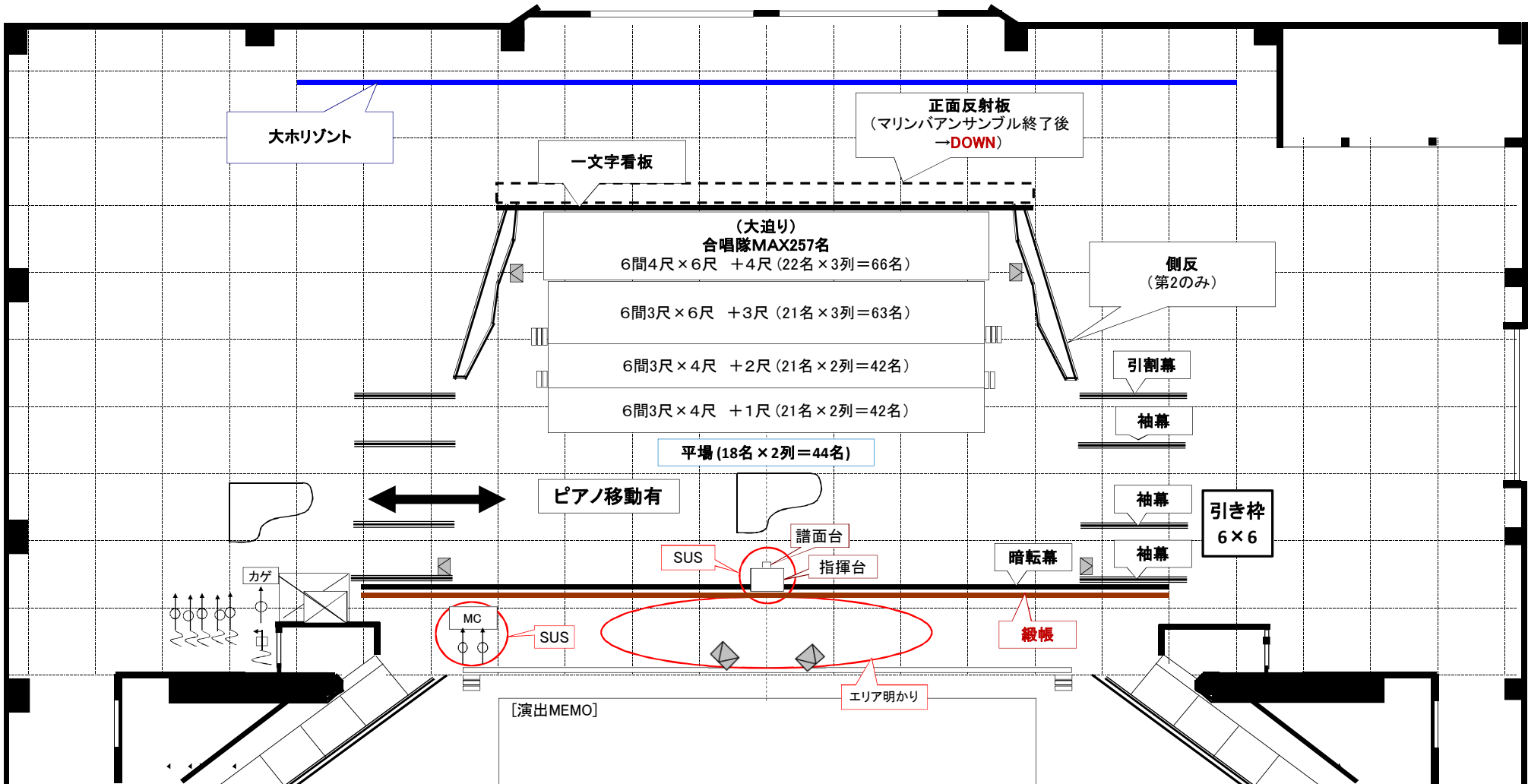
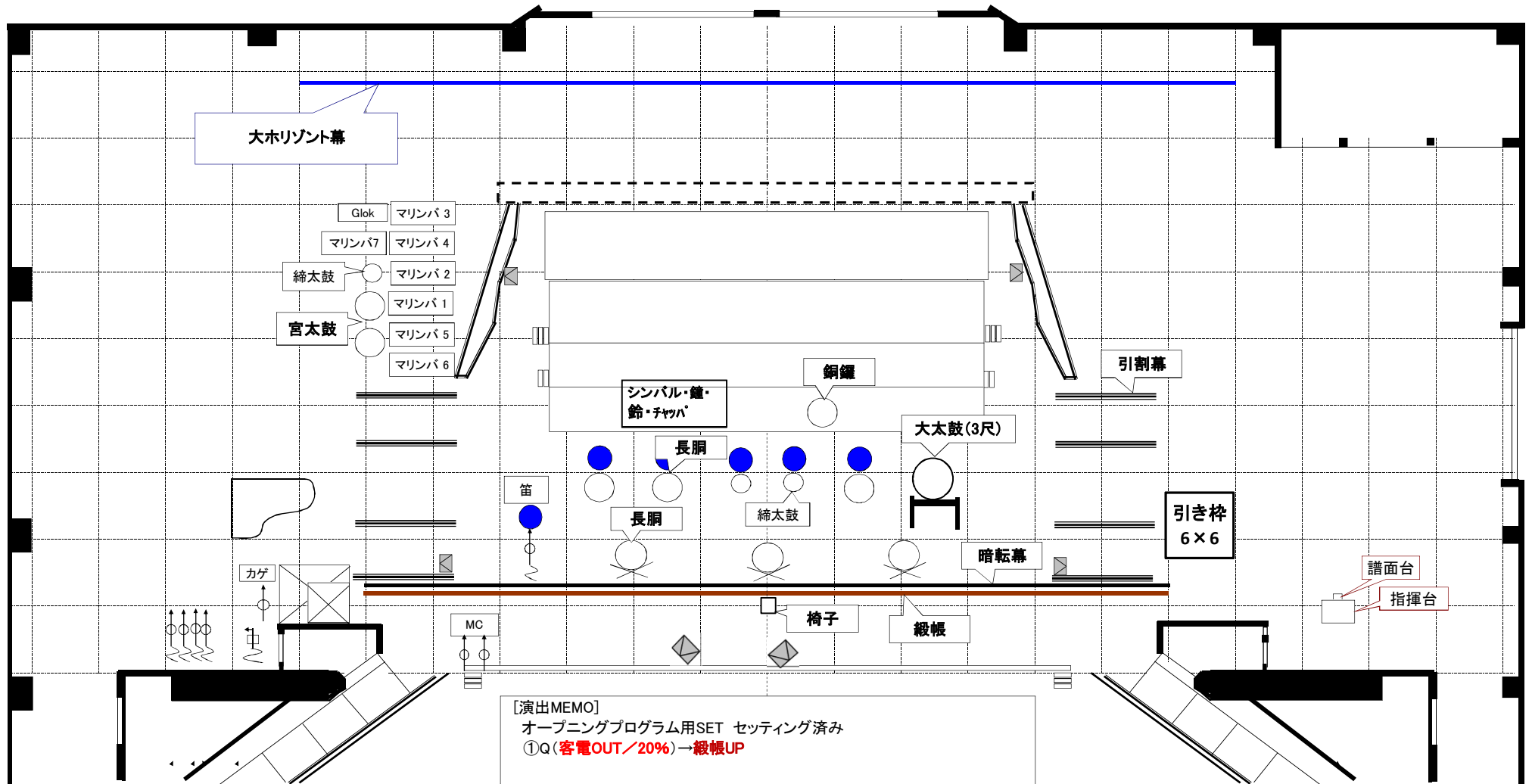


