



藤田朋子さん(俳優)に聞く

NHK連続テレビ小説「フンちゃん」のヒロイン役で、お茶の間の話題をさらった藤田朋子さん。今はTBS系列「渡る世間は鬼ばかり」に全手技球「91年の幕開け」女優として、シンガーとしても、ますますはたかごの活躍が注目されている。藤田朋子さん。

福島 あけましておめでとうございます。歌に女優に、今年も大いに活躍される藤田さんに「新春インタビュー」の目録の矢をたてました。どうきよろしく。

藤田 こむぎのうたが、おねがいます。福島 藤田さんは、NHKの連続テレビ小説「フンちゃん」のヒロイン役で、お茶の間の話題をさらった藤田さんに「新春インタビュー」の目録の矢をたてました。どうきよろしく。

躍り有名になられたと思いが、それ以前は、藤田 私の役者としてのデビューは八七年、東宝ミュージカルの「レ・ミゼラブル」です。お芝居が好きで、とくに英語劇が大好きです。

役と自分の切りかえは？ 福島 僕は女優さんを見て、逆質問ですか。(笑)

見る目が変わる 藤田 毎回戸惑いはあります。役への入りかえは、資料のあるものはできるかぎり調べますし、自分なりに

藤田朋子(ふじた・ともこ)。1965年8月、東京生まれ。玉川大学文学部外国語学科英語学専攻卒業。'87年、東宝ミュージカル「レ・ミゼラブル」(帝國劇場)で舞台デビュー。テレビドラマは'88年4月から10月のNHK連続テレビ小説「フンちゃん」のヒロイン結城暢子役から現在まで連続ものも含め24本。ラジオではFMスーパーマガジン「チャゲのNORUSORU」パーソナリティ(毎週火曜日深夜1時〜3時生放送)。また音楽では'89年1月「藤田朋子・コンサート」(クラブチッタ川崎)を初め、昨年11月「ファースト・コンサート Heart Dancing」を闘。ODALBA「THE WOMAN IN ME」/「COLORES OF LOVE」を発売。著書に「フンちゃん」のうたに「フンちゃん」(CBS)、「ほろ酔い」(二出版)、「ほろ酔い」(二出版)、「ほろ酔い」(二出版)。(田之田出版)。

◆新春インタビューはこの人—藤田朋子さん 1・6・7面

◆(新連載)「この人に聞きたい」—津軽三味線 2年連続日本—佐藤 通

◆弘さん 12面 / チェコスロバキアを変えた吟遊詩人—マルタ・クベシヨ

◆ヴァ 11面 / (新連載)「カルチャー・ウォッチング'91」—新春第1弾は、

◆カザルス ホール(カザルス・ホール総・萩元晴彦氏)、「宝島」(副編集長・合プロデューサー)

◆種義則氏 2・3面 / (新連載)「ルポ'91—「食」は訴える、

◆(三輪純永記者) 4面 / 国際障害者年10年目に—山梨・心身

◆障害児通園施設いずみ園と合唱構成「生命輝く日々を」 5面

「おむすポンポリン」の歌声にのって駿馬のように駆けぬけていった昨年。メューと明けた今年一九九一年は…。今年こそは…。新しいという事はただそれだけで、心うきだち人はいらぬ思い巡らすものである。

自由、平和、民主主義、激動の時代の中で、世界中からの声が聞こえてくる。この声に相和して、今年も本紙をお届けしたいとあらためて決意。読者のみなさん、今年もどうぞお楽しみ。(誌)

