

ロームシアター京都 メインホール ROHM Theatre Kyoto Main Hall

13, Okazaki Saishojicho, Sakyo-ku Kyoto-shi, Kyoto, 606-8342, Japan

DATE: 2019.11.29(Fri.) ~ 2019.12.1(Sun.)

PRODUCTION:

ACT:

SCENE:

DIRECTOR: Tokida Yuji

LIGHTING:

SOUND:

SET DESIGN: Tokida Yuji

DRAWN:

SCALE:

1/100

11月29日-30日の舞台図面

ひな壇は会館のステージデッキを使用
使用枚数は
3×6を49枚
4×6を7枚

落ち止めの手すり等

7段

6段

5段

4段

3段

2段

1段

ゼロ段

EV4

EV7

EV8

反響板使用
舞台上は、7段のひな壇（7寸上がり）を組む。
1段目～2段目=30人×2段=60人
3段目～5段目=27人×3段=81人
6段目=23人
7段目（このみ2列）=46人
合計 210人
各段とも2列並ぶとすれば、374名並ぶ

ひな壇の寸法
7段=幅 12600・奥行 18000・高さ 1470
6段=幅 12600・奥行 900・高さ 1260
5段=幅 14400・奥行 900・高さ 1050
4段=幅 14400・奥行 900・高さ 840
3段=幅 14400・奥行 900・高さ 630
2段=幅 16200・奥行 900・高さ 420
1段=幅 16200・奥行 900・高さ 210