

ありがとう

原詩 チャーワッター・ジーラホン
コーシーヤムホン・ワリッター
ニャン・ソピ・アッフ
ファン・テイトウイ・ティエン
編詩・作曲 / 鬼崎良弘

♩=120 楽しく 明るく

Part1

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of nine staves of music, each with a line of Japanese lyrics underneath. The tempo is marked as ♩=120. The mood is described as '楽しく 明るく' (Joyful and bright). The score includes various chords such as C, G, F, Em, Am, D7, and G7. The lyrics are: 1. ふる さ と は な れ か ぞ く と は な れ み 2. な み の く に か ら や っ て き ま し た な み だ を な が し た 3. こ と も あ っ た け ど で あ い と ひ と に め 4. ぐ ま れ て げ ん き い っ ぱ い い き て い ま 5. す お も い で た く さ ん と も だ ち た く さ ん ブ 6. レー メ ン の ひ と に で あ い ま し た に ほ ん の ぶ ん か と 7. お ん が く た の ち い よ は は の よ う な あ い を い 8. た だ い て や さ し さ い っ ぱ い あ り が と 9. う こ こ ろ に し み る お も い で あ り が と う

ふる さ と は な れ か ぞ く と は な れ み
な み の く に か ら や っ て き ま し た な み だ を な が し た
こ と も あ っ た け ど で あ い と ひ と に め
ぐ ま れ て げ ん き い っ ぱ い い き て い ま
す お も い で た く さ ん と も だ ち た く さ ん ブ
レー メ ン の ひ と に で あ い ま し た に ほ ん の ぶ ん か と
お ん が く た の ち い よ は は の よ う な あ い を い
た だ い て や さ し さ い っ ぱ い あ り が と
う こ こ ろ に し み る お も い で あ り が と う