

第32回全国指揮・合唱指導講習会

日時 2017年 6月16日(金) 14:00(受付13:30) ~ 6月18日(日) 15:30

会場 長野県松本市 あがたの森文化会館

※指揮・合唱・声楽の充実した講師陣による豊かで質の高い指導法と合唱経験を学び合おう。
 ※指揮・合唱指導者はもとより、初心者からベテランまで、歌い手としても、誰でも参加しよう。
 ※サークル・合唱団の音楽リーダー、運動リーダーを送り出そう。
 ※次代を担う若手のリーダーづくりを意識的に進めよう。

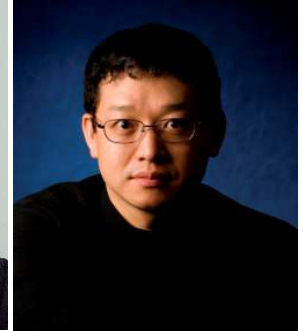
講師と内容

☆指揮法コース別講座

- ①初級コース(うたい手と表現を創りだす) 講師: 山本忠生
 - ②基礎コース(指揮法基礎テクニックを学びながら) 講師: 渡辺享則
 - ③応用コース(合唱指導【参考】) 講師: 守屋博之
- 受講者の希望によるコース別指揮法。
 各コースの特徴、レベルに合わせた指揮の実践。
 最終日(18日)は各コースより選抜して全体で成果を交流する。



栗山文昭氏



工藤俊幸氏

☆合唱特別講座(17日午後)

講師: 栗山文昭氏

講師推薦曲・寺山修司の詩による6つのうた 思い出すために より
 ・思い出すために・種子(たね) 寺山修司/詩 信長貴富/曲
 合唱課題曲案「レストラン・キャラバンサライ」(石黒真知子・詩/徳山美奈子・曲)

☆指揮法特別講座(18日午前~午後)

講師: 工藤俊幸氏

受講希望者による合唱曲の指揮とその課題を学ぶ
 指揮曲は別掲、コース別指揮法③を基本とする。

☆理論講座

講師: 栗山文昭氏

音楽作りのお話し「音楽人づくり、これから(仮題)」

☆合唱講座(16日夜、17日午前、18日まとめ)

講師: 守屋博之、他

いしかわ・北陸祭典、全国合同演奏曲、話題曲、合唱課題曲等、合唱指導を学ぶ
 耳を澄まして」(石黒真知子・詞/徳山美奈子・曲)
 交響曲「五月の歌」より「共に生きる町」(金明植・詩/林 光・曲)
 合唱組曲「こわしてはいけない」より「6、抱きしめよう」
 (窪島誠一郎・詞/池辺晋一郎・曲)

☆発声指導(16~18日)

講師: 太田真季

合唱におけるボイストレーニング

☆ピアノ 門万沙子、伊藤ゆかり、千村節子、田島由子

☆指揮課題曲

(原則、下記○曲を受講曲とする。他コース曲希望も可、その場合は事前申込厳守)

曲名(案)	山本コース	渡辺コース	守屋コース
耳を澄まして			○
レストラン・キャラバンサライ			○
「こわしてはいけない」より「抱きしめよう」		○	○
「五月の歌」より「共に生きる町」		○	○
旅のはじまり(新実徳英・編曲)	○	○	○
未来をかけて(井上鑑・編曲)	○	○	○
あかつきの空に(源田俊一郎・編曲)	○	○	
町(信長貴富・編曲)	○	○	
おくりもの(源田俊一郎・編曲)	○	○	
たんぽぽ(信長貴富・編曲)	○		

*楽譜は、以下を使用します。
 ①いしかわ・北陸 祭典歌集 (5月末に発売予定)
 ②日本のうたごえ合唱団楽譜集 (耳を澄まして、レストラン・キャラバンサライ)
 ③70周年記念ニューアレンジ曲集(仮称)
 ④寺山修司の詩による6つのうた 思い出すために (カワイ出版 混声版)



スマイルホテル松本
 長野県松本市県(あがた)1-1-1
 TEL:0263-35-5175
 バス JR松本駅より新浅間線5分 秀峰学校前下車

受講料	会員(全日程)22000円
	2日(18000円) 1日(10000円) ※会員以外は各2000円UP。 長野の歌い手は半額。
宿泊代	スマイルホテル松本 (値段はルーム料金です)
	16日(金) 17日(土) シングル 5,500円 9,300円 ダブル 6,000円 9,700円 ツイン 7,000円 11,300円 (ダブルはシングル使いのお値段です)

