ける。また第7回世界合唱シンポジウムにて、ダン＝ウーロフ・ステーネルンド氏の合唱指揮マスタークラスを修了。現在、広島中央合唱団、広島女声合唱団、広島メンネルコール、セシリアくれコーラス、セシリアあきコーラス、Men's Vocal Ensemble “寺漢”、コーラスグループ☆ベガ、Kammerchor Hiroshima Kantorei 常任指揮者、熊野児童合唱団 音楽監督、混声合唱団コア・リーデンローズ指揮者、ひろしまオペラルネッサンス合唱団、広島ジュニアコーラス、サビエル記念聖堂少年少女合唱団ステラ(山口)、花のジュニア合唱団 FUKUYAMA、Vocal Ensemble “Sicut Lillum”、竹屋公民館コーラス「つばさ」指導者、広島県合唱連盟副理事長、エリザベトシンガーズ正団員、エリザベト音楽大学非常勤講師(合唱・宗教音楽・合唱指揮法)。

主催：日本のうたごえ全国協議会

〒169-0072 東京都新宿区大久保2-16-36 音楽センター会館内
TEL 03-3200-0106 FAX 03-3200-0193 E-MAIL info@utago.jp

2022年第36回全国指揮・合唱指導講習会 申込書

申込日 月 日

6月10日
締切り

FAX03-3200-0193 e-mail: info@utago.jp メールでのお申し込み歓迎。

振込先 郵便振替 口座番号:00110-1-26538 口座名称:日本のうたごえ全国協議会
講習費などは事前に入金をお願いします。

氏名	パート ※ S・A・T・B	所属合唱団・サークル名
住所 〒		会員・非会員
TEL	FAX	E-MAIL
コース別指揮講習 ※申し込む ①・②・③ 曲目() ・申し込まない		
※参加日(3日間通して参加されない場合は参加日に○) 3日間通し・17日・18日・19日 (3日間通し22,000/2日間18,000/1日のみ10,000 非会員2,000円UP)		※宿泊 ・申し込む シングル(喫煙・禁煙) ・申し込まない
		※弁当 ・17日(夜) ・18日(昼・夜) ・19日(昼)
楽譜注文	会場で購入されるものに○印を ① スタートライン ② 全国交流会歌集	