



2021日本のうたごえ祭典inひろしま

核兵器禁止条約発効

～ひかりにむかって～

NO. 12
2021年9月16日
発責：実行委員会

〒730-0853 広島市中区堺町1-2-9-101 広島のうたごえ協議会
Tel & Fax 082-295-5065 e-mail: hiroutakyo@yahoo.co.jp

祭典まであと2カ月半 緊急事態宣言下で 祭典に向けての 取り組み続く

緊急事態宣言発令下、困難な状況は続きます。
広島では、あきらめず取り組みを続けています。

チケット普及に ご協力お願いします！

8月6日にチケット販売を開始して1か月と少し。

いつもの祭典なら、毎日どんどん申し込みが届く時期でしょう。しかし、今年は、コロナ禍の中で、チケット普及が進んでいません。9月12日現在、指定席券についてはPWC120枚（6.3%）、コンサートI104枚（8.8%）、コンサートII143枚（10.2%）という大変厳しい状況です。

地元広島では、自分のお得意様にまずは普及しようとして手紙を出し、電話やメールをしたり、配券先へ連絡を取って協力をお願いしたりしています。また、この緊急事態宣言下では、売る方も買う方も躊躇してしまうので、感染が下火になった頃合いを見計らって一気に普及しよう、その準備をしっかりとっておこう

という呼びかけもしています。

きつと12月にはワクチン接種も進み、コロナ感染者数も今よりは下火になっていくはず。核兵器廃絶というひかりに向かって、私達のねがいや思いがいっぱい詰まった祭典を多くの方々楽しんでいただこう！...という希望や気概をもってチケット普及をしています。

全国の皆さん、ご協力を よろしくお願い致します。

様々な事情で、どうしても広島に來れないという方々のために、3つのコンサートと大うたう会をオンライン視聴できる体制を準備しています。オンライン協力券の普及も併せて強力に進めていただきますようお願いします。

歌って参加！を あきらめない

出演者登録は、8月1日から

受け付けています。9月12日現在、広島と大阪を中心に19団体と個人、212名の方が登録されています。登録が一番進んでいるのが、「The Are The World」で、目標の約半数。まだ登録者0の曲もあります。大合唱の場面であるオーケストラで歌う3曲も70数人の登録にとどまっています。チケット普及と同じく、こちらはまだまだこれからという状況です。

全国どこでも、合唱団やサークルの活動が休止していて、歌うことはもちろん話し合いの時間もなかなか持てていない状態だと思っています。

それでも、大阪からは「さまざまな合唱団で頑張っている方と広島へ向かいます！」と励ましのメールをいただきました。

引き続き、「歌って参加！」の取り組みを追及していただきますよう、お願い致します。全国の皆さんと一緒にステージに立てることを楽しみに準備を進めていきます。

全国で祭典合同曲の練習を進

めていただくために祭典合同曲の練習もなかなかできないという方々のために、利用できる方法があります。

- ◎まずは、楽譜の購入をお願いします。（お申し込みは音楽センターへ）
- ①練習用音源をご利用ください。（祭典ホームページに近日中に音源が掲載されます。）
- ②広島発信のズーム練習会にご参加ください。（練習日程や練習曲、参加方法は祭典ホームページをご覧ください。）
- ③練習用CDをご利用ください。（パート別に作ってあります。お問い合わせ先は、祭典実行委員会です。）

祭典賛同募金について

9月11日現在、全国は¥4,763,000で超過目標の119.1%に上っています。広島は¥4,748,000で超過目標の¥4,800,000まであとわずかというところへ来ています。近いうちに「全国と広島で超過達成！」のご報告ができるよう、広島でもうひと踏ん張り頑張ります。

企画委員会 からの報告

韓国会館での リアル練習会

緊急事態宣言が発令され、祭典合唱団も公共施設での練習ができなくなりました。なんとか練習できる場所はないかと必死で探し回っていたところ、広島合唱団の団員のお世話で、韓国会館を使わせていただけることになりました。本当に感謝ですー！