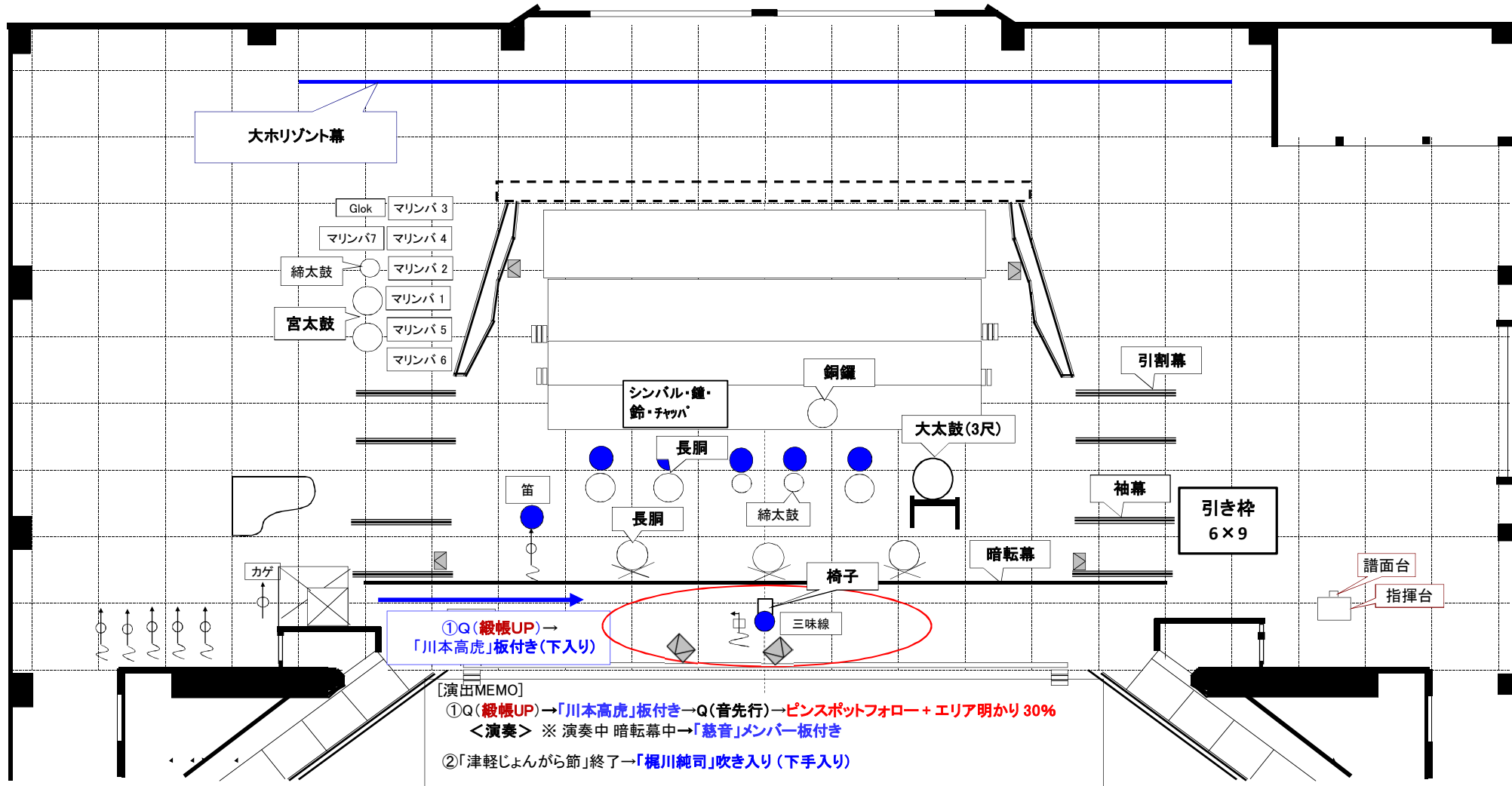
基本仕込図		2012日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT		広島文化交流会館 (広島文化学園HBGホール)	
舞台		音響		照明	
1	反響板(第1側板なし)※正反 UP・DOWNあり	1	スピーカー プロセニウム&カラム・スピーカー式	1	ピンスポット センターPin×1
2	ピアノ(スタインウェイ/442Hz)	2	マイク 三点吊りマイク	2	
3	ひな段(6間3尺×4尺×2段+6間3尺×6尺/1尺上がり 階段付/上・下各2台)	3	カゲANA	3	※演出照明あり付帯設備使用
4	大迫り(6間4尺×6尺)	4	ライン ビデオ収録用 音声Line	4	
5	緞帳	5	※上記以外音響設備持込	5	
6	暗転幕	6		6	
7	引き柵(6尺×6尺/1尺高)	7		7	
8	指揮者用 指揮台・譜面台	8		8	
9	伴奏者用譜面台(5本)	9		9	
10		10		10	



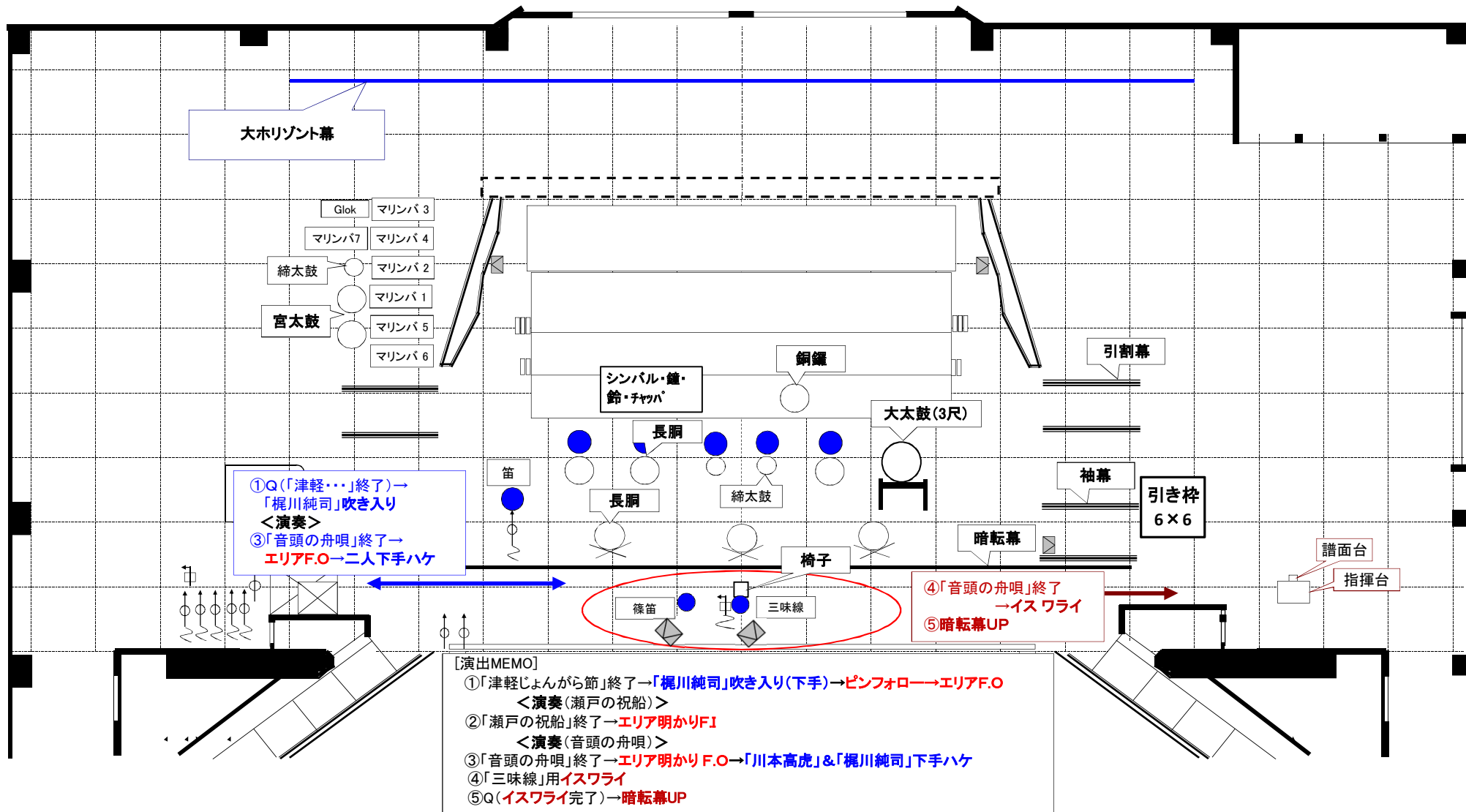
No.	0	<開演前>				2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)						
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考	
	17:15		開場							客電ON	オープニング「三味線」「篠笛」「和太鼓」セッティング済み	
	18:10		ーベル									
	18:11		カゲANA								Q→太鼓メンバー板付き	
	18:14		本ベル							客電OUT(20%)	客電OUT→ドンUP	



