

修正大音楽会リハーサル・練習スケジュール

	中央舞台ステージ (移動と立ち位置)	下手 集合	サブアリーナ	マルチパーパス	2 F 会議室 1
7:30					
	祭典バンド				
7:45	でえげっさあ				
8:00	地域サークル合同 5'	7:57	7:55~8:15 いのち合同 はたらく者合同 (並び) 20'		
8:09	青年・保育(2曲) 10'	8:06			
8:19	いのち合同 (シニア・医療介護 はたらく者・合同) 25'	8:16	8:15~8:40 女性合同(並び) 25'	8:25~8:45 保育(ダンス) 20'	
8:48	クミコ・クミコと歌 う女性合同 10' 女性合同 10'	8:45	8:50~9:20 いのち合同 (練習) (祭典バンド) 30'	8:45~9:00 紫金草(並び) 15'	
9:11	紫金草 8'	9:08		9:00~9:10 折り鶴(並び) 10'	
9:21	梅原司平と折り鶴 8'	9:18	9:20~9:40 全国合同(並び) 20'	9:10~9:25 原発NO! 15' (並び)	
9:31	原発NO! 8'	9:28			
9:39	琉球舞踊 8'	9:36		9:40 ~10:00 折り鶴(練習) 20'	9:30 ~9:55 地域サークル(練習) 25'
9:47	全国合同 15'	9:44	9:45 ~10:10 青年・保育 (練習) 25'		
10:07	OEK仕込み 30'		10:10 ~10:50 女性合同 (練習) 40'	10:10 ~10:50 原発NO! (練習) 40'	10:00 ~10:30 太鼓合同 (練習) 30'
11:17	OEKサウンドチェ ック 40' OEK撤収 15' (沖縄からの訴え)		10:50 ~11:25 ぞうれっしゃ (並び・練習) 35'	10:50 ~11:30 紫金草 (練習) 40'	10:30 ~ OEK控室
11:37	ぞうれっしゃ 15'	11:34	11:30 ~12:00 全国合同 (練習) 30'	11:30 ~11:45 内灘かぞえ唄(並び)	
11:52	太鼓合同(搬入) +内灘かぞえ唄 太鼓合同 35'	11:49	12:00 ~13:00 (出演者待機)	12:00 ~12:30 ぞうれっしゃ (子ども) 30'	
12:27					
12:30	開場				
13:30	開演				

☆舞台へは下手から上手へはける。(リハーサルではホールを通る)

☆OEKは上手の器具庫から上手へはける。 ☆全国合同は下手から下手へはける。

修正大音楽会本番進行表

	舞 台		待機（下手器具庫） （本番10分前）	サブアリーナ集合 （本番20分前）
13:00				13:10 内灘かぞえ唄 13:25 ぞうれっし
		太鼓合同太鼓設置	13:20 内灘かぞえ唄	
13:30	13:30	内灘かぞえ唄 (4')	13:20 太鼓合同	
	13:34	北陸のひびき (7')	(舞台袖集合)	
	13:45	ぞうれっしやがやってきた (20')	13:35 ぞうれっしや	13:48 地域サークル
14:00			13:58 地域サークル	13:56 青年
	14:08	君が明日に生きる子どもなら (5')	14:06 青年	14:03 保育・作業所
	14:16	福笑い (5')	14:13 保育・作業所	14:09 シニア
	14:23	ぼくら太陽の子 (3')	14:19 シニア	14:14 医療・介護
14:30	14:29	夢をいだこうよ (3')	14:24 医療・介護	14:21 はたらく者
	14:34	自転車で今日も走るヘルパー (4')	14:31 はたらく者	14:25 いのち合同
	14:41	人間として労働者として (3')	14:42 クミコ	14:39 クミコ女性
	14:45	もしあなたに出逢ってなかったら (4')	14:49 クミコ+女性	14:47 女性
	14:52	最後だとわかっていたら (5') (本人トーク)	14:57 女性	
15:00	14:59	うまれてきてくれてありがとう (5')		15:00 紫金草
	15:07	おくりもの (3')	15:10 紫金草	
	15:11	私たちが進み続ける理由 (6')		
	15:20	紫金草物語 (14')		15:23 折り鶴
15:30	15:37	森羅万象 (4') (本人トーク)	15:27 梅原司平	15:30 原発NO!
	15:43	折り鶴 (3')	15:33 折り鶴	15:45 琉球舞踊
	15:50	原発NO福島をわすれない (13')	15:40 原発NO!	15:57 全国合同
16:00	16:05	琉球舞踊 (10')	15:55 琉球舞踊	
	16:17	あかつきの空に、共に、町 (11')	16:07 全国合同	
16:30	16:32	沖縄からの訴え (OEKセッティング) (10')	16:34 OEK (上手) 沖縄うたごえ	
	16:44	OEK演奏 (13')		
17:00	16:58	青い空は (4')		
	17:03	引きつぎ、ふるさと (5')	16:53 東京うたごえ	
	17:10	終演		

☆次のステージも歌う出演者は、はける時に後ろの角の方に一旦下がり、次のステージの出演者と合流する。