



あした

2019年 日本のうたごえ祭典・京都 「手をつなごう～未来へ」 音楽会Ⅱ「生きること・働くこと」実行委員会ニュース

発行 2019/9/12 音楽会Ⅱ実行委員会

合同通し練習会／9月8日(日)

本番ステージが見えてきた！「働くこと、生きること」が分かってきた！



9月8日、すすめ踊りから始まった合同練習会、「言ってみようや ぜいたくを」、「風になりたい」と続く青年の力いっぱい若々しい声、さわやかな気持ちになりました。参加者は総勢133名。京都の本番歌手の70%が参加しました。

参加者の声を拾いました。「初めて、音楽会Ⅱのすべての歌を聴いて、改めて、どの歌もとてもすてきで感動しました。早くみんなとうたいたい！」、「青年も、『女』も、歌の思いがよく伝わり、心に染み入った！」

「誰もが歌を通して、思いを共有し、心をつなげる。こんな力が歌にあるんだと感じた！」、「生きること、働くことが、一人ではどんなに辛くても、みんなの心がつながればきっとすばらしい！」、「音楽会Ⅱのポイントをつかめた。テーマである『働くこと、生きること』がだんだんとわかってきた。音楽会の魅力を周りに伝えたい。」

ほかにも、「当日のステージが見えてきた！」、「障がい者のステージ



練習では、「涙が出てきた！」の声も！この感動を、チケット普及につなごうと、新たな動きが始まっています。

みんなで集まって練習する機会はそんなに多くはありません。この練習会で本番を大きくイメージし、前へ進めたいと思います。参加したみんなの気持ちは一気に本番に近づきました。これから、残された時間、音楽を磨き上げ、広げていきましょう！

鑑賞チケットを普及しよう！

6日付で、音楽会Ⅱはチケットを715枚普及しています。しかしまだ目標の3分の1。みなさん一人一人がチケット普及に関わるなら、大きな力が発揮できます。

◇チケット普及の経験から◇

洛北青年合唱団 Tさん 合唱団で決めた200枚の目標を追いかけて、マリヤうたごえ喫茶で日うた京都の宣伝をさせてもらい、休憩時間にお客さんに話して、チケットを2枚買ってもらいました。また、パンフ広告も1口もらえました。少しずつですが、話して広げる活動に取り組んでいます。

京大P.P.M. Sさん 先ほど、チケットを2枚広げられました。職場のOBの方がご夫婦で来て下さるということです。別件で話をしていた、一緒に食事をしていて「そういえばうたごえ祭典の方はどう？」と話しかけて頂いたので、チラシをお見せしながら祭典の内容のこととチケットのお願いをしたところ、快く買って下さいました。今度の土曜日に職場

の関係で数人(10人くらいかな?)集まる機会があるので、その場でもその方が買ったことも言ってみんなにも広めてもらうと良いよ、とお話して下さいました。ありがたいです。

築立ちNO.1 Kさん ～チケット普及、がんばってます！～

メンバーみんなで日うたに向けて、音楽会Ⅱの練習とチケット普及に奮闘中です。

各々が参加する会議や集まりで勧めたり、日うた記念の美酒”歌響”を売って音楽会で歌うことを知らせ、おいしかったやろ！とチケットも買ってもらったり、地域の方に、「私が出るのでぜひ聞きに来て！次の京都開催はおそらく10年後。私が元気な今、聞きに来て！」とすすめたり、いつも仲良くしているグループのメンバーに声かけ、誘いあって来てくれることになったり。

チケットを買ってくれた人たちに歌の花束を♪歌の練習にも熱が入り、頑張っています。

鑑賞チケットをお早目にお求め下さい！

音楽会 II 合同練習会 一つひとつの練習会を大切に！みんなで集まり、歌声を響かせましょう。

本番指揮者高田龍治さんを迎えての合同練習会



日うた京都本番まであと79日！

音楽会 II ではステージに合わせた服装を決めました。併せて、各曲の担当者を決め、全国からの問い合わせにお答えします。ご連絡下さいね。なお、次の曲目につきましては、おかげさまでステージ参加目標に達しましたので、登録を〆切ります。♪「流れる水と岩の歌」「並んで歩かなくても」「**真実は沈まない～民衆の歌が聞こえるか**」「人間の歌」「**みんないっしょずっといっしょ**」「**ねがいのびてゆけ**」♪