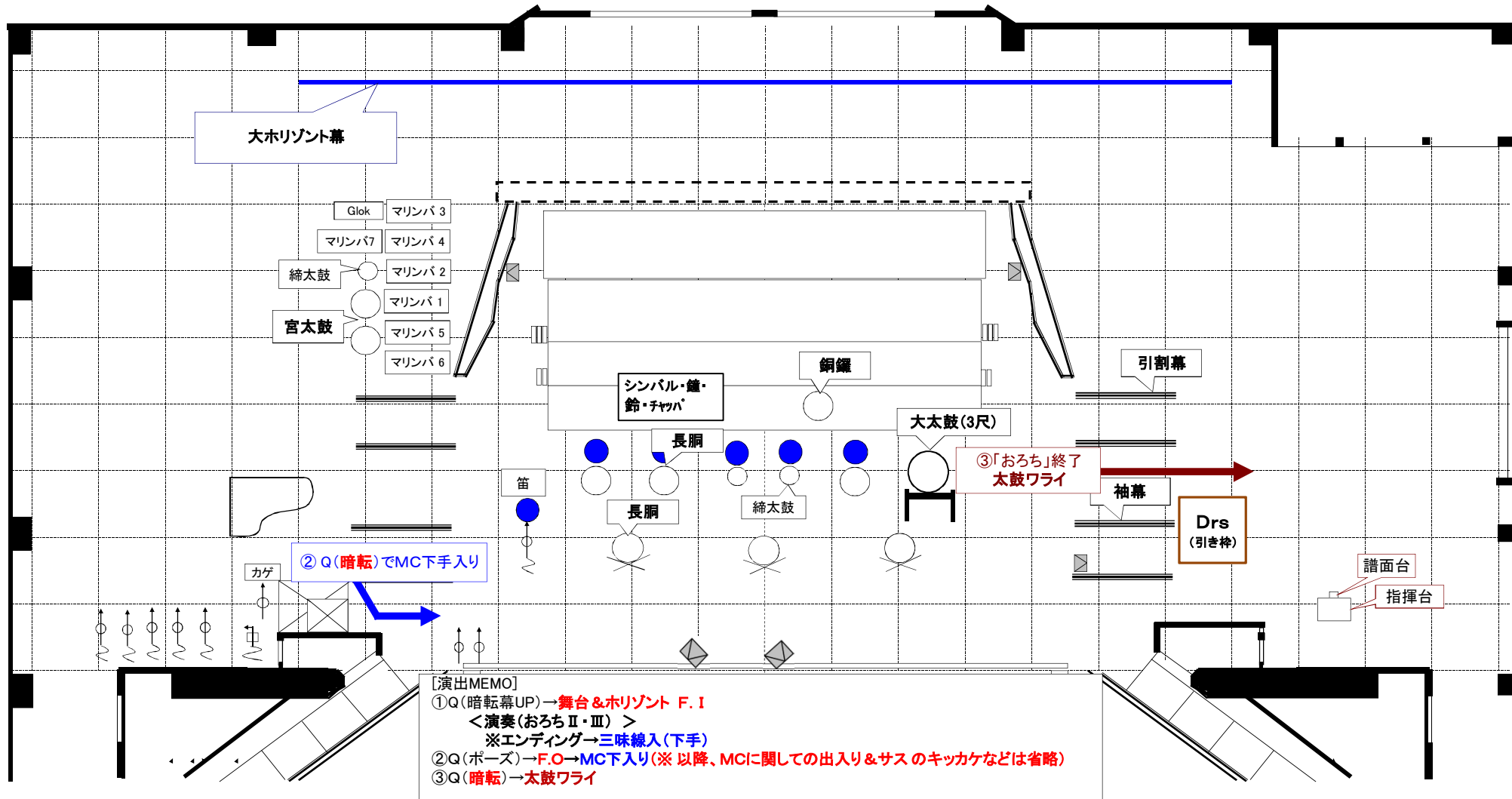
No.	1	＜三味線独奏＞				2012 日本のおたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)					
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考
1	18:15	5'00"	津軽じょんがら節	1	川本高虎		三味線	川本高虎	三味線(WL)	ピンスポット +エリア明かり(30%)	①Q(ドンUP)→板付き→ Q(音先行)→ピン+エリアF.I Q(津軽じょんがら節 終了)→ 梶川 吹き入り(下手)



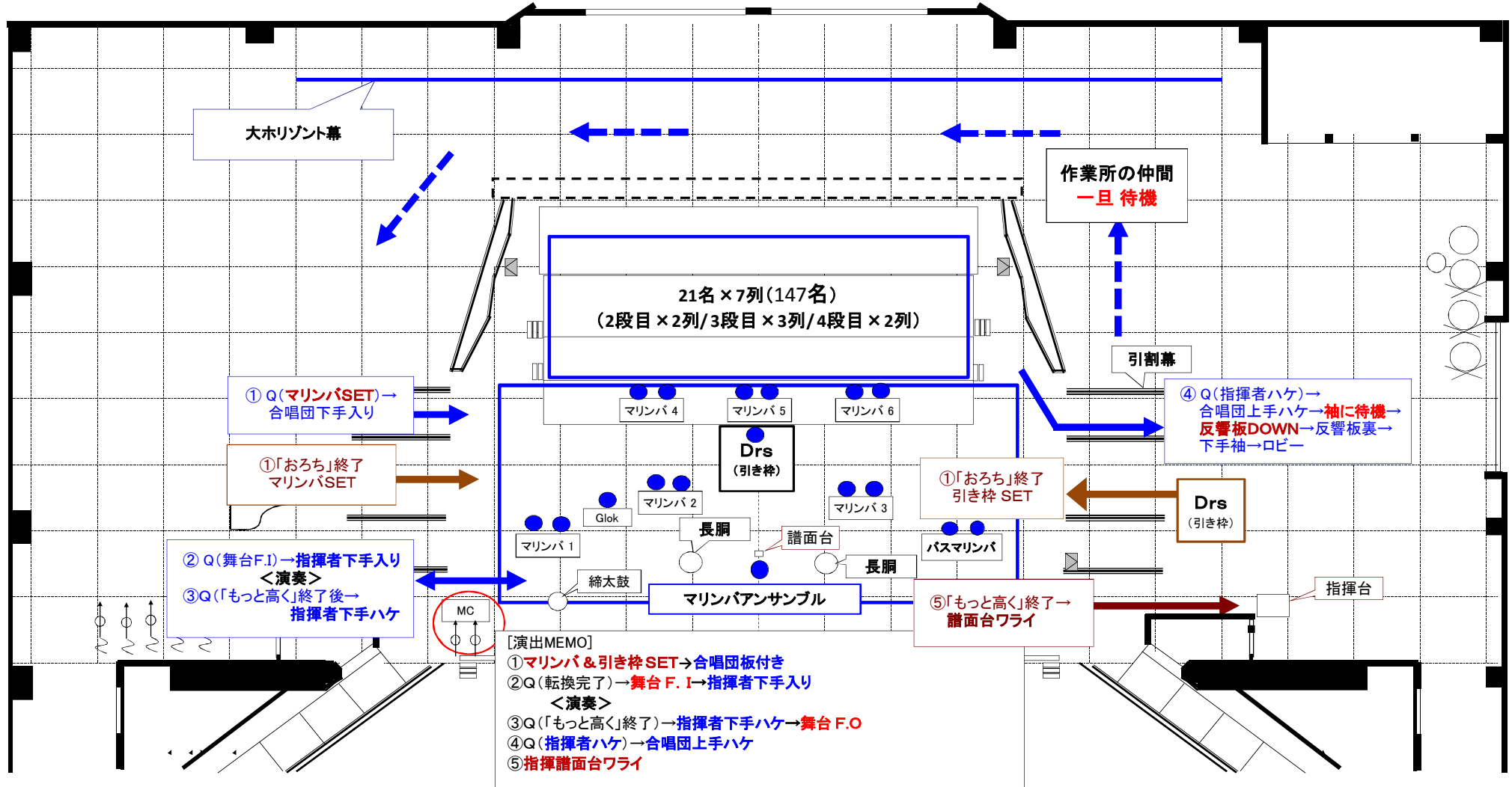
No.	2	<三味線&篠笛 セッション>				2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)						
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考	
2	18:20	2'00"	瀬戸の祝笛	1	梶川純司		篠笛	梶川純司	篠笛(WL/HS)	ピンスポットのみ		
	18:22	2'00"	音頭の舟唄・変奏曲	2	川本高虎 梶川純司		三味線 篠笛	川本高虎 梶川純司	三味線(WL) 篠笛(WL/HS)	エリア明かり (100%)	Q(音先行)→ <b>エリアF.1</b> Q(曲終了)→ <b>エリアF.O</b> → <b>ハケ</b>	



