2016年 日本のうたごえ祭典 in えひめ 全国合唱発表会・オリジナルコンサート開催要項(案)

(第二次・2016年4月24日現在)

日本のうたごえ全国協議会 合唱発表会小委員会 創作部会オリジナルコンサート事務局 〒169-0072 東京都新宿区大久保 2-16-36 TEL 03-3200-0106 FAX 03-3200-0193 E-MAIL info@utagoe.gr.jp

【はじめに】

1957年、日本のうたごえ祭典第1回「コンクール形式による合唱発表会」が行なわれ今年で54回を迎えます。この合唱発表会は全国のサークル・合唱団が、演奏を通じて交流し学び合い、研鑽し、うたごえを広く大きくすすめていく力とする場として取り組んできました。2015年は32都道府県、7産別、1階層で行われ、1431団体の参加を得ることができました。全国合唱発表会には296団体(オリジナルコンサートを含む)が参加し、豊かな演奏交流が行われました。2016年度も、うたごえサークル・合唱団がいっそう地域に目をむけ、企画にも工夫をこらすなどしながら、可能な限り広く、うたう団体をつくり、参加を呼びかけていきましょう。

また、合唱発表会参加のみなさんが「**日本のうたごえ祭典 in えひめ」"大音楽会(11 月 12 日/ひめぎんホール)"はじめ諸企画へも必ず参加されるよう**、早くから参加準備を進めましょう。

【予選期間と結果報告・申込書提出について】

各都道府県・産業別の合唱発表会予選は、本選6週間前までに終了することを基本とし、

- ①2015年は、**9月25日(日)**までに終えてください。
- ②各都道府県、産別協議会は予選終了後、ただちに合唱発表会結果報告書と、推薦団体名簿を、部門 別に送付して下さい。
- ③全国推薦団体は、推薦決定から1週間以内に、申込書を送付して下さい。 最終9月26日(月)必着ですので、最終週に開催のところは、事前に、提出書類の準備をお願い します。
- ④各府県、産別協議会は、オリジナルコンサートへの推薦がある場合、合わせて報告して下さい。
 なお、オリジナルコンサートの出場申込手続き等については、添付の開催要項をご覧ください。

申込書は、出場団体の基礎的なデータ、出演順を決める上での大切な資料になります。すべての項目にわたり正確に記入し、迅速に送付をお願いします。 **出場申込書の締切は9月26日(月)**とします。締切を過ぎてのご要望にはお応えできない事もありますのでご承知おき下さい。

(FAX または E-mail でお願いします。E-mail ですとその後の情報交換も迅速に行えます。ご協力下さい)

【2016年全国合唱発表会開催要項案】

- ①全国合唱発表会の部門は次の通りです。
 - ●**コンクール形式の部門**(点数をつけて審査し順位をつけて発表します)
 - ◆一般の部A=11人~25人までの団体
 - ◆一般の部B=26人以上の団体
 - *各都道府県での推薦時点でA・Bいずれの部門に出場するかを決定してください。
 - ◆職場の部(人数は指揮者、伴奏者を含め6人以上の団体。)
 - ◆女性の部(11人以上の団体)
 - ◆小編成の部(10人以下で日常そのグループで演奏活動を行っている団体。独唱、器楽演奏のみ は除きます)

(人数には指揮者・伴奏者を含みます)

- *当日の演奏が、人数規定に該当していない場合は、審査対象外とします。
- *今年度は、一般の部Bについて、当日26人に満たない場合も、審査対象とします。
 - 注)第一次案内から変更になりました。

●合唱交流の部門

交流を中心とした部門です。点数を付けた審査、表彰はありません。講評委員をおき講評をします。 モニター用紙を活用し、参加者同士が講評し合います。演奏時間 6 分 30 秒以内の他は出場条件の 制限はありません。但し、独唱、器楽演奏のみは除きます。各協議会の推薦が必要です。

- ②全国合唱発表会出場団体は都道府県又は産業別の合唱発表会・交流会などを経て推薦されます。全国合唱発表会への推薦数の基準は次の通りです。
 - ◆コンクール形式の部門に出場希望

予選参加団体数 全国推薦団体数

 $3 \sim 13$ \rightarrow 1 $31 \sim 40$ \rightarrow 4 以下13団体につき1団体増とします $14 \sim 20$ \rightarrow 2 $41 \sim 50$ \rightarrow 5 $21 \sim 30$ \rightarrow 3 $51 \sim 63$ \rightarrow 6

(地域予選を開催するところは地域予選の参加団体数の合計とします)

- ※コンクール部門への出場は単位団体で恒常的に活動している団体とします。(合同合唱団、記念 合唱団などは交流の部への推薦をお願いします)
- ※小編成の部は上記の推薦団体の他に、小編成グループの予選参加団体5団体につき1団体の推薦ができます。
- ◆合唱交流の部門への推薦

都道府県協議会、産業別協議会から、コンクール部門への推薦とは別に、全国へ紹介したい団体を 推薦できます。

推薦数は合唱発表会参加団体15団体に付き1団体を目安としますが、**1都道府県で5団体を越え ない**ものとします。全ての都道府県での合唱発表会・交流会の開催を目指しますが、やむを得な く開催できなかった県からの参加も認めます。

