



2019年 日本のうたごえ祭典・京都 『手をつなごう～未来(あした)へ』

音楽会 I 「てをつなごう」 ニュース①号

テーマ 手をつなごう ～原発のない社会、いのちの水・琵琶湖を守る～

発行 2019 3/17 音楽会事務局

プログラム

I 京都・滋賀(関西)地元を中心に <20分>

<子ども・障がいのある人～大人みんなで>

- ♪全員で「てをつなごう」(ダンス付)
- ♪子どもを中心に「やってみよう」
(ダンスパフォーマンス付)

- ♪大人で「四季の花の歌」
- ♪子ども・大人「地球星歌」

II ゲスト&うたう会

★ゲスト「FuePiMa」の演奏&伴奏で Singout
四季の童謡唱歌メドレー他

III 全国のうたごえステージ

*全国の原発立地県に呼びかけて

- ♪「海はふるさと」
- A ♪合唱組曲「海の軌跡」より抜粋短縮版(10分)
男声「原発下請け労働者」
女声「いとし子よ」
混声「我が若狭よ」

*全国&地元の中学高校生で

- B ♪「群青」(本山秀毅さん指揮)
- ♪「リフレイン」(本山秀毅さん指揮)

エンディング「てをつなごう」

「音楽会 I」は、子どもたちの元気なダンスと歌声を響かせ、大人といっしょに、原発NO、豊かな自然守ろう!と創りあげます。

現在、《おれんじファミリー、西賀茂にこここポップコーン、ポケット、たかつかさ児童館、朱三児童館、御室児童館、みなみ風、蜂が岡この指とまれ、ひまわり》が参加表明して下さっています。保育園や地域の合唱団、うたごえサークル、そして高校・中学校・小学校の合唱部にも参加の呼びかけをすすめています。

6月開催の「西京みんなで作る音楽会」では、「手をつなごう」「四季の花のうた」「群青」が合同曲に決定されました。

「音楽会 I」で一緒に歌いましょう。

個人でもOK、お子さんやお孫さんと、ぜひ!

祭典 フレ企画第1弾<音楽会 I>

2019「バイバイ原発3.10きょうと」集会
円山野外音楽堂に響いた『群青』の願い!!



雨の降る寒い日、1500名の参加者を前に開幕前と集会文化企画で演奏しました。音楽会 I よりおれんじファミリーの子どもは「てをつなごう」はおれんじファミリーの子どもはダンス付で、また「群青」を約80人で歌い、祭典を宣伝しました。集会に参加された方ツイートを紹介します。(Iさん)<「てをつなごう」の子どもたち、可愛くて一生懸命さがよく伝わった。ホントに手をつなぎたくなった。傘を持っていたので拍手できず残念。>(Kさん)うたごえ協議会の皆さんが歌った群青に感激。「きっとまた会おう、あの町で会おう 僕らの約束は 消えはしない群青の絆」福島の子らを思うと胸が熱くなった。>



《2/10歌ってみる会》

で紹介した「てをつなごう」のダンスに続いて、子どもを中心にした「やってみよう」のダンス練習も始まりました。



「こどもとダンスの教室 KOOKies」松村潤さん、通称メグリンさんの振付け。子ども達が大好きな振りです。大人バージョンと子どもバージョンがあります。DVD作成中です。●問い合わせ 090-5128-6961



音楽会II 「生きること働くこと」ニュース①号

テーマ～いまこの現状を伝えよう ともに希望の未来へ～ 発行 2019 3/17 音楽会事務局

プログラム

● **オープニング** <10分>

♪ 「仙台すずめ踊り」

(京都郷土部・京都/全国踊り手)

♪ 「風になりたい」(京都・関西青年)

I 京都・関西の仲間と全国の青年&女性

♪ 現実の厳しさ、腹立たしさ、悔しさをストレートに合唱構成スタイルで音楽と対話をつなぎ演奏

京都関西中心

♪ 「8時間ソング」

♪ 「人として」

全国C

♪ 「女」(全国女性)

♪ 「言ってみようやぜいたくを」

(青年新創作曲・全国青年)

◆ Singout かつての若者労働者から今の若者たちへ働くよろこびを歌い継ぐ

II 障がいのある仲間と共に働き、生きる

* 作業所の仲間を中心に

♪ 「みんないっしょずっといっしょ」

♪ 「ねがいのびてゆけ」

* 全国の青年&女性

全国C ♪ 「ほらね、」

III 全国の合同で～希望の種を

D ♪ 「並んで歩かなくても」

♪ 「真実は沈まない～民衆の歌」

♪ 「流れる水と岩の歌」(詞・曲/林光)

