

音楽会Ⅰ てをつなごう プログラム

《原発のない社会、いのちの水・琵琶湖を守る》

I 京都・滋賀(関西)地元を中心に <20分>

《原発のない社会、いのちの水・琵琶湖を守る》

<子ども・障がいのある人～大人みんなで>

♪全員で「てをつなごう」(ダンス付)

♪子どもを中心に「やってみよう」

(ダンスパフォーマンス付)

♪大人で「四季の花のうた」

♪子ども・大人「地球星歌」

II ゲスト&Singout

★ゲスト「FuePiMa」の演奏&伴奏でSingout

四季の童謡唱歌メドレー他

III 全国のうたごえステージ

*全国の原発立地県に呼びかけて

♪「海はふるさと」

A ♪合唱組曲「海の軌跡」より抜粋短縮版(10分)

男声「原発下請け労働者」

女声「いとし子よ」

混声「我が若狭よ」

*全国&地元の中学高校生で

B ♪「群青」(本山秀毅さん指揮)

♪「リフレイン」(本山秀毅さん指揮)

●エンディング「てをつなごう」

音楽会Ⅱ 生きること・働くこと

《いまこの現状を伝えようともに希望の未来へ》

●オープニング <10分>

♪「仙台すずめ踊り」

(京都郷土部・京都/全国踊り手)

♪「風になりたい」(京都・関西青年)

I 京都・関西の仲間&全国の青年&女性

♪現実の厳しさ、腹立たしさ、悔しさをストレートに合唱構成スタイルで音楽と対話をつなぎ演奏

♪「8時間ソング」

♪「人として」

全国C ♪「女」(全国女性)

♪「言ってみようやぜいたくを」

(青年新創作曲・全国青年)

◆Singout かつての若者労働者から今の

若者たちへ働くよろこびを歌い継ぐ

II 障がいのある仲間と共に働き、生きる

*作業所の仲間を中心に

♪「みんないっしょずっといっしょ」

♪「ねがいのびてゆけ」

*全国合同

全国C ♪「ほらね、」

III 全国の合同で～希望の種を

♪「並んで歩かなくても」

D ♪「真実は沈まない～民衆の歌」

♪「流れる水と岩の歌」(詞・曲/林光)

●エンディング

♪「人間の歌」(詞・曲/山ノ木竹志)

音楽会Ⅲ 平和のバトン

《憲法・基地・沖縄》

I 京都・滋賀地元を中心に <18分>

オープニング♪「へいわのうた」

京都のオリジナルメドレー

♪「ふるさとの海には～普天間の子守歌」「あの人と」

「あなたへの約束」(「Fue Pi Ma」伴奏)

II ゲスト&Singout <23分>

★朝鮮歌舞団「イムジン河」と踊り

★川口真由美さん演奏1曲

♪singout

♪「平和のバトン」会場みんなで歌い交わす

III 全国のうたごえステージ <約40分>

♪「HEIWAの鐘」(青年を中心に)

E ♪歌劇沖縄より「労働者の合唱」(男声合唱)

♪「芭蕉布」(女声合唱)

♪「ときじくのかぐの木の実」

日本のうたごえ合唱団2019

F ♪「日本国憲法第九条」(日本のうたごえ合唱団も)

♪組曲砂川より4章「火に」 //

G ♪「大地讃頌」(浅井敬壹さん指揮)

♪「シュプレヒコール」

☆来年度開催地広島へ引継

●エンディング

♪「HAPPY X' MAS」(客席も巻き込んで)