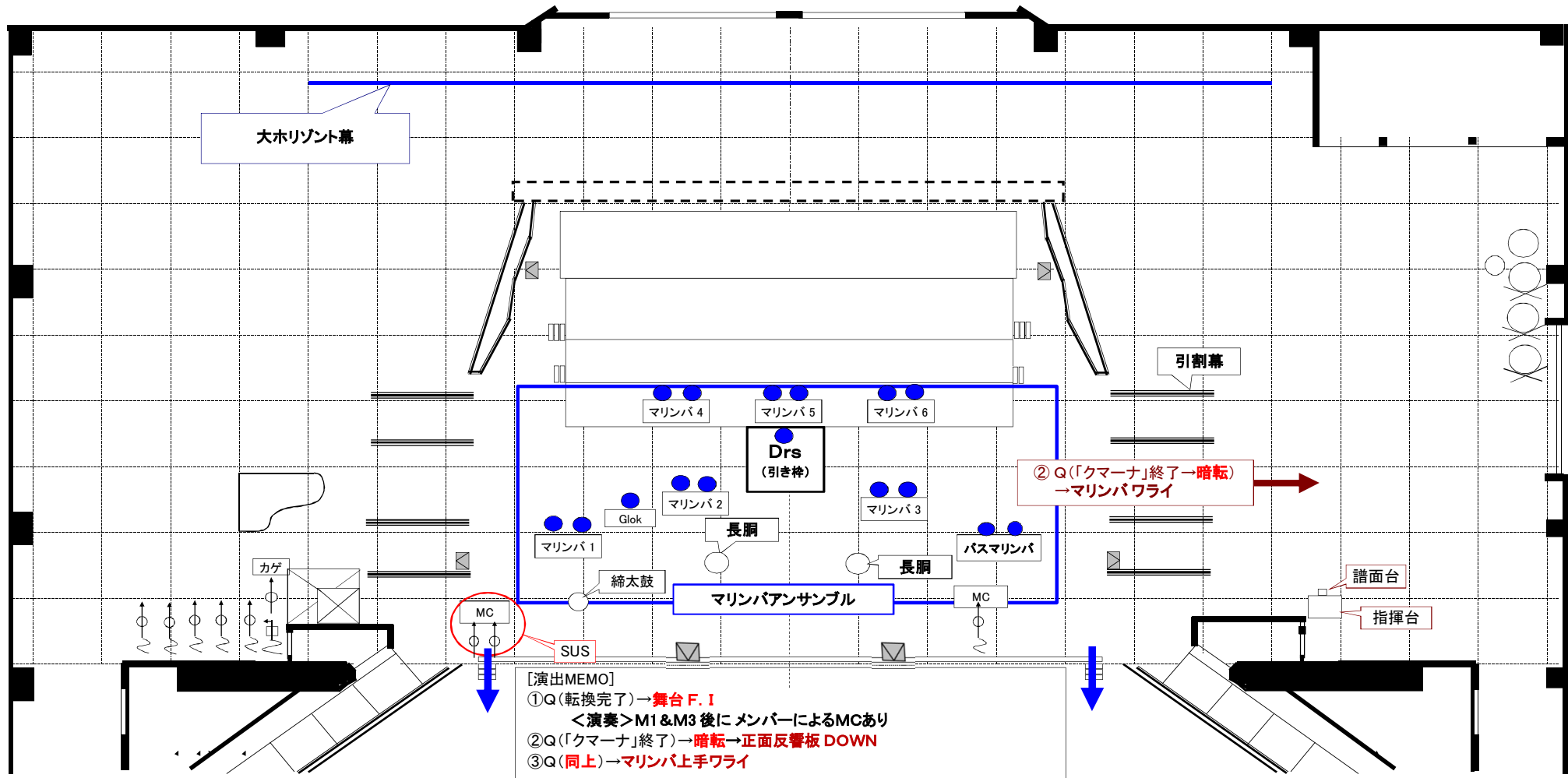
No.	3	＜和太鼓演奏＞			2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)							
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考	
3	18:24	9'00"	おろち	10	慈音			慈音		舞台照明&ホリ	Q(暗転幕UP)→F.I Q(ポーズ)→F.O→太鼓ワライ	



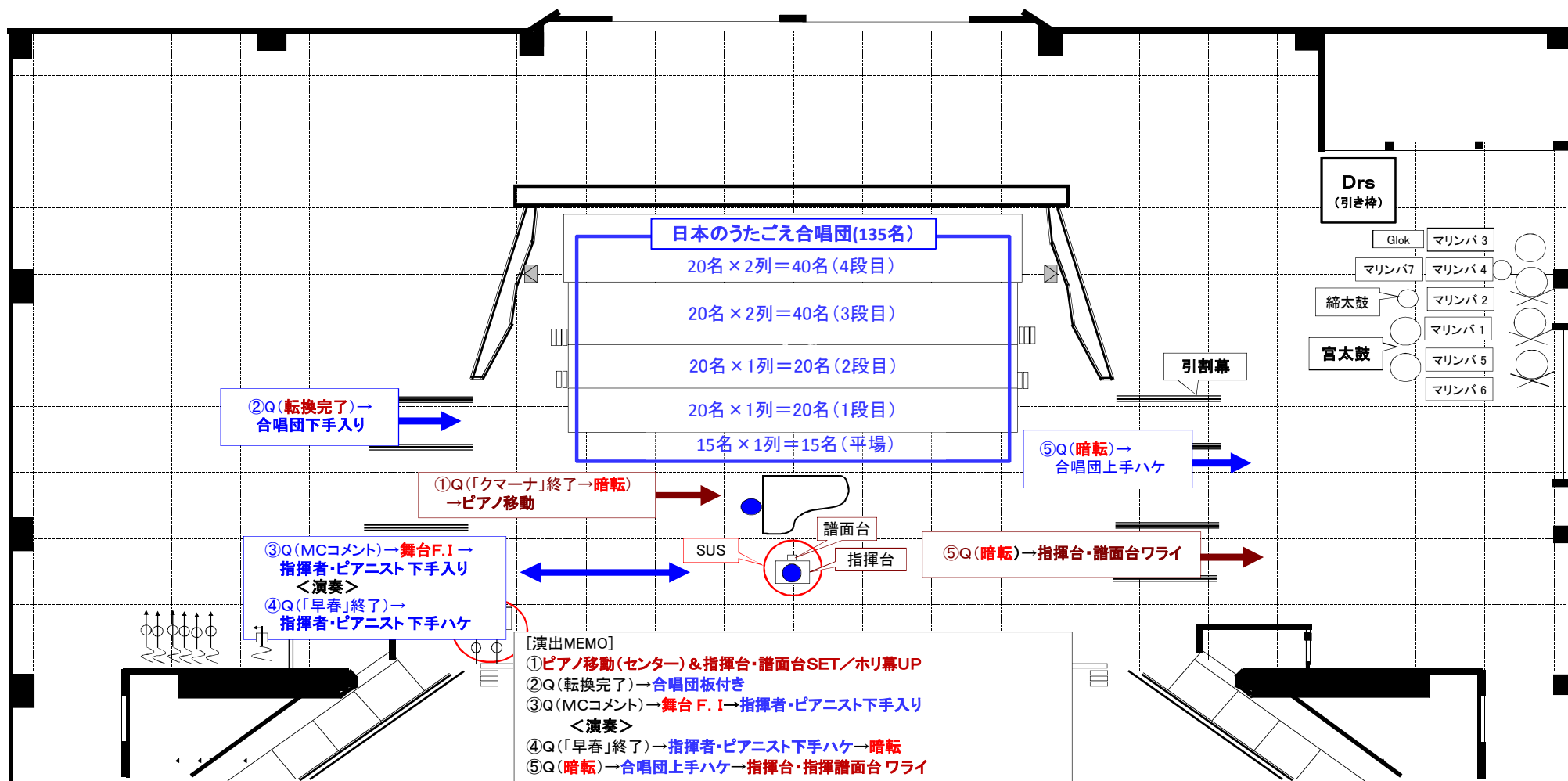
No.	4	<作業所で働く仲間たち&応援団のうたごえ>				2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)						
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考	
	18:33	3'00"	MC 1	2	丸子ようこ 古川大介 (もみじ作業所)					MC	マリimbaSET & 合唱団板付き	
4	18:36	3'37"	もっと高く	150	作業所で働く仲間たち & 応援団のうたごえ	山本忠生	マリimba	広島ジュニア マリimba アンサンブル		舞台照明&ホリ	Q(転換完了)→舞台&ホリ F.I	



No.		5 <子どもたちによるマリンバ演奏>				2012 日本のおうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)					
プログラ ムNo.	時間	所要 時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考
	18:40	2'00"	MC 2	2	丸子ようこ 古川大介 (もみじ作業所)					MC	指揮台ワライ
5	18:42	(14')	歌劇「フィガロの 結婚」より序曲	12	広島ジュニア マリンバアンサンブル		マリンバ	広島ジュニア マリンバ アンサンブル	トータル フォロー M1・M3後 MCあり	舞台照明&ホリ	Q(転換完了)→舞台 F. I
		情熱大陸									
		瑶族舞曲									
		クマーナ									Q(クマーナ終了)→暗転→ マリンバワライ