コロナ感染防止対策の徹底をしながらの練習会には、新しいメンバーの方も加わり、40人（8月29日）、49人（9月5日）のリアル練習をすることができました。

ズーム練習会に 挑戦

また、この緊急事態宣言下、いろいろな事情で大勢が集まるころへの参加が難しいという方もいらっしゃるのですが、家にいながら参加



ズームでレッスン配信

できるズーム練習会の配信に挑戦しました。これには、リアル会場での密を防ぐ意味もあります。

8月29日に初挑戦した時は、音声がよくなかったので、すぐに機材を購入し、スタッフも複数体制にして行った2回目の9月5日からは、音声の精度が格段によくなりました。

地元だけでなく、全国からの参加者合わせて30人（8月29日）、22人（9月5日）参加で成功させることができました。

また、9月12日は、リアル会場の確保ができず、音楽センターから、各パート2人ずつの少人数の合唱練習の様子をズームで配信することにしました。これに

は、約50人が参加しました。

困難な中でも、祭典に向けて進んでいく新たな方法を掴むことができたという思いです。

ズーム練習会に参加できる環境づくりを！

緊急事態宣言が延長され、このズーム練習会は今後も続けていくこととなります。お一人お一人がズームで参加できる環境づくりを整えていただきたいと思います。

オンライン参加は、この祭典成功のカギとなります。よろしくお願いいたします。

会場下見を しました！

9月7日、舞台スタッフのメンバーと現地の企画委員及び委員長会のメンバー計13人でHBCホールとアステールプラザの関係箇所チェックを行いました。

この下見の結果を踏まえて、祭典企画プロジェクト会議で、コンサート、合唱発表会を含めたステージ



ホールステージを下見中

ジの並び、演奏者数や演奏者のリハーサルから本番、退出までの動線、流れなどを検討します。

組織宣伝委員会

☆ひかりちゃん その1 携帯電話での会話



と♪うたちゃん



♪ ひかりちゃん、こんにちは。元気じゃった？
☆うたちゃん、久しぶり！今、日うた祭典の準備を頑張ってるんじや。（「頑張っているんだ」の広島弁。）

♪ 2年ぶりの日うた祭典だし、ぜひ行きたいなあ。でも、コロナ禍だし、どうしようかなあ。どんな祭典になりそう？

☆核兵器禁止条約が発効した中での平和への思い、コロナ禍で改めて感じた生命の尊さ、つながり合うことの大切さを音楽で世界に向けて発信しようと魅力的な企画がいっぱいなんよ。3日間、目いっぱい楽しんでほしいんじや。

今は、感染対策をしっかりした上で、会場の満席を目指して準備しとるんよ。それからね、うたちゃん、もしかして広島に来ることができなくても（「できなくても」）オンラインでの視聴ができるんよ。

♪ オンラインでの視聴！去年11月の「みんな元気か がんばろうフェスタ広島」とか、今年7月の「うたごえエールforひろしま祭典」とか、リモートだったけど会場と全国各地がつながって、感動的だったなあ。どうしても広島に行けないときには、ありがたい！

どんな形のコンサートになるかは、いつ頃決まるの？
☆最終的にどんな形にするかは、コロナ感染の状況もあるし、いろいろ考えとるとこなんよ。11月までには、どうするか決めたいんじや。

♪ そうなんだ。コロナ禍での準備大変じゃね。

☆ あ、そろそろZoomで祭典合唱団の練習が始まる！

♪ へ〜？Zoomでの練習って何？

☆家からでもZoomで練習に参加できるんよ。会場から練習の様子を配信しとるんじや。

♪ そうなんだ！ひかりちゃん、祭典合唱団の練習頑張ってるね。

今度、コロナの感染対策や祭典の魅力の中身も詳しく教えてね。

☆ありがとう、うたちゃん。今度はこっちから電話するね。

事業委員会より

2021祭典グッズが 出そろいました！

お待たせしましたー！ポストカードができました！
2021祭典グッズが出そろいましたので、あらためて、皆さんにお知らせします。

2021新グッズは、ポストカード・ダブルポケットクリアファイル、また、いつも身近で日常使っていただけのワッペン・缶バッジ・キーホルダーです。2021バージョンのTシャツはステージで映える色にし

ました。今年こそ、ステージで共に歌い交わしたいという希望を持って、作らせていただきました。

その他に、昨年、大好評をいただきました手焼きせんべい宮島さん・ドリップコーヒースは引き続き販売させていただきます。新しく200gコーヒードラッグコーヒースも仲間入りしました。

詳しくは、祭典グッズチラシ、日なたホームページをご覧ください。また、うたごえ新聞にも、関連記事を掲載させていただきます。
“買って・使って応援祭典グッズ”皆様からのご注文をよろしく願います。