

6. 夜明けは・幕開けはここから

作詞：箱崎 作次
 作曲：奥村 忠一
 編曲：橋本 典子



G

G7

1. よ あ け ー だ よ あ け ー だ
 2. よ あ あ け ー だ よ よ あ あ け ー だ
 3. ま く あ け ー だ ま く あ け ー だ

5

C

Bm7

A7

D

こ の く に の こ だ い の よ よ あ け だ
 あ た ら し い の じ だ ら い の よ ま く あ け だ
 う た こ え の み ら い の ま く あ け だ

9

G

Am

D7

G

や よ い か ら つ つ く こ え が き こ え る
 さ が び と ー た ち の こ こ え が き こ こ え る
 う た び と ー た ち の こ こ え が き こ こ え る

13

1.C

G

G7

さ あ た う え だ さ な ぼ り だ く ん ち だ

17

A7

D7

G

C

ひ ろ ば に み ん な あ つ ま ろ う い く さ じ た く

21

G

A7

D

C

D7

な ん か ー も う や め て ー み ん な で い わ お

25

G

2.C

う さ あ き よ う い く だ

29

G

G7

A7

D7

い り よ う だ ほ う り つ だ ぎ か い に み ん な こ え よ せ

33 G C G A7
 ようー ありあけのゆ たかなうみ いつまでも

37 D C D7 G
 ー みんなでまもろう

41 3.C G G7
 さあ さいてんだ うたいかわし ともさそい

45 A7 D7 G C
 SA GA アリーナに つどうとき みんなのねが

49 G A7 D C D7
 いつめこみ アリーナはー 歓喜のうたご

53 G C G A A7
 え うたごえはちじゅうねんの さらなるたかみへ

57 D G C6 Cm6
 と さあーさかえのくにへー さ

61 G/D D7 1.G 2.G
 かえのくにへ さへ

夜明け・幕開けはここから～2024 佐賀祭典の応援ソング～

作詞 箱崎作次 協力 佐賀のうたごえの皆さん

1. 夜明けだ 夜明けだ この国の古代の夜明けだ 弥生から続く声が聞こえる さあ 田植えだ
 早苗祭だ くんちだ 広場にみんな 集まろう 戦さ支度なんか もうやめて みんなで祝おう
2. 夜明けだ 夜明けだ 新しい時代の夜明けだ 佐賀びとたちの声が聞こえる さあ 教育だ
 医療だ 法律だ 議会にみんな 声寄せよう 有明の豊かな海 いつまでも みんなで守ろう
3. 幕開けだ 幕開けだ うたごえの未来の幕開けだ 歌びとたちの声が聞こえる さあ 祭典だ
 歌い交わし 友誘い SAGA アリーナに 集うとき みんなの願い詰め込み

アリーナは 歓喜の歌声に うたごえ 80年の更なる高みへと さあ 栄の国へ 栄の国へ

※佐賀での「うたごえ新聞拡大交流会」(2023.1.21)に行ってきた、お世話になった佐賀のうたごえ協議会の皆さんが、来年の秋に開催される日本のうたごえ祭典 in SAGA に向けて奮闘している姿に触れ、何とか応援したいという思いからいっきに作詞。佐賀の皆さんのアドバイスも大いに参考にさせていただいた。吉野ヶ里遺跡や佐賀城本丸歴史館、佐野常民と三重津海軍所跡を見学してきたこともヒントになった。