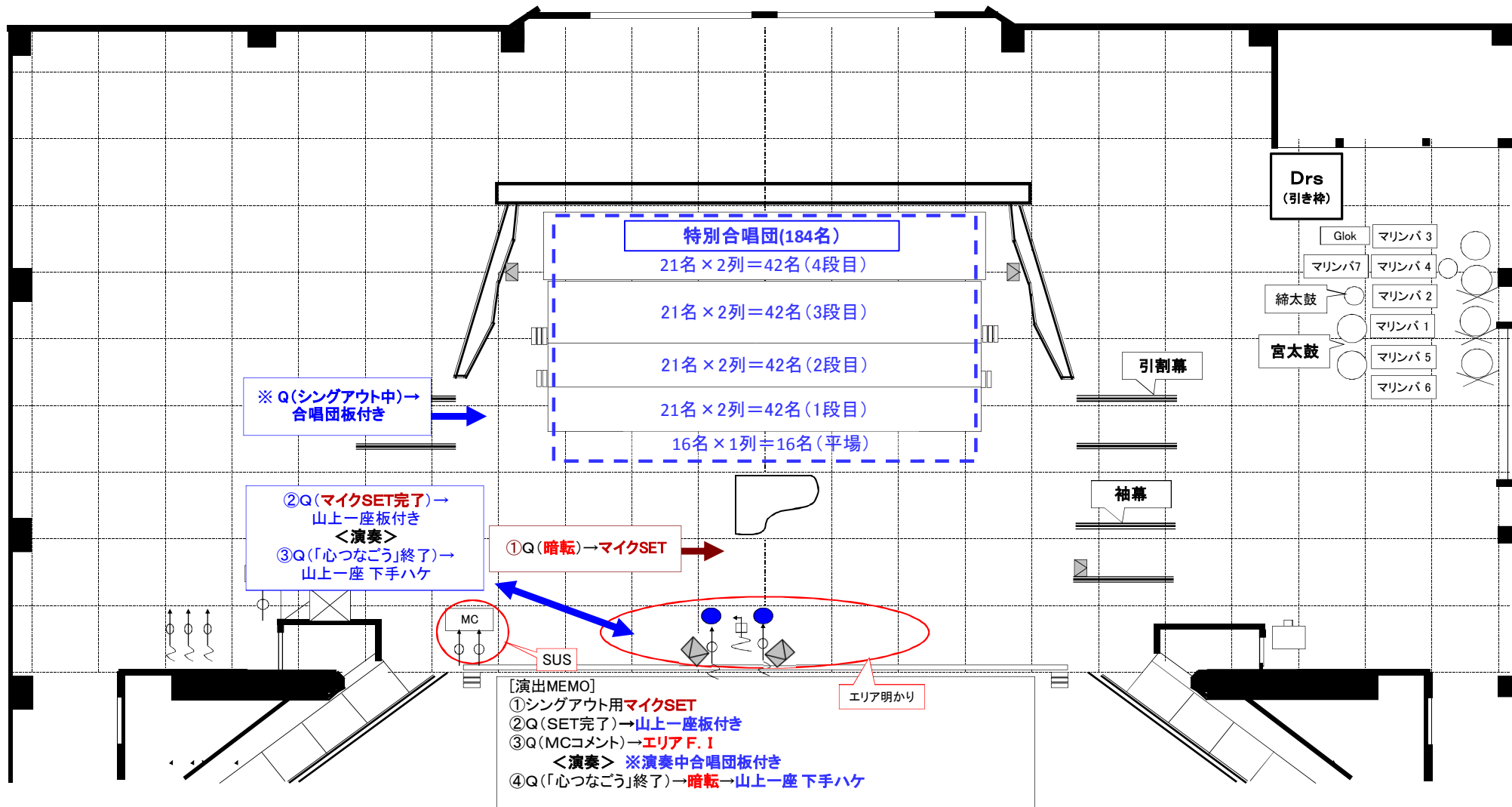


No.	6	＜日本のうたごえ合唱団＞				2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)						
プログラ △No.	時間	所要 時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考	
	18:56	3'00"	MC 3	2	丸子ようこ 古川大介					MC	指揮台SET/正反DOWN ホリ幕UP/合唱団板付き	
6	18:59	(17') 2'25" 3'48" 3'33" 4'35"	ピアノと合唱による 「炎の歌」より 鐘 石 REQUEM "HIROSHIMA" 早春	135	日本のうたごえ合唱団	守屋博之	P f	門万沙子		舞台照明	Q(コメント) → 舞台 F. I Q(明かり先行) → 指揮者・ピアニスト 下手入り  Q(「早春」終了) → 指揮者・ ピアニスト ハケ → 暗転 → 合唱団上手ハケ	