エンディング

♪ 「人間の歌」(詞・曲/山ノ木竹志)

祭典フシ企画第2弾 <音楽会II>

4/28 「働く仲間のうた広場」

職場プロジェクトは「すべての争議の早期解決を！」「安心して働き続けられる職場を！」をスローガンに行われる恒例のメーデー前夜祭(働く仲間のうた広場)を、今年は日なた祭典音楽会IIプレ企画として参加者の幅を広げ青年&働く者の合同演奏を行い、祭典成功のために取り組みます。

<プレ企画内容>

あいさつ 三觜昭 祭典運営委員長

オープニング「雀踊り」10～15名目標

「風になりたい」指揮なし 20名程度

「8時間ソング」「人として」若者も一緒に歌う

「言ってみようやぜいたくを」青年創作曲 完成

「流れる水と岩の歌」「人間の歌」

<みなさんも歌い手になって下さい>

プレ企画に参加して日なた本番に備えましょう。

<練習会に参加して、しっかり歌を覚えましょう>

4/13(土) 13時～西陣文化センター小ホール

「8時間ソング」「流れる水と岩の歌」「人間の歌」

など練習予定(他にも練習会増やす)

<2019メーデー前夜祭(働く仲間のうた広場)>

・4/28(日) 13時 京都アスニー4階ホール

<合唱発表会の講評委員>5名確定

山本善五郎さん(京都総評副議長 JMITU)

三觜昭さん(京都ひまわり合唱団)

松木郁子さん(京都うたごえ協議会)

長曾葉子さん(音楽指導者)

西岡ひとみさん(「友よ闘ってこそ明日がある」合唱団)



青年による新しい創作曲ができました!!

(ドライブ感溢れる)

♪ 「言ってみようやぜいたくを」

仕事に追われ自分の時間が取れなかったり、忙しいわりにはそれに見合った給料がもらえなかったり、将来に見通しが持てず不安に思っている青年たちが多い今の世の中。こんな現状をもっと多くの人たちに知ってもらいたいと創作曲に取り組み、このほど完成!

おこがましくてとても言えないそんなことも歌にすると伝えられる!ここで共感できる若者を増やしたいと意気込んでいます。

言ってみようや ぜいたくを
人手が2倍 給料2倍
言ってみようや ぜいたくを
休みも2倍とってしまおう
言ってみようや ぜいたくを
それって ぜいたくなんかじゃない





音楽会Ⅲ 「平和のバトン」ニュース①

テーマ～憲法・沖縄・基地～

発行 2019 3/17 音楽会事務局

プログラム

I 京都・滋賀地元を中心に

オープニング♪「へいわのうた」

京都のオリジナルメドレー

♪「ふるさとの海には～普天間の子守歌」「あの人と」
「あなたへの約束」(「Fue Pi Ma」伴奏)

II ゲスト&Sing out

★朝鮮歌舞団「イムジン河」

★川口真由美さん演奏1曲

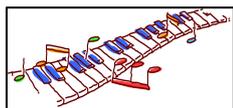
♪singout

★朝鮮歌舞団の踊り

♪「平和のバトン」会場みんなで歌い交わす

III 全国のうたごえステージ 約40分

- E {
 - ♪「HEIWAの鐘」
 - ♪ 歌劇沖縄より「労働者の合唱」(男声合唱)
 - ♪「芭蕉布」(女声合唱)
- F {
 - ♪「ときじくのかぐの木の実」
日本のうたごえ合唱団 2019
 - ♪「日本国憲法第九条」(日本のうたごえ合唱団も)
 - ♪組曲砂川より4章「火に」 //
- G {
 - ♪「大地讃頌」(浅井敬壹さん指揮)
 - ♪「シュプレヒコール」
 - ☆来年度開催地広島へ引継
 - エンディング
 - ♪「HAPPY X' MAS」(客席も巻き込んで)



◆2/10歌ってみる会より

2/10当日は西陣に100人が集い、音楽会Ⅲでは、京都の創作曲メドレーと「火に」を藤井さんの指導で練習。「火に」は合唱団おとくのに6人のメンバーのリードもありました。短時間でしたが、ほぼ曲全体のイメージが感じられた練習会となりました。本番では全国の仲間と一緒に300～400人で歌う計画です。

祭典つし企画第3弾 <音楽会Ⅲ>

5/3憲法集会(円山野外音楽堂)

一緒に歌いましょう!