また、「**開催地枠」として、通常の枠に加えて、最大5団体までの追加推薦枠を認めます。** 推薦方法は各協議会でご検討下さい。

*各都道府県での推薦時点で交流①11/11 (金) ・交流②11/13 (日) のいずれに出場するかを決定 してください。

希望が偏るなど状況によっては、調整をお願いする場合がありますので、ご了承ください。

◆準推薦について

推薦団体が全国出場を辞退した場合、都道府県・産別協議会は、準推薦団体を繰り上げ出場させる ことができます。各予選で準推薦団体を若干数選出してください。

- ③予選の審査委員は開催地でお決めください。ただし、日本のうたごえ全国協議会推薦の審査員が1 名以上加わることとします。小委員会にご相談下さい。
- ④演奏時間は、演奏開始から終了まで曲間も含め6分30秒以内とします。時間を厳守して下さい。
- ⑤電気楽器使用の団体はあらかじめ事務局とご相談ください。
- ⑥合唱発表会は出場団体による参加分担金で運営されます。分担金の算出法は別に定めます。
 - ※参加分担金は団体ごとに事前の入金をお願いします。(当日の変更については「精算所」で対応 します)

⑦楽譜の提出について

コンクール部門への出場団体は演奏曲の譜面を7部(小編成の部は5部)を期日通りに提出をお願いします。楽譜提出の際には音楽著作権を尊重するようお願いします。合唱交流の部は楽譜の提出は不要です。

⑧「運営スタッフ」について

全国合唱発表会の運営は、参加団体から、1名のスタッフを要請します。申込書にスタッフ名を記入してください。開演1時間前~終了までが協力いただく時間になります。(前半/後半と分けることもあります)

また、都道府県協議会の協力のもと、ボランティアスタッフ、アルバイトスタッフも募集します。 別紙、応募用紙で登録して下さい。円滑な運営をすすめるためのご協力をお願いします。

【コンクール審査および講評について】

コンクール部門では各審査員の評点に基づき入賞団体を決め表彰します。評点は公表されます。表 彰団体は各部門参加団体数の3分の1を目安とします。

表彰の名称は「金賞」、「銀賞」、「銅賞」とします。その他審査委員会の合意で特別な賞を授与 することもあります。

講評はそれぞれの団体から学ぶべき点、よりよい演奏創造のための課題と方向を示します。

※時間オーバー、楽譜の未提出(交流の部を除く)、人数オーバー・不足など人数基準を満たさない団体は、講評はされますが入賞の対象外となります。

〈審査の観点〉

- ①内容、選曲の意図を正しくとらえ演奏を通して聞き手に十分伝えているか。
- ②人数にふさわしい声と、内容にふさわしい声で表現できているか。
- ③正確な音程、リズム、ハーモニーでうたっているか。
- ④指揮、伴奏は歌い手の力を十分引き出し演奏をつくり出せているか。

【審査結果の発表について】

入賞団体はうたごえ新聞紙上・全国協議会ホームページで発表します。各部門の総評はうたごえ新聞に、各団体ごとの審査結果(評点)と個別評はホームページ等でお知らせします。

入賞団体の表彰状、各審査委員・講評委員の講評用紙とモニター用紙は後日直接各団体にお送りします。

2016 年日本のうたごえ祭典 in えひめ 日程案 (2016 年 4 月現在)

※開場は、開演の30分前、リハーサルは20分前を予定しています。

開始、終了時間は、予定です。今後変更になる場合があります。

日程	部門		会場	席数	備考
11月11日(金)	交流①	15:00~19:00	松前総合文化センター	696	
	女性	14:00~19:00	ひめぎんホール・サブホール	1000	
	一般A	13:00~20:30	松山市民会館・大ホール	1825	
	オリジナル	16:00~20:00	松山市民会館・中ホール	585	
11月12日(土)	大音楽会	12:00~14:40	ひめぎんホール・メインホール	3000	
	特別音楽会	17:45~20:05	ひめぎんホール・メインホール	3000	
	交流②	10:00~15:00	松前総合文化センター	696	
11月13日(日)	一般B	11:00~15:30	ひめぎんホール・サブホール	1000	
	小編成	10:30~16:00	松山市民会館・中ホール	585	
	職場	10:30~16:00	松山市総合コニュテイセンター	988	
	大うたう会		松山市民会館・大ホール	1825	

- ●松前総合文化センター~伊予鉄道 郡中線 「松前」下車・徒歩 10 分
- ●ひめぎんホール
 - ~JR「松山」駅から 伊予鉄市内電車(道後温泉行)で約15分 「南町」(県民文化会館前)下車 ~JR「松山」駅から 伊予鉄バス(道後温泉駅前行)で約20分
- ●松山市民会館
 - ~JR「松山」駅から 伊予鉄市内電車(松山市駅行または道後温泉行)で約5分 「南堀端」下車 北 へ徒歩約3分
 - ~JR「松山」駅から 東へ徒歩 18 分
- ●松山市総合コミュニティセンター~JR「松山」駅から 徒歩 10 分

全国合唱発表会・オリジナルコンサート 参加分担金の詳細

全国合唱発表会・オリジナルコンサートは参加団体による「分担金」で運営されます。 分担金は出場団体ごとに事前の入金をお願いします。

詳細は、別途会員合唱団のみなさまに直接郵送いたします。

※オリジナルコンサートの分担金には、オリジナルソングブック付の料金設定を設けます。

各々の金額に+900円でオリジナルソングブックが付きます。(別途購入すると、1,200円) ぜひ、ご利用ください。

以上の設定に、出場者の人数を掛けたものの合計をその団体の分担金とします。整理の都合上、参加整理券を発行します。

※ 「会員券」は、全国協議会登録人数を超えない数の発券とします。