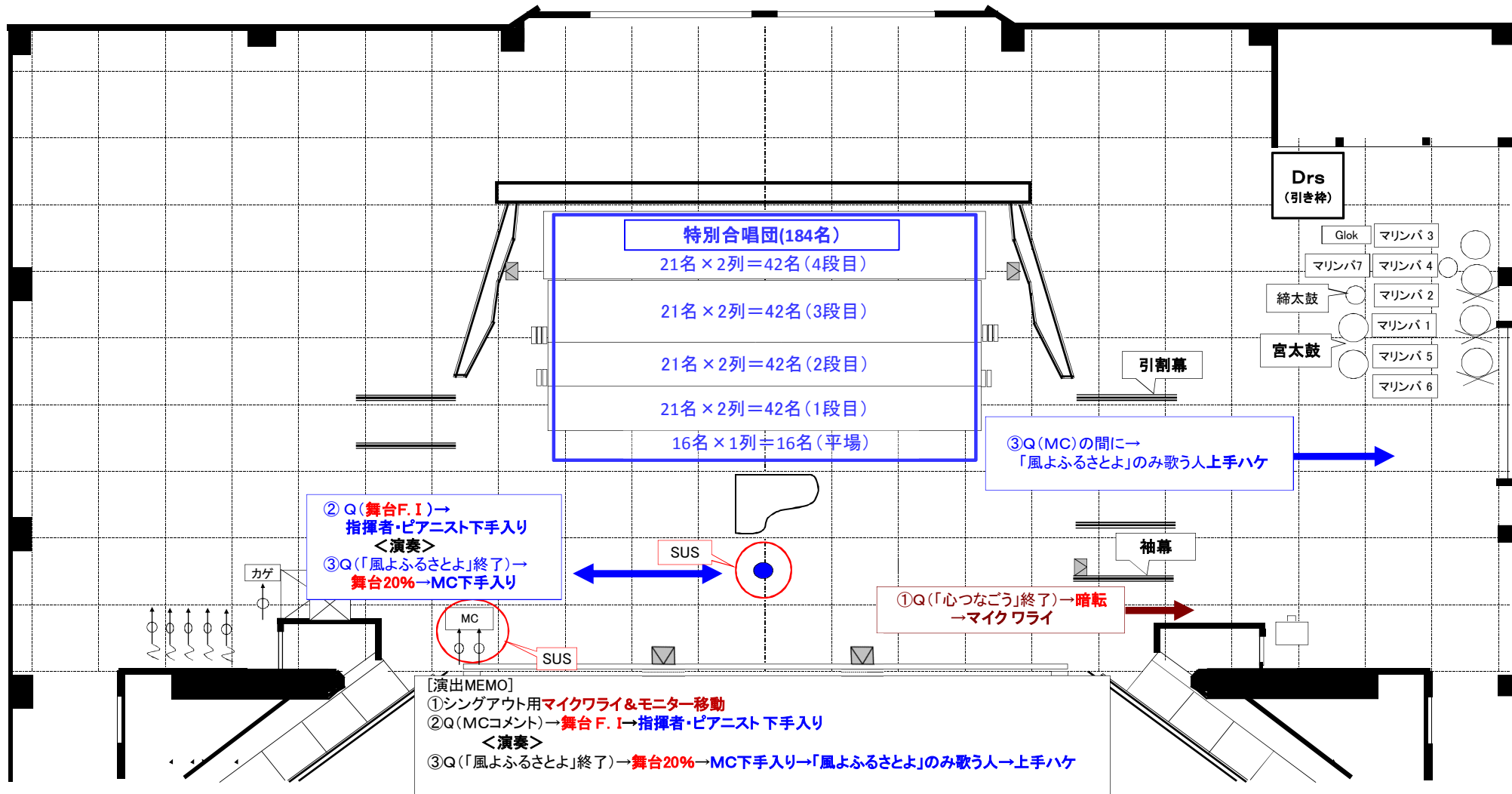




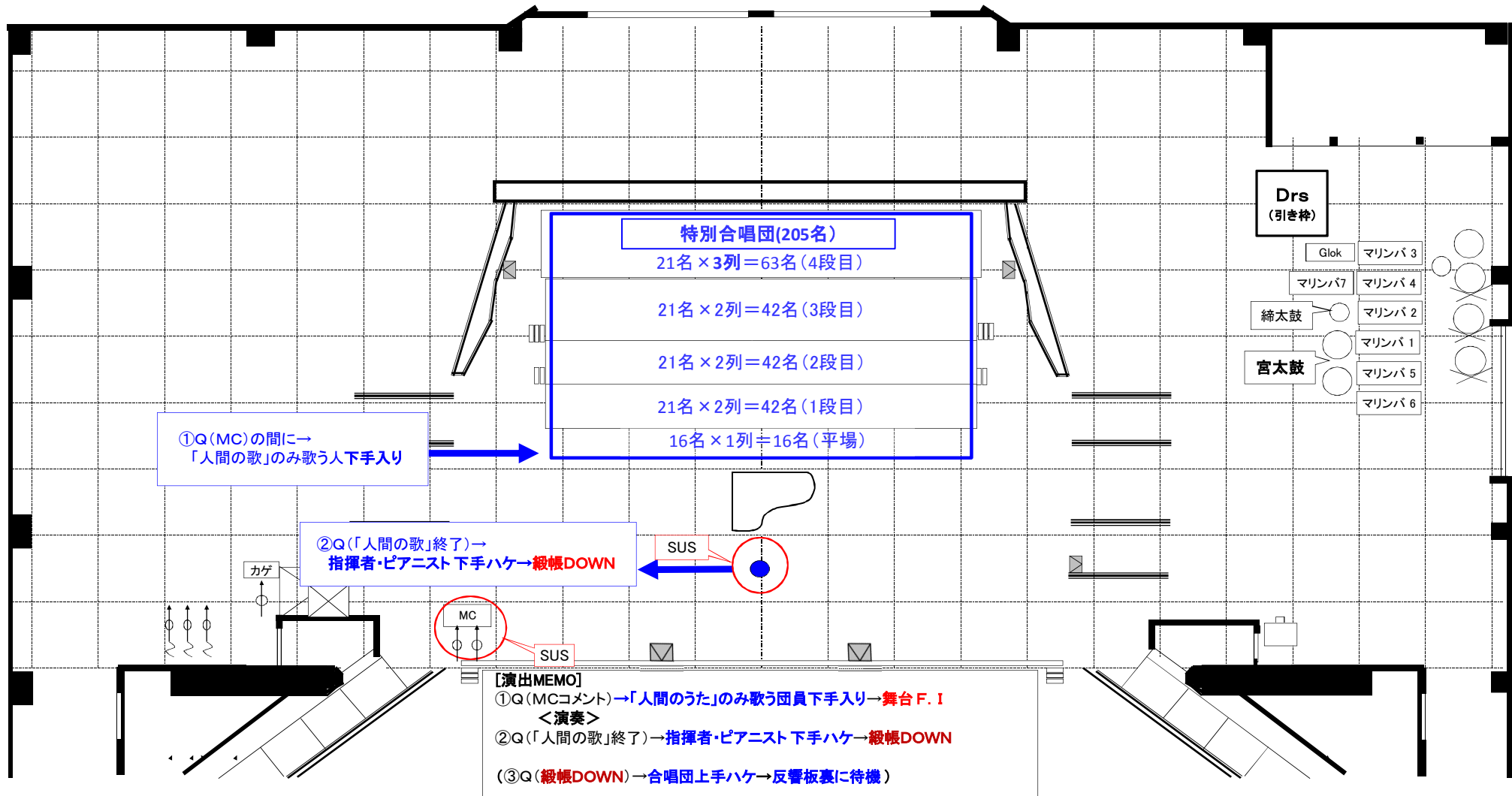
No. 7		<シングアウト>				2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)					
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考
	19:16	1'00"	MC 4	2	丸子ようこ 古川大介					MC	シングアウト用マイクSET →山上一座 板付き
7	19:17	(8') 3'32"	心つなごう	2	山上茂典とその一座		E.AG hrm	山上茂典 田中活	WL×3波	エリア明かり	Q(コメント) → エリア F. I ※演奏中 → 音楽会特別合唱団 板付き Q(「心つなごう」終了) → 暗転 → 山上一座 ハケ



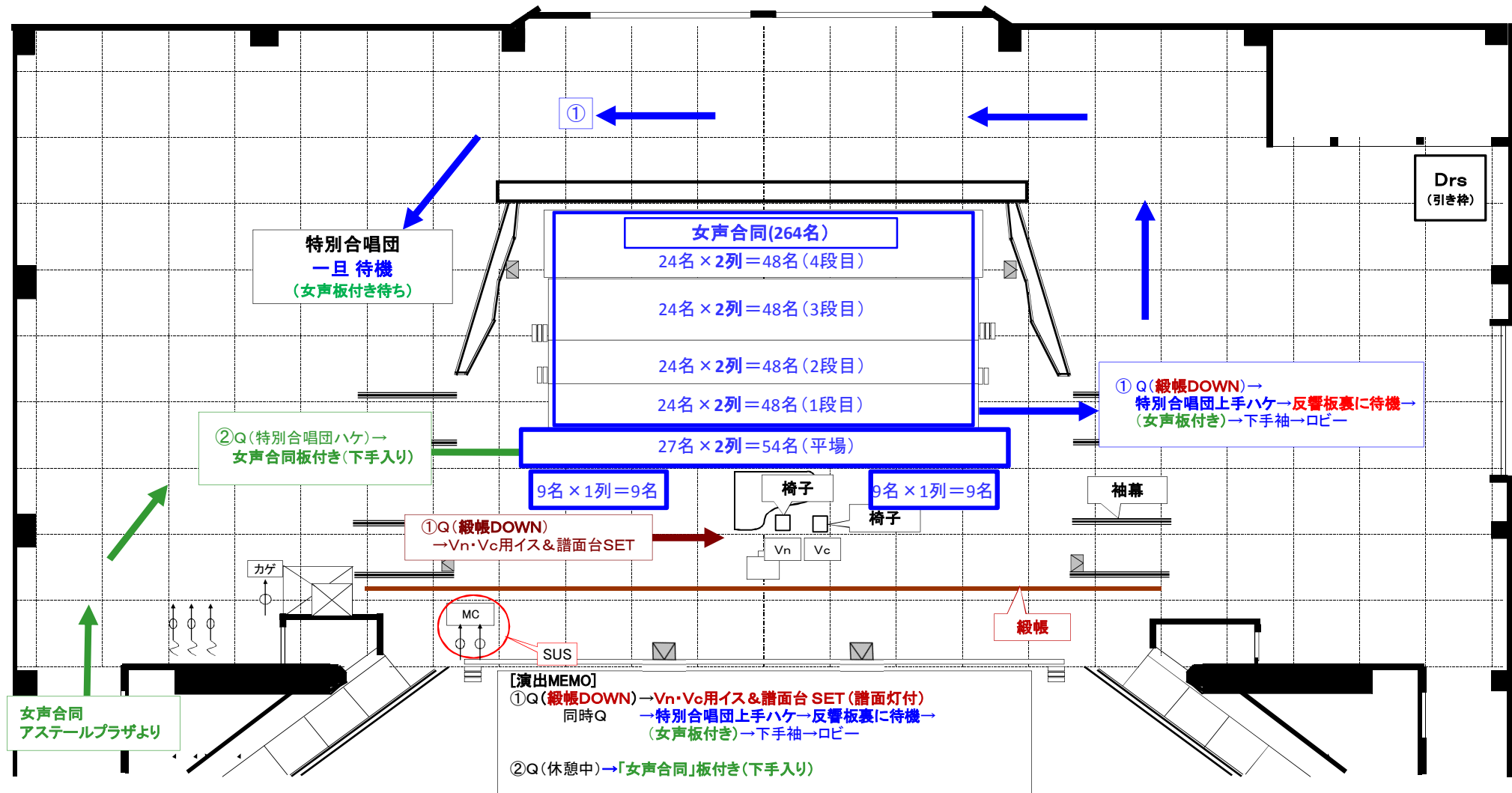
No. 8-1		<音楽会特別合唱団>				2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)					
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考
	19:25	2'00"	MC 5	2	丸子ようこ 古川大介					MC	シングアウト用マイクワライ
8-1	19:27	5'00"	風よ ふるさとよ	184	音楽会特別合唱団	金井誠	P f	吉田桂子		舞台照明	Q(コメント) → 舞台 F. I Q(「風よ ふるさとよ」終了) → 舞台20% → 「風よ・・・」 のみを歌う人 上手ハケ



