

2012日本のうたごえ「オリジナルコンサート」開催要項 「この時代にうたう歌を！」

日本のうたごえ全国協議会・創作部会オリジナルコンサート事務局
〒169-0072 東京都新宿区大久保 2-16-36
<TEL> 03-3200-0106 <FAX> 03-3200-0193
<E-mail> info@utago.gr.jp

創作に関わる合唱団・サークル・個人のみなさん！

全国津々浦々での数限りない創作の活動を、年に1回発表・交流し、学びあうとともに、うたごえの創作の魅力を広く世に問う「オリジナルコンサート」を今年も下記のように開催いたします。

昨年の大震災、原発事故を経て、「歌の力」をいろいろな意味で考えさせられる日々が続いています。東北をはじめ、全国で旺盛な創作活動がなされ、日本のうたごえが募集した「原発ゼロの社会をめざす創作曲」にも数多くの応募がありました。そして、今年には荒木栄没50年。書かなくてはならない思い、歌わなくてはならないうたをつくり歌い広めながら、オリジナルコンサートに持ち寄りましょう。

また、オリコンに合わせて今年もオリジナルソングブックを発行します。

記

- 日時 2012年11月23日(土) 開演17:00～
- 会場 広島市 西区区民文化センター
- 参加分担金 出場団体による参加分担金で運営。分担金の算出法は合唱発表会に準じます。
※参加分担金は団体ごとに事前の入金をお願いします。(当日の変更については「精算所」で対応します)
※オリコン参加者には発表曲を掲載した「オリジナルソングブック 2012」の購入をお願いします。
- 出場条件 各都道府県・各産別うたごえ協議会の推薦が必要です。(うたごえ協議会のないところの団体はオリコン事務局へご相談ください)
- 演奏時間 個人・サークル・県など様々な単位での参加に応じ、また発表曲の長さや内容に応じて考えます。ご相談ください。
- 講評 作詞・作曲・演奏について講評委員会が講評してお返しします。
- 講評委員 井上鑑(アレンジャー)、武義和(作曲家)、広島東龍(弁護士・広島憲法ミュージカル脚本担当)
- 楽譜の提出 出場が決まった団体は、楽譜の提出をお願いします。
提出された楽譜が版下としてそのまま「オリジナルソングブック」に掲載されます。
- 楽譜提出様式 版下の大きさはA4版単位とし、曲名、作詞者、作曲者を明記し、曲についてのコメント(背景や動機など・・・必須ではありません)も版下の中に書き込んで下さい。詩のページをまとめてつくりまますので、縦書きの詩を別紙で添付して下さい。(データでの送付歓迎です)
◆音楽著作権は基本的にはセンターミュージック社で管理させていただきます。その他の場合は、応募時にご相談ください。
- 申し込み締め切り 出演申し込み、楽譜の提出は10月22日必着でおねがいします。
- 要員 都道府県協議会と相談の上必要な要員の配置をお願いします。
- その他 PA/マイクなどの使用も可能です。申込書にその内容をお書きください。

◆オリジナルコンサートで発表されない創作曲については、日本のうたごえホームページ上で発表できる環境を整えます。全国協議会、うたごえ新聞社に送られた作品は閲覧可能にしていきます。ご活用下さい。