

みんなのおいしい給食

原詩/塚崎 圭

補作詞・作曲/徳島早与合

Adagio

The musical score is written for guitar in the key of D major (one sharp) and common time. It consists of 39 measures. The tempo starts at Adagio and changes to Allegretto at measure 11. The score includes various guitar techniques such as triplets and slurs. The lyrics are written below the staff, with some words in parentheses indicating alternative phrasings. The piece ends with a double bar line at measure 39.

まいにちのえいよう しんばいなーい しょくのあんぜんも しんばいなーい

5 おかねのしんばいもーなく あじわえたらもつともつと いいのにな

11 じもとでとれた あんしんな おこめとおやさいた っぶり
みんなでたべる きゆうしよくは にがてなものもーあるけ れど

15 えいようバランスが かんがえたる ぼくらのたべたい なるメニュー
ったべるゆきが わいてくる ふしぎなのしい じが ーん

19 のうかのみなさんりょうしさん えいようせんせい きゆうしよくせんせい
おとながこどものときから ずーっとずーっと つーづいてる

23 あいじょうたっぶり つめこんだ おいしいきゆうしよく いただきまーす
こどものたーめの きゆうーしよく たのしい おいしい きゆうーしよく

27 1. まいにちのえいよう しんばいなーい

29 2. しょくのあんぜんも しんばいなーい おかねのしんばい もーなく

36 あじわえたらもつともつと いいのにな もーなく

39 あじわえたらもつともつと いいのにな あじわえたらもつともつと いいのになーアー