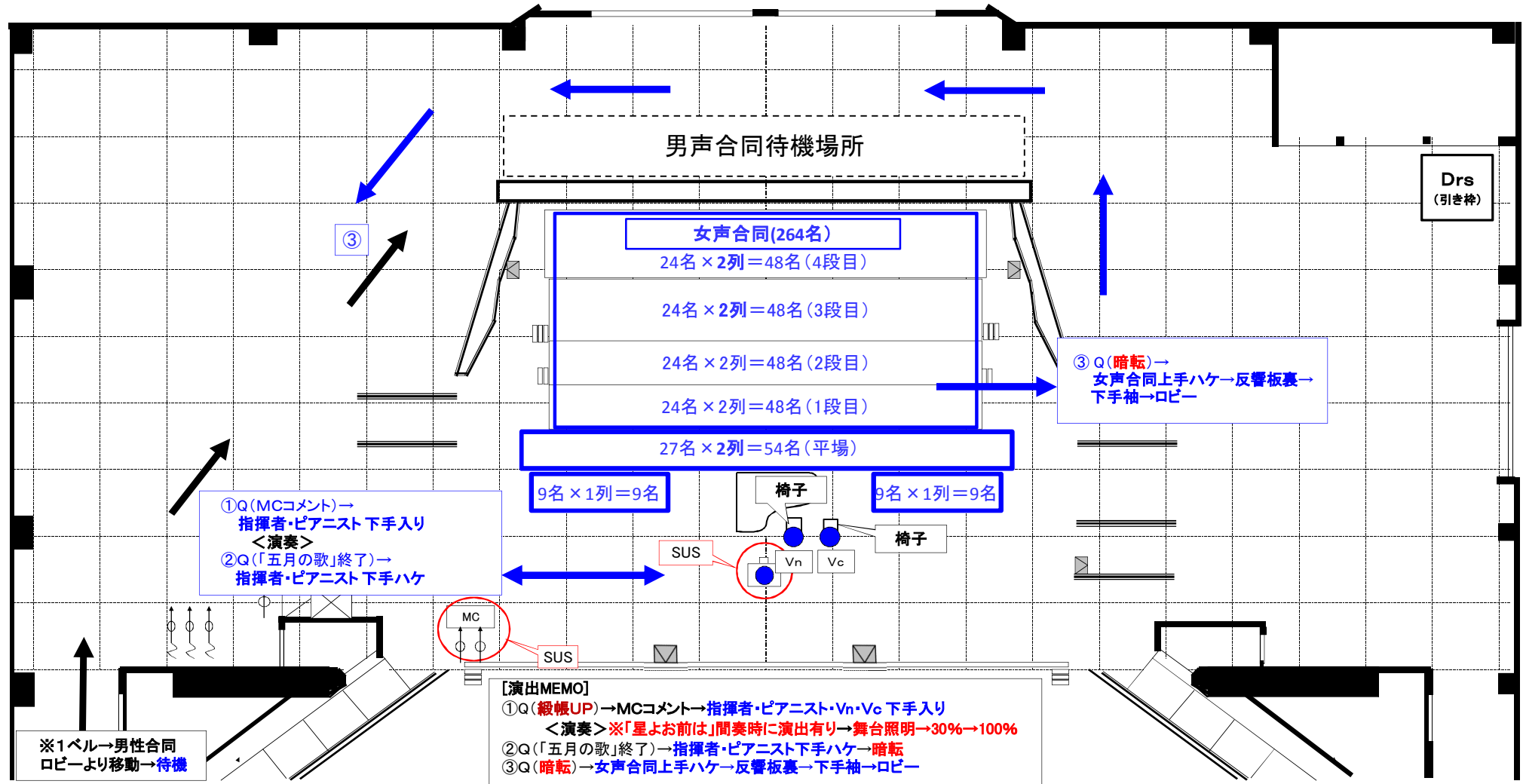
No.	8-2	＜音楽会特別合唱団＞				2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)						
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考	
	19:32	1'00"	MC 6	2	丸子ようこ 古川大介					MC	合唱メンバー入れ替わりあり	
8-2	19:33	3'51"	人間の歌	204	音楽会特別合唱団	金井誠	P f	吉田桂子		舞台照明	Q(コメント) → 舞台 F. I Q(「人間の歌」終了) → 指揮者・ピアニストハケ → 緞帳DOWN	



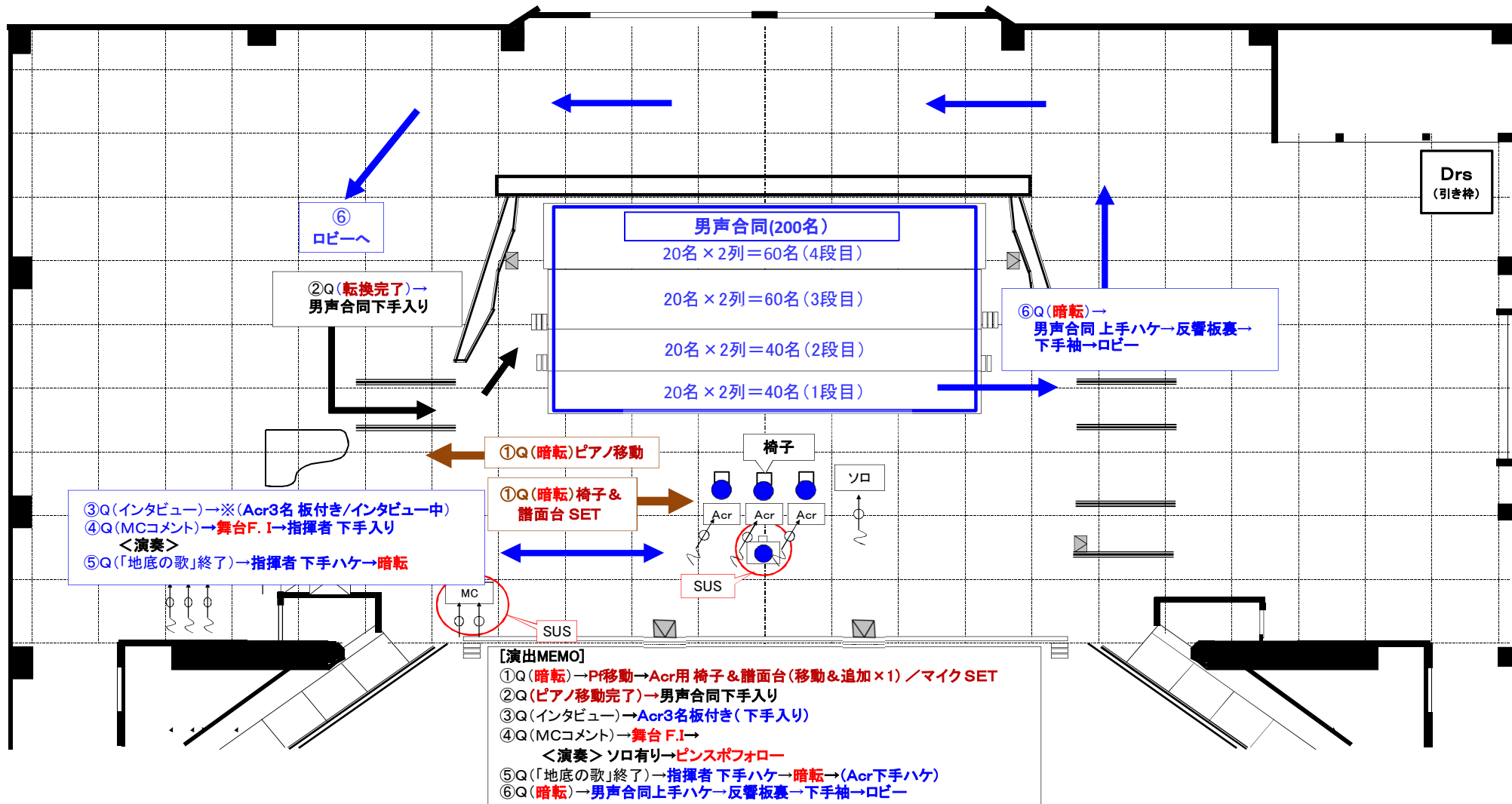
No.	休憩	<休憩>				2012 日本のおたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)						
		プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明
	19:37				休憩						客電ON	太鼓・マリンバ 搬出 椅子・譜面台 SET 特別合唱団～女声へ入れ替え
	19:47				ーベル							
	19:48				カゲANA							
	19:51				本ベル						客電OUT(20%)	客電OUT→ドンUP (L.O)



