

諫早の風の中で

作詞 池田アヤ子
補詞 作 (是枝朝子)

1. かわ かせに しろうツ まぶし
2. すず かせの なみは
3. きた かせは いさはや 平野を
4. はる を待つ みちのべ に咲く

高 校 - 生 なつぞら ひろく
み のりを告げ て 浮 動 だ いこの
風 - 靡し て ひ と夜 明 ければ
野 のはな と せ かい の 平和よ

くも - 湧き - 上がり そよぐ あおたに
音 色 ひび - かせて あ(秋)きの ななくさ
雲 孤 多良 岳 はる 白 銀 映え - る
と わ - に と - い の る せ. かい の 平和よ

笑顔 行き交う いさはや の
おいてと 招請く → (諫早地方のかぞえ唄)
ゆきやま となる
永久にと いのる

めがねは し 行きもど りすれば

おもしろ かなり → 譜へ