

11 / 25 大音楽会 <各ステージの歌い方・舞台の服装一覧>

ステージ・曲目	歌い方	服装
内灘かぞえ唄	1番と2番はソロで3～9番を全員で。“ドカーン”を大声で。	自由。男ねじり鉢巻。女姉さん被り、かっぱ着、もんぺ。
太鼓合同	楽譜通り	オリジナルTシャツ。黒パンツ。黒か白の地下足袋(シューズ)
「ぞうれっしゃがやってきた」	1, 4, 5, 7, 9, 10, 11章(1, 7, 9章は短縮、20分バージョン)	上: 黒や紺以外の明るい色のTシャツ(白、祭典TシャツOK)、下: (半)ズボン、色自由
「君が明日に生きる子どもなら」	前奏6小節間奏9小節あり。最後の4小節は高音、低音が逆転。2番終了後「きみの～」繰り返す。	自由
「福笑い」	楽譜通り	カラーTシャツ
「ぼくら太陽の子」	「ダンスと歌」と「歌のみ」に分かれてステージへ。ダンスは「名古屋バージョン」	サークル・地域のおそろいのカラーTシャツ、下は自由
「夢をいだこうよ」	2番は前半の「安心なくらしを～」を歌わず、1番の「年金」の後すぐに「100年安心～」と続く。	自由
「自転車で今日も走るヘルパー」	楽譜通り	上下カラフルな感じで
「人間として労働者として」	うたい出しは男声のみ。「仲間よ何をそんなに～」から全員で。	職場のユニフォーム、または自由
「もしあなたに出逢ってなかったら」	楽譜通り。D.S.以降の高音部はソプラノ。	自由
「生まれてきてくれてありがとう」	出だしはクミコとメゾ、アルトが歌う。	白長袖ブラウス、赤スカーフ。下: 黒ロングスカート、黒靴。
「おくりもの」 「私たちが進みつづける理由」	「おくりもの」は楽譜通り。 「私たちが進みつづける理由」は47～85小節カット。	(同上) 白長袖ブラウス、赤スカーフ。下: 黒ロングスカート、黒靴。
「紫金草物語」	1, 3, 7, 9章を歌う。間に朗読が入る。	男性: 黒上下、白ワイシャツ 蝶ネクタイ、黒靴下、黒靴 女性: 白ブラウス、黒ロングスカート(パンツ可) 黒ストッキング、黒靴(コサージュつける)
「折り鶴」	楽譜通り	自由(明るい色)
「原発NO! 福島をわすれない」	「わが若狭よ」は楽譜通り。「福島海よ」は1番から2番間奏なし。2番の最終すぐCodaへ。「希い」楽譜通り。「停まった」は前奏から入って3番のみ。	基本的に自由の予定
全国合同	「あかつきの空に」「共に生きる町」「町」楽譜通り	男性: 黒上下、黒蝶ネクタイ 女性: 白長袖ブラウス、黒ロングスカート(パンツ可) 黒靴。