演奏曲/♪へいわのうた ♪ふるさとの海には
～普天間の子守歌 ♪あの人と ♪あなたへの約束 ♪平和のバトン 予定
当日指揮/藤井幸枝さん ピアノ/橋本典子さん

■公開練習

・いきしあの公開練習

3月23日(土)16時～17時 中西ホール

4月27日(土)16時～17時 中西ホール

・ひまわり合唱団の公開練習

4月16日(火)19時～21時 たかつかさ保育園
(練習曲は5/3曲他あります)

・合唱団おとくのにの公開練習

4月28日(日)13時30分～15時30分
寺戸コミセン(JR向日町駅徒歩3分)

■第I部(5/3曲＝地元合同)の練習会

4月24日(水)13時～15時 京都アスニー

5月3日(祝)10:20～11:40 東山市民いきいき
活動センター(東山三条)

■ステージ構成と練習計画

各ステージは300～400人の合唱団(地元で200～300、全国から100人)を組織目標とします。各曲の中心となる合唱団の公開練習を提起し、中・小サークル・個人を公開練習に誘い、歌い手メンバーを登録していきます。音楽会Ⅲの合同練習は9～11月で2回実施予定。音楽会Ⅰ・Ⅱ・Ⅲの合同練習は11月2日に予定。

◇私たちの音楽会Ⅲに寄せる想い

日うた京都の音楽会Ⅰ・Ⅱ・Ⅲの最後の音楽会として、全国の仲間と、憲法9条に寄せる想いを高らかに歌い上げ、うたごえ運動70年の多くの先輩たちの「平和への願い」を音楽を通して受け継ぎ、伝えていける舞台を客席と一体となって作り上げたいと思います。

2019年 日本のうたごえ祭典・京都「手をつなごう～未来(あした)へ」

全国うたごえ喫茶大交流会・パフォーマンス広場ニュース①

発行 2019 3/17 音楽会事務局

11/30「全国うたごえ喫茶大交流会」

＜ ロームシアター京都ノースホール(地階) ＞
京都・全国各地のうたごえ喫茶をリレーでつなぐ約7時間のうたごえ喫茶大交流会です！

開催中は客席出入り自由 チケット¥1500 予定

●全国からのうたごえ会出店を募集します!!

- * 1店の持ち時間は約60分
- * 歌集は「歌いたい歌がある歌集」①～⑤と全国で使用されている828歌集などの中から約500曲選び、プロジェクターで投影します。
- * 飲み物なども出します。

◆エントリー希望者は

祭典事務局 075-811-7851 e-mail:kyoto2019@kir.jp

☆応募多数の場合は調整させていただきます！お早くね!

☆「歌いたい歌がある」5種類
歌集1冊¥100 普及中！



2018 11/25 プレ企画うたごえ会大交流会(ノースホール)

♪まちが歌い出す京都・滋賀

「10000人うたごえ会」大作戦展開中です。

■3/10現在 人参加

うたごえ喫茶「いっぷく亭」(京丹後市峰山町)
谷川さんより3月の報告です。

3月6日うたごえ「いっぷく亭」は29名の参加。
先月と人数は同じですが、いつも参加されている方が新しい人を連れてこられての人数です。3月は誕生日の方が7名おられて、「Happyバースディ」の歌でお祝いしました。その最長老がいつもピアノ伴奏して頂いている岩崎晃さんと、今月で92才になられます。今月の歌は春らしく「美わし春の花よ」を覚えました。

パフォーマンス広場って何?・・・全国から集った仲間たちの交流の場です。

♪歌・踊り・太鼓などをパフォーマンス広場で交流しましょう!!

♪屋外の模擬店もにぎやか、屋内の展示場所での発表も!!

■11月30日(土)10時～18時、ロームシアター中庭(スクエア広場)で、ジャンルを問わないパフォーマンスの大交流会を行います。

- ・10時～オープニングセレモニー
 - ・13時～ビッグパフォーマンス
 - ・18時～エンディングセレモニー
- ロームスクエアの写真 ↓



全国のパフォーマー大募集

■Aブロック(10時15分～12時15分)

Bブロック(12時15分～14時30分)

Cブロック(15時～17時40分)、

でエントリーしてください。簡単なPAを準備します。

■うた(ソロ、合唱、小編成)、ダンス、舞踊、太鼓等、中庭をパフォーマンスの大交流広場にしよう。

■エントリー料は10分で1000円。詳細は京都うたごえ協議会(Tel075-811-7851)まで。

■ただし、当日雨天の場合は大幅変更します。
ご了承ください。