

11月13日(日) 一般B

ひめぎんホール・サブホール

確定版

開場 10:30

本番 11:00~16:20 リハ室・10:33~

入館 09:00

常任委員集合 08:45 要員弁当支給 昼

※ 常任委員は行った先の部門で、設営から撤収まで、適時足りないところに補助に入って下さい。

| 役割 | | 人数 | 弁当 | 種別 | 設営・撤収 | 前半 | 後半 |
|-----------|-------|-------------------------------------------|--------|----|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 集合時間 | | 8:45 | | | | 10:00 | 13:15 |
| 担当時間 | | | | | 9:00~ | 10:00~13:45 | 13:15~17:00 |
| | | チーフ | 要員 | | 常任委員 | 要員名 | 要員名 |
| | | | | | | 団体名 氏名 | 団体名 氏名 |
| 運営責任者 | 運営責任者 | 渡辺享則 | 1 | | | | |
| 事務局 | 事務局 | 片山操子 | 1 | | | | |
| | 搬入搬出 | | | | | | |
| | 設営 | 高田龍治・堤龍輔 | | | | | |
| | その他 | 武藤佳子 | 1 | | | | |
| | 撤収 | 佐藤恵美子・藤井幸枝 | | | | | |
| 表方 | 受付 | | 4 | 6 | | 千葉合唱団 神野由夫 三多摩青年合唱団 深堀慶一 合唱団みどり 市川泰丸 うたの学校アガトス13期 井上友子 | 明日歌 大西知延子 立命館大学「若者」JOB合唱団 樋端雅子 |
| | 出演受付 | 今正秀 | 1 | 2 | | 奈良蟻の会合唱団 神崎静代 | |
| | 要員受付 | 佐藤大介 | | 1 | | | |
| | 場内整理 | 要員対応 | 4 | 2 | | 藤沢合唱団 深澤京子 男声合唱団昂 伊藤知 | |
| 精算 | | 小山真理子 渡辺悦子 | 2 | 2 | 特 | | |
| うた新ネットワーク | | | | | | | |
| | よろず相談 | 藤村記一郎 | | 1 | | | |
| | 弁当 | 弁当・搬入11:00/配布11:00 ※弁当要員は、10:30~14:00頃 | 1 | 1 | | ザ・イスカダル 戸谷英城 | |
| 審査事務局 | 打ち合わせ | | | | | 函館トロイカ合唱団 堀口 | |
| | 審査事務局 | 大塚園子 | 1 | 5 | 特 | 函館トロイカ合唱団 石黒 函館トロイカ合唱団 竹田 | |
| | 得点集計 | 佐藤大介 | | | | 飯塚 | |
| | 計時 | | | 4 | | 河南混声合唱団 廣谷淑子 函館トロイカ合唱団 小川渉 | 広島合唱団 谷口敬 同志社むぎ・成安 日野友恵 ふきのとうOB合 |
| 審査委員 | 責任者 | 轟志保子 | 7 | 7 | | 松浦、尾高、浅井、小村、木村、小田 | |
| 報道 | うた新 | 三輪純永 愛久沢トキ 出原恵三 | 3 | 3 | | | |
| 事業 | | センター 浅野 稲葉 | 2 | 2 | | | |
| マザーズ | | センター | 1 | 1 | | | |
| 裏方 | 舞台監督 | 岡村武 | 1 | 1 | | | |
| | 舞監補助 | 吉原 | 1 | 1 | | | |
| | 舞台係 | | 2 | 5 | | 高知センター合唱団 岡村佐由紀 洛北青年合唱団 富森琢也 名古屋青年合唱団 新古邦博 | 長野合唱団 木村治彦 合唱団この灯 武田洋二 |
| | 音響 | 会館ありもので | | | | | |
| | リハ誘導 | | 2 | 3 | | 退教互「たんごシワクチャーズ」 藤田昌子 関西合唱団 布引正太郎 | うたの学校100期 川手正光 |
| | リハ室 | | 1 1 | 4 | | 「悪魔の飽食」福井合唱団 松田毅 西宮さくらんぼ合唱団 多田文男 | 北九州青い空合唱団 山本猛雄 合唱団おとくに 阿部克明 |
| カゲアナ | | 2 | 4 | | 京都ひまわり合唱団 西悠陽 埼玉合唱団 江淵直子 | 絹の道合唱団 杉田良子 愛知子どもの幸せと平和を願う合唱 中井幹子 | |