全国合唱発表会・オリジナルコンサート

➀申込用紙（　　　　　月　　　　　日・　　　　　回目送付）

**１．本書類の到着後、ただちに太枠部分を書き込み**合唱発表会事務局へ送付願います。

**２．細枠部分の記入が遅れる場合も、必ず10月20日(月)までには「再送」をお願いします。**

出演順を決める上での資料になります。到着予定時間や、他の出演との重複など、できるだけ詳しくお書き下さい。この申込書が送付されないときは、大切な情報が届かない場合があります。まず、この用紙をお送り下さい。

３．今後の連絡は基本的に担当者と行うことになります。

出来るだけ携帯電話・メールなどで、昼の時間でも連絡が可能な方ですと助かります。

* この他、参加にあたって提出して頂くものがございます。同封の書類をご確認下さい。
* 出演時間に関しては、出来る限り配慮はしますが、ご希望に添えない場合がございます。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ﾌﾘｶﾞﾅ | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 推薦都道府県・産別名 | | | |
| 担当者名 | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 住所　〒 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ＴＥＬ（昼） | | | | | | |  | | | | | | | | | | ＴＥＬ（夜） | | | |  | | | | | | | | |
| ＦＡＸ | | | | | | |  | | | | | | | | | | 携帯 | | | |  | | | | | | | | |
| パソコンメール | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 携帯メール | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 会場到着時間（予定）　　　　　　：  交通手段　　　　　　　　仙台到着時間　　： | | | | | | | | | | | | | | | | | 会場退出（希望時間）　　　　　　：  交通手段　　　　　　　　仙台出発時間　　： | | | | | | | | | | | | |
| 重複状況（同じ日にちの部門のみ・予定も含めてお書き下さい） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 指揮者・伴奏者関係 | | | | | | | | | | | | | | | | | 歌い手関係 | | | | | | | | | | | | |
| 団体名 | | | | | | | | | | | | | 部門 | | | | 団体名 | | | | | | | | | | | 部門 | |
| 要員名 | | | | | | | | | | | | | | | 前半希望　・　後半希望  ＊得意な任務（　　　　　　　　） | | | | | | | | | 車いすの使用　あり　・　なし | | | | | |
| その他（要望などございましたらお書き下さい） | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 会員数 | | | | | | 男性　　　　　人 | | | | | | | 女性　　　　　人 | | | | | 合計　　　　　人 | | | | | | | 例会日 | | | | |
| うたごえ協議会に  加盟　・　未加盟 | | | | | | | | | | | | | | うたごえ新聞読者数  　　　　　　　　　　　　　　人 | | | | | | | | | 季刊「日本のうたごえ」読者数  　　　　　　　　　　　　　人 | | | | | | |
| (ﾌﾘｶﾞﾅ)  **団体名** | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | 部門 | | | |
| (ﾌﾘｶﾞﾅ)  **指揮者名** | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | **出演者数**  合計  （　　）指揮者・伴奏者含む | | | | 指揮・伴奏（　　　）  Ｓ( 　)･Ａ( 　 )  Ｔ( 　)･Ｂ(　 )  子ども(　　　) | | | |
| (ﾌﾘｶﾞﾅ)  **伴奏者名**  すべての楽器、奏者をお書き下さい | | | | | | | | | 楽器  ピアノ | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | | | |
| 曲  名 | | | (ﾌﾘｶﾞﾅ) | | | | | | | | | | | | | | 作詞 | | |  | | | | | | | | | | 合  計  演  奏 分  所  要  時  間 秒 |
| 作曲 | | |  | | | | | | | | | |
| 編曲 | | |  | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | | | |
| (ﾌﾘｶﾞﾅ) | | | | | | | | | | | | | | 作詞 | | |  | | | | | | | | | |
| 作曲 | | |  | | | | | | | | | |
| 編曲 | | |  | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | | | |
|  | | |  | | | | | | | | | |
| 舞台上の並び位置･ピアノ配置(①･②)･その他の伴奏楽器、譜面台、イスの位置を下図に書き込んで下さい｡ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ① 　　 ②  ▲ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 客　　席 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 必要備品 | | ピアノ | | | | 要　・　不要 | | | | | | 全開　　半開　　コマ | | | | | | | | | ＰＡ(　要　・　不要　） | | | | | | | | | |
| 譜面台 | | | | 要　・　不要 | | | | | | 台 | | | | | | | | | マイク　　　　　　本 | | | | | | | | | |
| イス | | | | 要　・　不要 | | | | | | 脚 | | | | | | | | | ライン　　　　　　ch | | | | | | | | | |
| その他 | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

紹介文　　　　当日司会者が読み上げますので丁寧に120字以内（厳守）でまとめてください｡

※当日の司会原稿、舞台進行に使います。固有名詞、読みにくい文字には振り仮名をつけて下さい。

※太枠内はパンフレットの作成に必要です。決まりましたら直ぐに、合唱発表会事務局へ送付して下さい。

**※**10月20日必着で、**ＦＡＸ もしくは Ｅ－ｍａｉｌ にてお送りください。**

＜送付先＞ 　日本のうたごえ合唱発表会事務局 〒169-0072 東京都新宿区大久保２－１６－３６

ＴＥＬ　０３－３２００－０１０６ **ＦＡＸ　０３－３２００－０１９３　e-mail　info＠utagoe.gr.jp**