

ガザの少年

高橋良司 作詞
藤村記一郎 作曲

mp $\text{♩} = 70$

ぼくが死ぬとき ぼくはつのおとが 聞こえ

mp

4 *mf*

るのかな ぼくが死ぬとき からだがばらばらになり

mf

7 *mp* *mf*

いたいのかな ぼくが死ぬとき かみさまは そこに

mp *mf*

10 *mp* 11 *mf* 12 *f*

い の かな ここはガザ

mp *mf* *f*

- 1 *8va*

13 *3* *3* *3* *3* 14 15

かこわれたまち みずもたべものも だれかが 止める

16 *3* *3* 17 18 *ff*

でんきだつて だれかが 止める 学校も病院も

19 20 *mf* *3* 21 *3*

ガレキのなかさ ここは ガザ

22 *meno mosso p* 23 $\text{♩} = 70$ 24

ころされるまち

25 26 27

28 *rit*..... 29 $\text{♩} = 70$ 30

31 *mp* 32 33

ぼく 生きて いられたら サッカ- 選-手に なる

34 35 *mf* 36

よ ぼく 生きて いられたら と

37 38 39 *f*

おいくにへ 行ってみたい - ぼく 生きていら

40 41 *mf* 42

れたら ガザを はなでいっぱいにする する

43 *f* 44 *mp* 45

ガザを はなでいっぱい いっぱいにする

46 *rit.* 47 *a tempo* 48

ぼく 生きて いられたら - Ah

… ガザの少年 …

高橋良司

ぼくが死ぬとき
 ぼくはつの音が 聞こえるのかな
 ぼくが死ぬとき
 体がばらばらになり いたいのかな
 ぼくが死ぬとき
 神さまはそこにいるのかな

ここはガザ 囲われた街
 水も食べ物も だれかが止める
 電気だって だれかが止める
 ここはガザ ガレキの街
 学校も病院も ガレキの中さ

ここはガザ「ころされる街」

ぼく 生きていたら
 サッカーの選手になる
 ぼく 生きていたら
 遠い国へ行ってみたい
 ぼく 生きていたら
 ガザを花でいっぱいにする

ぼく 生きていたら

20250430

ガザの少年

高橋良司 作詞
藤村記一郎 作曲



ぼくが死ぬとき ぼくはつのおとが 聞こえ るのかな



ぼくが死ぬとき からだがばらばらになり いたいのかな ぼくが死ぬとき



かみさまは そこに い の かな ここはガザ



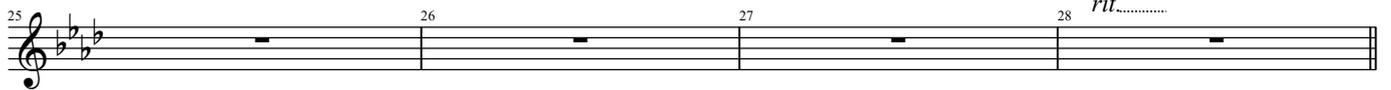
かこわれたまち みずもたべものも だれかが 止める でんきだって だれかが



止める 学 校 も 病 院 も ガレキのなかさ ここは



ガザ ころされるまち



ぼく 生きて いられたら



サッカー - 選 - 手に なるよ ぼく 生きて いられたら と



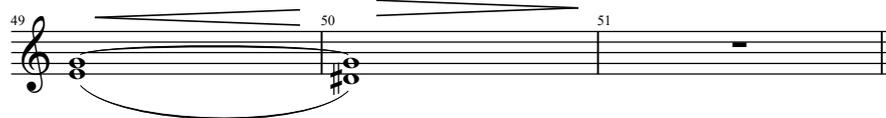
おいくにへ 行ってみ たい - ぼく 生きて いら れたら



ガザを はなでいっぱいにする する ガザを はなでいっぱい に っ ぱ い に す



る ぼく 生きて いられたら - Ah



Ah -

… ガザの少年 …

高橋良司

ぼくが死ぬとき
ぼくはつの音が 聞こえるのかな
ぼくが死ぬとき
体がばらばらになり いたいのかな
ぼくが死ぬとき
神さまはそこにいるのかな

ここはガザ 囲われた街
水も食べ物も だれかが止める
電気だって だれかが止める
ここはガザ ガレキの街
学校も病院も ガレキの中さ

ここはガザ「ころされる街」

ぼく 生きていられたら
サッカーの選手になる
ぼく 生きていられたら
遠い国へ行ってみたい
ぼく 生きていられたら
ガザを花でいっぱいにする

ぼく 生きていられたら

20250430