主催: 日本のおうたごえ全国協議会

〒169-0072 東京都新宿区大久保2-16-36 音楽センター会館内

TEL 03-3200-0106 FAX 03-3200-0193 E-MAIL info@utago.jp

申込み締切り 5月15日

(日程案、申込書は裏面)

◆日程案

	16日(金)	17日(土)	18日(日)
午前		09:00 体操・発声 10:00 合唱講座Ⅱ 12:00 休憩・昼食	09:00 体操・発声 10:00 指揮法特別講座 (工藤俊幸氏) 12:00 休憩・昼食
午後	13:30 受付 14:00 開講式、体操・発声 15:00 コース別指揮法Ⅰ	13:00 合唱特別講座 (栗山文昭氏) 16:30 終了・休憩 16:45 理論講座 17:45 休憩・夕食	13:00 指揮法特別講座 14:30 合唱まとめ コース別指揮法Ⅲ 15:00 閉講式 15:30 解散
夜	18:00 休憩・夕食 19:00 合唱講座Ⅰ (守屋博之、他) 21:30	18:00 休憩・夕食 19:00 コース別指揮法Ⅱ 21:30	

(講習内容・時間等は変更の可能性があります)

理論講座 栗山文昭氏 音楽づくりのお話し「音楽人づくり、これから(仮題)」

講師紹介

指揮法特別講座 工藤俊幸プロフィール

国立音楽大学音楽学部作曲学科卒業。桐朋学園大学音楽学部オーケストラ研究科指揮専攻修了。指揮を崎田俊治、黒岩英臣、飯守泰次郎各氏に、作曲を増田宏三、島岡譲両氏に師事。仙台フィル副指揮者、山形交響楽団指揮者、群馬交響楽団指揮者などを歴任。合唱指揮者としてもNHK交響楽団定期演奏会(H. シュタイン指揮)や読売日本交響楽団定期演奏会(G. アルブレヒト指揮)で二期会合唱団の合唱指揮を務めるなど幅広い分野で活躍している。

合唱特別講座 栗山文昭プロフィール

島根県に生れる。合唱指揮を田中信昭、高階正光に師事。2002年第20回中島健蔵音楽奨励賞受賞。

二期会合唱団、東京混声合唱団で研鑽を積み、現在12の合唱団を有する「栗友会」の音楽監督及び指揮者として活躍する傍ら、21世紀の合唱を考える会、合唱人集団「音楽樹」の代表幹事として、「Tokyo Cantat」などの企画に携わっている。

全日本合唱コンクールにおいては、これまで32の金賞と3回のコンクール大賞を受賞。スペイン・トロサ国際合唱コンクール(1994)、イタリア・アレツォでのヨーロッパ・グランプリ合唱コンクール(1996)で東洋に初めてのグランプリをもたらした。2011年9月、Tokyo Cantat2010が三菱UFJ信託音楽奨励賞受賞。以上のほかにも世界各国の国際合唱フェスティバルや文化交流事業での招待演奏、国際合唱指揮コンクール審査員を務める。

2017年第32回全国指揮・合唱指導講習会 申込書

申込日 月 日

5月15日
1次締切

FAX03-3200-0193 e-mail:info@utagoe.gr.jp メールでのお申し込み歓迎。

振込先 郵便振替 口座番号:00110-1-26538 口座名称:日本のうたごえ全国協議会
講習費などは事前に入金をお願いします。

氏名	パート ※ S・A・T・B	合唱団・サークル名
住所 〒	会員・非会員	
TEL	FAX	E-MAIL
コース別指揮講習 ※申し込む ①・②・③ 曲目() ・申し込まない		
※参加日(3日間通して参加されない場合は参加日に○) 3日間通し・16日・17日・18日 (3日間通し22000、2日間18000、1日10000 非会員2000円UP)		※宿泊 ・申し込む シングル ツイン (喫煙・禁煙) ・申し込まない
		※弁当 ・16日(夜) ・17日(昼・夜) ・18日(昼)
楽譜注文	祭典歌集(要・不要)	日本のうたごえ合唱団歌集(要・不要) ニューアレンジ(要・不要)