

ふきのとう

作詞 大徳祐子
作曲 加藤政敏



ふきみそがー たべたいが
と おおくかかな たに たきーこえ る

5 つくりかーた がー わからな いー
わたりどりの こえーガ ンのむれが

10 ともが おし えー て くーれたー ちかくのーど て
あーあー は るの おとずれー あ のーどーてー

15 のくさの なか にー わかき みどりのー ふ
のくさの なかのー わかき みどりのー ふ

20 きーの と うー ちい さな はるを み つ け
きーの と うー こと し も はるを み つ け

25 たー はる の か おり を りょうていっば い
にー ふき の ー とう を りょうていっば

30 2. G A7 D

い
ふきのとうを 両手いっばい
今年も 春をみつけに
若黄線の ふきのとう
あの土手の 草の中の
ああ 春のおとずれ
渡り鳥の声 がんの群れが
遠く彼方に 聞こえる
春の香りを 両手いっばい
小さな 春をみつけた
若黄線の ふきのとう
近くの土手の 草の中に
友が 教えてくれた
作り方が わからない
ふき味噌が 食べたいが