

2、 さあ 歌おう

作詞 箱崎 作次 作曲 佐藤 香

= 100 ぐらい

The musical score is written in 4/4 time and consists of ten staves of music. Each staff includes a line of lyrics and guitar chords indicated above the notes. The chords are: C, Fm, C, Dm7, G7, C, C7, F, Em7, A7, Dm7, G7, C, Dm7, Dm⁵, C, Dm7, Dm⁵, C, Am, D7, Gsus4, G7, C, Fm, C, Dm, D[#]dim, Em, G7, Fm, C, C, Fm, C, Dm7, G7, C, C7, F, Em7, A7, Dm7, G7, C, Dm7, Dm⁵, C, Dm7, Dm⁵, C, Am, D7, Gsus4, G7, C, Fm, C, Dm, D[#]dim, Em, G7, Fm, C.

さ あ うたをうたおう こ え あわせ うた をうたおう
 このせかいがほん のすこしでも - うつくしく なる ように -
 みんなで - うたえ ば げんき - もりもり
 こころも あか るく なる - さ
 あうたをうたおう こ え あわせ うた をうたおう - さ
 あ こえをあげよう こころ あわせ こえ をあげよう
 このせかいがほん のすこしでも - すみやすく なる ように -
 みんなでこえだせ ば ゆうき - ひやくばい
 こころも か るく なる - さ
 あ こえをあげよう こころ あわせ こえ をあげよう - さ

46 C Fm C Dm7 G7 C C7
 あ たち あ が ろ う こ こ ろ ひ と つ に た ち あ が ろ う

50 F Em7 A7 Dm7 G7 C
 こ の せ か い が い つ い つ ま で も へ い わ で あ り ま す よ う に -

54 Dm7 Dm⁻⁵ C Dm7 Dm⁻⁵ C
 み ん な で - た ち あ が れ ば - す こ し ず つ で も

58 Am D7 Gsus4 G7
 よ の な か か え ら れ る - さ

62 C Fm C Dm D[#]dim Em G7 Fm C
 あ たち あ が ろ う こ こ ろ ひ と つ に た ち あ が ろ う -

Am Em F C
 こ の せ か い に - へ い わ と き ず な - と り も ど す た め -

5 E7 Am F D7 G7 C
 へ い わ と き ず な - と り も ど す た め - と り も ど す た め -