

日本のうたごえ実行委員会機関紙  
編集/日本のうたごえ実行委員会 発行/う  
たごえ新聞社 東京都新宿区西大久保 3-67  
電話東京(03)209-0639 (直通) 振替口  
座東京5631 昭和34年1月31日第三種郵便物  
認可 毎月3回、1日、10日、20日発行(旬  
刊) 月ぎめ120円(一部40円)

# うたごえ新聞

# 春闘の職場にうたごえをとりこむ



## ニクソン糾弾、ベトナム支援

「ベトナム和平協定を完全実施せよ」「アメリカはベトナムから撤退せよ」——ベトナムの平和は「われわれの」ニクソンの戦争犯罪を追求する声が高まっています。(写真は一月二十日夜、日比谷野外音楽堂で)

年のはじめから相ついだ物  
価値上げは、さらにこの春に  
むけて国鉄、私鉄、電話料金  
など、私達国民の暮らしに大き  
な影響をもつ大型物価のつり  
上げになるがとされています。  
また、不人気の「日本列島政  
造論」の書籍は色々あっても  
大企業のための「高度成長」  
政策をしゃべりにすすめよう  
とする政府は、一大膨張の七  
三年度予算をくみ、インフレ  
の危機がつよまっています。

一方、昨年の暮の衆議院議  
員選挙での民主勢力の前進  
は、国民の各層、労働者にも  
大きなはげましとなって様々  
な変化となってあらわれてい  
ます。

ベトナム侵略反対、公害、  
物価値上げ反対、の要求はい  
まや、全国民の願いとして春  
闘でたかろ労働者と、国民  
各階層の連帯がますます強ま  
って行くかと思われま。

職場では「今年こそは大臨  
賞上げを」「少々の賞上げで  
は、このインフレであつとん  
でしまう」「スト権奪回」「  
世直し春闘だ」と各産業  
とも、かつてない激しさをも  
つたたたかわれようとしてい  
ます。

こうしたなかで、うたごえ  
ほどのように役立てられてい  
るでしょうか。

## メーデーをめざして

## 今から準備活動を!

「さあこの都合のよい時だ  
けでなく、もっと日常来々く  
れないかな」「久しぶりだ  
けど、また来てくれるから  
♪」私達が歌劇、沖縄の券  
をもつて行った時、合唱団や  
サークルの発表会の協力を依  
頼に行つた時、あちこちでこ  
ういわれたのではないでしょ  
うか?

音楽センター発行の「メー  
デー歌集」の普及数は最高時  
で八十万部(六九年)。昨年  
は四十六万部にとどまってい  
ます。

メーデーは、全世界の労働  
者の統一行動日です。日頃、  
うたごえサークルのなれ職  
場も、この日はかりは、声は  
りあげたいし、うたごえ

活動家の中にあり、も、この  
日に活躍されねばなりません。  
ん。

「最近では歌集はどどける  
が、うたの指導はあまりやれ  
ていない」「団や、サークル  
の建設が、本場に職場に支え  
られ、応援されるためにも  
メーデーにむけてもっと科学  
的な計画をたてなければ」。

「メーデーの歌謡指導に行  
つても、こちらの考えで、こ  
こはこんなうたムリや」と  
自分の要求を押しつけてしま  
うこともあるのではないかと  
みんなの要求はびくりにする  
ほど多様だ」「メーデー歌集  
も春闘のなかで一番うたわれ  
る」

先日開かれた「メーデー歌  
集」編集相談会では大阪、名  
古屋、国鉄、東京の活動家の  
なかでこんなことが話され  
た。「メーデーにむけて三月  
からこのうたごえをはじめう  
た」と確認し合いました。

▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼▼  
ステレオ・カセット各種楽

器の普及など、一口に七〇年  
代の文化情況といわれるなか  
で、一般の調査によっても音  
楽への要求は今も最も高いも  
のの一つです。

各母組でも文化問題を組合  
活動の大きな柱としてとりあ  
げはじめられています。

しかも、その中で荒木菜  
代表される、うたごえの歌曲  
は、レコード「不知火」の好  
評にみるように、労働者の要  
求と決してはなれたものでは  
ありません。

平和で豊かな暮らしへの国民  
的の高まりのなかで、今年の  
メーデーにむかって、春闘の  
なかで、さまざまな地域、市  
民層のなかで、うたごえを高  
らかにひびかせましよう。

今年の統一普及曲としてす  
いせんされてくるもの。

「みんなは夜明けをまっくら  
る」「行け青年(税関の仲間  
達との)」「青春」「ひび  
く」「心はいつも夜明けだ」