



2019年 日本のうたごえ祭典・京都 『手をつなごう～未来へ』

音楽会Ⅱ 「生きること・働くこと」実行委員会ニュース

発行 2019 8/8 音楽会Ⅱ実行委員会

8/7 現在登録者数474人（うち京都156人）

1部		目標	到達(京都)
オープニング	すすめ踊り	80	37(26)
	風になりたい	120	22(20)
京都・関西	8時間ソング	250	142(112)
	人として	250	147(117)
全国 C	女	400	157(54)
	言ってみようや	200	20(18)
2部 Singout			
障がい者と共に	みんな一緒	150	7(5)
	願い伸びて行け	150	12(10)
全国 C	ほらね	300	137(53)
3部			
全国 D	流れる水	350	242(78)
	並んで	350	272(79)
	真実、民衆	350	275(80)
エンディング	人間の歌	400	311(102)

～歌い手登録の締め切り～

京都9月2日(月) 全国9月30日(月)

音楽会Ⅱの魅力はなんと言っても人間の根源的なテーマである『生きること・働くこと』を正面から掲げ、うたい切るステージづくりにあります。

若者 「学費が高くて、やりたいことを諦めた」「奨学金の返済が苦しい」「雇用が不安定で、将来設計がたたない」——こんな現実が、若者から希望を奪っています。うたごえの仲間の青年が、十分な練習時間も割けない中で、創作曲『言ってみようやゼイタクを』をつくりました。若者の置かれた状況をリアルに歌い上げています。

女性 東京女子医大入試のニュースでまたも露わになった女性差別の実態、#MeToo運動、LGBT・・・この国はいつになったら社会的弱者への暖かい目をつくるのか？

女声合唱「女」は、女性だからこそ感じる理不尽を石垣りんさんの詩に重ね、怒りや抗議だけでなく、自立し未来を見据え立つ女たちの群像として描きます。

障がい者 いま世界は障がい者の差別をなくし、尊厳を守ろうとする大きな流れとなって広がっています。平和でこそ生きられる障がい者のくらし、だれもが安心できる排除のない社会をめざし、仲間と一緒にうたいます。

働くもの 働くものを過酷な労働に追い込み、モノのように「使い捨て」「使いつぶす」働かせ方に立ち向かい、たたかう全国の仲間とうたい切ります。

青年のなかま大奮闘

一人ひとりに声かけ

青年にとって、「本番の11月30日まで見越した仕事の予定がつかめない」、「本番が土曜日なので仕事を休むことが難しい」、といった声が全国から寄せられています。

8月24日(土)に全国青年祭典が地元京都で行われます。それにむけ、創作曲『言ってみようやゼイタクを』への一言メッセージを書いてもらった人や、周りの若者60名ほどをリストアップし、一人ひとりに歌い手登録の声かけが始まっています。

仙台すすめ踊り

日うた本番に向けて、7月から全12回を予定する練習会が始まり、8月2日現在までに2回を終えています。

本番踊り手人数の目標を80人としているので、練習会と並行して、地元から関西、関東へも踊り手組織を進めているところです。現状35名ほどの登録を把握しています。踊り手登録締め切りは、8月いっぱいです。

8月の練習会は、5日の月曜、19日の月曜、いずれも19時～21時、西陣文化センター内で行います。

日うたのステージで一緒に踊りましょう！

音楽会Ⅱ 合同練習会のお知らせ//それぞれの練習会を大切に、皆でうたごえを響かせましょう。

8月18日(日)13:00~17:00

会場/京都市東部文化会館 創造活動室

京都市山科区榊辻西浦町1の8

TEL:075(502)1012

13:00~ 「流れる水と岩の歌」
「並んで歩かなくても」
「真実は沈まない~民衆の歌
が聞こえるか」

15:00~ 「人間の歌」
「8時間ソング」「人として」

※今回は、以上6曲の練習になります。

9月8日(日) 9:00~17:00

会場/特別養護老人ホーム「都和のはな」

京都市中京区西ノ京小堀池町3番4, TEL:075(802)8120

09:00~ 「すずめ踊り」
09:45~ 「風になりたい」「言ってみようや
ぜいたくを」
10:35~ 「人間の歌」①
「8時間ソング」「人として」
11:50~ 「女」
12:30~ 休憩
13:00~ 「ほらね」
14:00~ 「みんないっしょ ずっといっしょ」
「ねがいのびてゆけ」
15:00~ 「人間の歌」②、「流れる水と岩の歌」
「並んで歩かなくても」
「真実は沈まない~民衆の歌が聞こえるか」

鑑賞チケットの販売状況(8月5日現在)

音楽会Ⅱ S席 337枚 A席 74枚

いつでもどこでもチケット販売

チケット、売れてますか?担当者の手元に持ったままになっていませんか?ひとりでも多くの売り手をつくりましょう!

京都の仲間は「うたって聞いて」を合い言葉に、歌い手登録と合わせ、鑑賞チケットを売っています。サークルによって取り組みに温度差はあるものの、進んだところでは、売り手を広げ、労組の会議や集会、職場などいつでもどこでもチケットをカバンに入れ持ち歩いています。

Sさんは、先日も労組の「夏の交流会」に参加して、だれかれなしに声をかけたところ、委員長さんが買ってくれました。奥さんは?娘さんは?と訴え、結局3枚売れました。日頃のつながりを生かし、気軽に声をかけています、とSさん。

Haさんは、音楽会Ⅱのチケットを持って、友人に声をかけたところ、「残念ながらⅡではなくⅠが欲しい」と言われ、困ったそうです。

I、II、IIIのチケットを持っているサークルとその担当者の情報を相互に共有しておくようにできないか、とのお話でした。

チケット売りは大変ですが、音楽会の魅力を伝える絶好のチャンスです。音楽を通して、人と人がつながり合える、それが歌声の力です。

『生きること・働くこと』をうたいあげるとともに、I、II、IIIの鑑賞チケットを大いに広めましょう!

8/24 青年祭典in京都、9/28 電通のうたごえ祭典in京都の歓迎演奏にご参加を!

全国の青年祭典が8月24日~25日に、電通のうたごえ祭典が9月28日にそれぞれ京都で行われます。日本のうたごえ祭典につながる大切な取り組みとなっています。是非多くの方々に、歓迎演奏の舞台に立ってほしいです。

8月24日(土) 青年祭典in京都

★演奏曲★ ♪歌いたい歌がある 伴奏 うた草

♪人間の歌 指揮 中川智史氏、伴奏 橋本典子氏

★当日スケジュール★

集合時間: 13:00 (京都教育文化センター)

リハーサル時間: 13:15~13:45(ホール)

歓迎演奏本番: 15:35 参加費 1,000円

9月28日(土) 電通のうたごえ祭典in京都

★演奏曲★ ♪人間の歌 ♪人として ♪8時間ソング

♪流れる水と岩の歌

指揮 竹内正彦氏、伴奏 盛永吉乃さん

★当日スケジュール★

集合時間: 11:00 (県立琵琶湖小ホール)

リハーサル時間: 11:30~11:50(小ホール)

歓迎演奏本番: 14:57~20分程度

参加費1,000円