9月1日、府民音楽会終了後、本番指揮者の高田龍治さんの指揮で練習会を行い、41名が参加しました。高田さんは、府民音楽会の講評委員をされ、そのあと休む間もなく「並んで歩かなくても」、「**真実は沈まない～民衆の歌が聞こえるか**」の2曲を指揮していただきました。参加者から、歌うポイントがよく分かりたいへん歌いやすかった、など好評でした。

これからの練習会 9/21土 18:00~21:00
10/6日 14:00~17:00、11/16土 18:00~21:00

各回とも 参加費300円 (詳細後日)

会場 西陣文化センター 洛北事務所

練習曲 ♪8時間ソング、♪人として、♪流れる水、
♪並んで、♪真実～民衆、♪人間の歌

		担当者	連絡先	服装				到達	残	目標
				上	下	靴	その他			
オーブニング	すずめ踊り	小野 透 北田綾香	080-1444-3529 090-6240-1324	白Tシャツ、 法被(各団体 持ち寄り)	白きま たor白 ズボン	手ぬぐい のハチマ キ		73	7	80
	風にな りたい	中川智史	090-9054-9681	カラフルT シャツ	ジーン ズ	自由	白ズボン も候補に	53	67	120
一部 京都・ 関西	8時 間ソ ング	濱根貴志	090-5124-7594	明るい色 のシャツ (形、 種類に 指定無 し。柄物OK)	黒っぽ いズボ ン、パ ンツ、 スカ ート	自由	制服、作 業着・仕 事服、前 後の演目 の衣装。	189	61	250
	人と して	木下 滋	080-3795-5522					194	56	250
全国 C	女	宇城典子 藤原一恵	090-8535-8949 090-9690-0268	白の襟付 き長 袖シャ ツ	黒パン ツ	自由		219	181	400
	言っ てみ よう	中川智史	090-9054-9681	カラフルT シャツ	ジーン ズ	自由	白ズボン も候補に	51	149	200
Singout										
二部	障 害者 と共 に	みな な一 緒… 願 い伸 びて	西 悠陽	090-3466-1607	自由	自由	自由	229	登録 〆切	150
								229	登録 〆切	150
全国 C	ほら ね	中川智史	090-9054-9681	明るい色 のシャ ツ(Tシャ ツ可)	黒っぽ いズボ ン、パ ンツ	自由		223	77	300
三部 全国 D	流 れ る 水… 並 ん で 歩 か… 真 実、 民 衆…	木戸 史	090-3721-7189	明るい色 のシャ ツ(形、 種類に 指定無 し。柄物OK 。)	黒っぽ いズボ ン、パ ンツ、 スカ ート	自由	制服、作 業着・仕 事服、前 後の演目 の衣装。	登録〆切		350
								登録〆切		350
								登録〆切		350
エン デ ィ ン グ	人 間 の 歌	清水和子	090-5900-4706	自由	自由	自由		登録〆切		400

8/24・25 うたごえ全国青年祭典in京都



うたごえ青年祭典は全国の若者たちで楽しく行われました。青年たちの趣向を凝らした演奏や、ストレートな表現に心動かされました。上手下手を云々するよりも、それを越えたステージ上から発せられるパワーを感じたものです。ステージ上の凜とした皆さんの姿、とてもほれほれました。苦勞しながらこの日を迎えた京都の青年の皆さん、本当にお疲れさま。なかなか組織数は増えずにヤキモキされたかもしれませんが、これで自信をつけ、日うたに繋げてくれることと思います。青年の皆さん、己を磨き素晴らしい表現者として成長してってください。

日本のうたごえ祭典京都 運営委員長 三觜 昭

9/28 電通のうたごえ祭典 歓迎演奏！

日時/場所 9月28日(土) 滋賀県立びわ湖小ホール

★演奏曲★ ♪8時間ソング、♪人として、

♪流れる水と岩の歌、♪人間の歌、

★集合11:00

★リハ 11:30~小ホール 11:50~練習室1

★本番 14:58~ 20分程度 参加費 1,000円