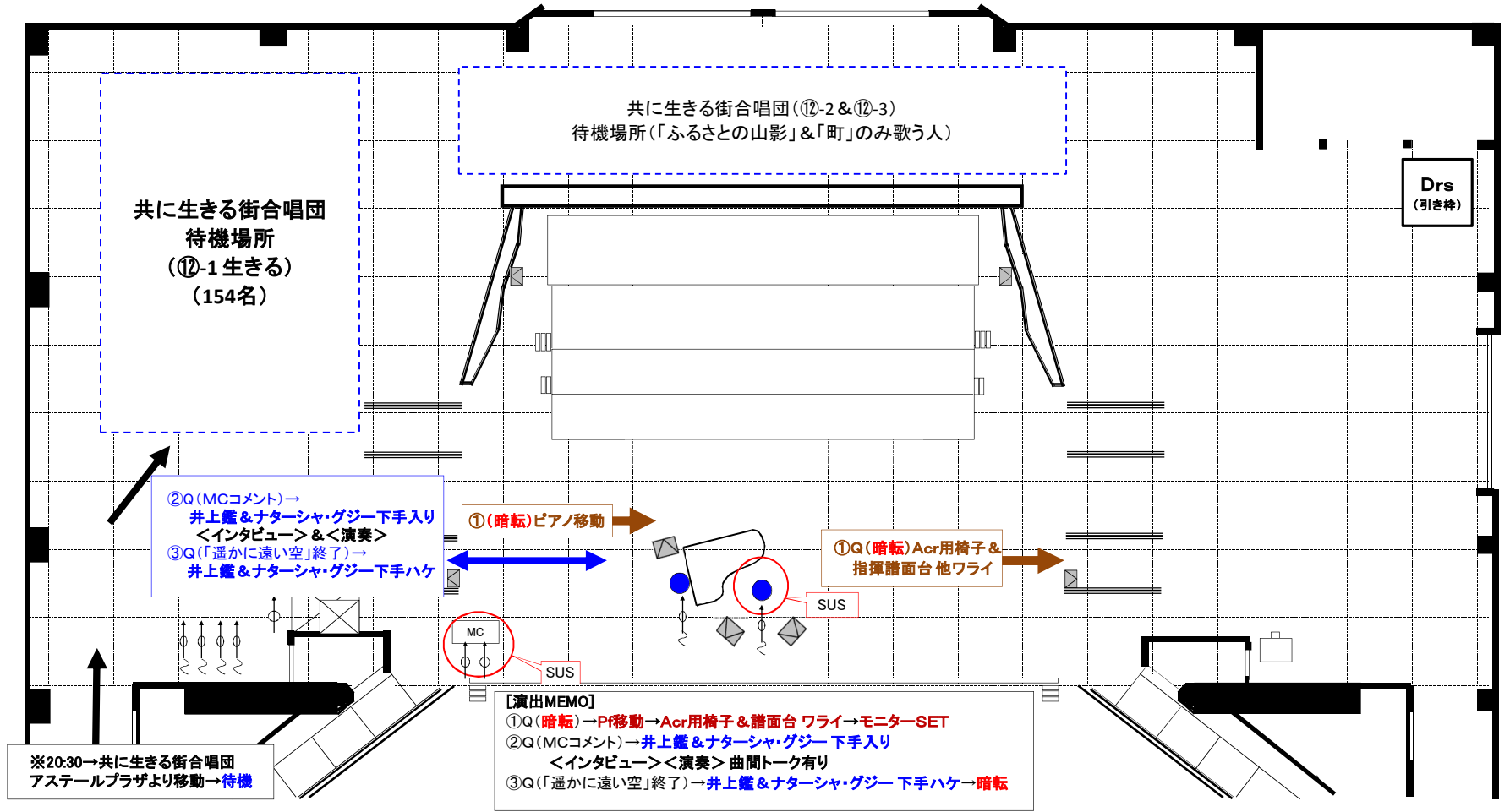
No.	9	<荒木栄没50周年企画> <女声合同>				2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)						
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考	
	19:52	2'00"	MC 7	2	丸子ようこ 古川大介					MC	L.O	
9	19:54	3'40"	星よお前は	264	全国女声合同	山本恵造	P f V n V c	山下和子 杉本陽子 和田有子		舞台照明 ※「星よお前は」間奏で 演出あり 舞台→30%→100%	Q(MCコメント)→ 指揮者・伴奏者 下手入り	
		2'17"	五月のうた								Q(「五月のうた」終了)→ 指揮者・伴奏者 ハケ→ 暗転→合唱団上手ハケ	



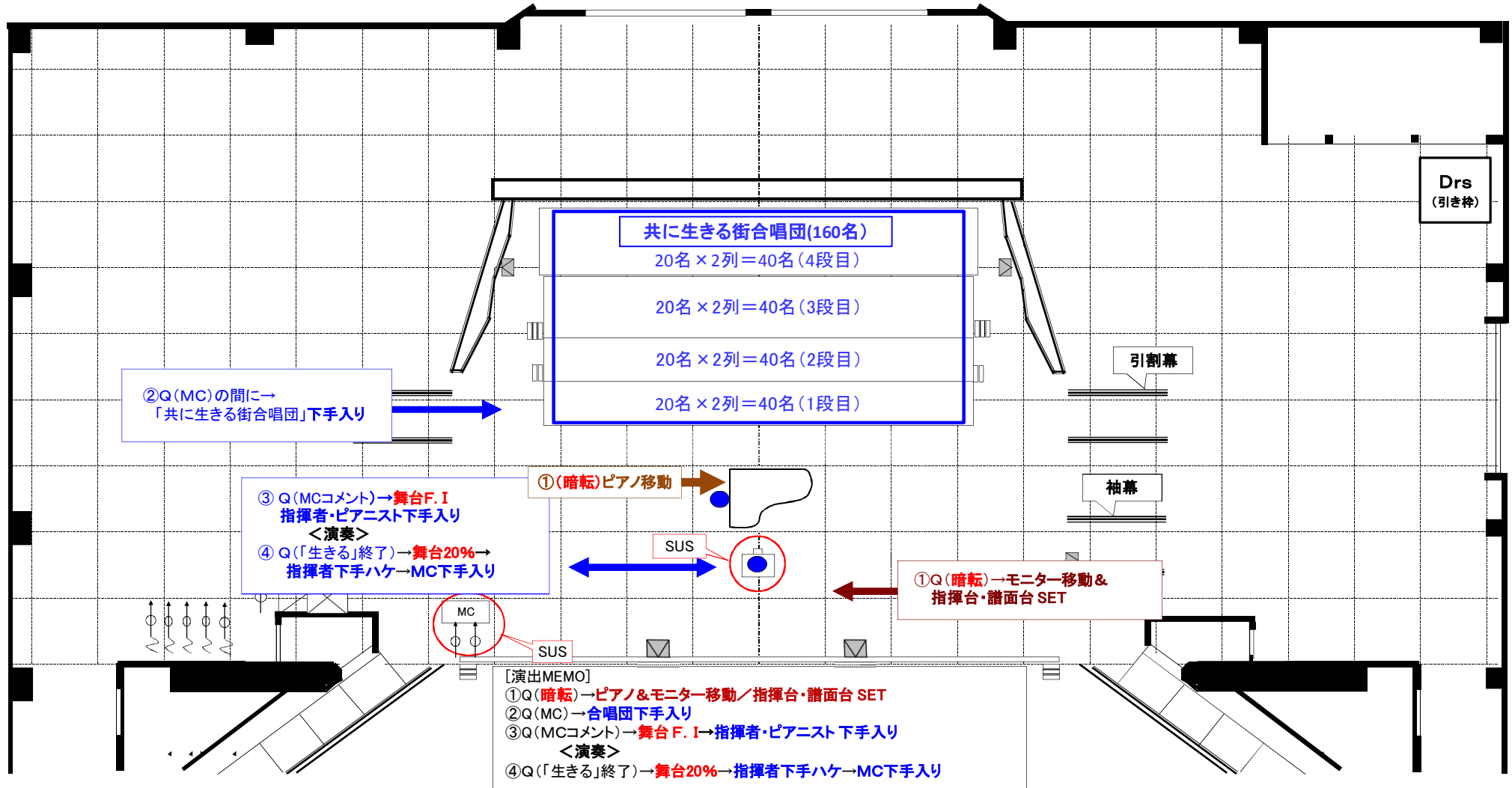
No.	10	<荒木栄没50周年企画> <男声合同>				2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)						
プログラ ΔNo.	時間	所要 時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考	
	20:02	2'00"	MC 8 (インタビュー)	3	丸子ようこ 古川大介 守屋博之					MC	Pf移動・Acr用椅子 SET 合唱団&Acr(3名) 板付き	
10	20:04	12'00"	地底の歌	173	全国男声合同	守屋博之	Acr Acr Acr	松永勇次 前田英 浦田伊佐雄	Acr×3 WL×1 (ソロ)	舞台照明 ソロあり (Pinフォロー)	Q(MCコメント) → 指揮者・伴奏者 下手入り Q(「地底の歌」終了) → 指揮者・伴奏者 ハケ → 暗転 → 合唱団上手ハケ	



No. 11		＜特別ゲスト＞ ＜井上鑑&ナターシャ・グジー＞				2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)					
プログラム No.	時間	所要 時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考
	20:16	2'00"	MC 9(インタビュー)	4	丸子ようこ 古川大介 井上鑑&ナターシャ					MC	Pf移動・Acr用椅子 フライ
11	20:18	(20')	トーク&ライブ	2	井上鑑 ナターシャ・グジー		P f	井上鑑	P f V o c C h o M1・M2後 MCあり	舞台照明	Q(インタビュー/MC位置で)→ Pinフォロー Q(MCコメント)→舞台F.1
		6'00"	Le Plongeur								Q(「遥かに遠い空」終了)→ 井上鑑&ナターシャ・グジー ハケ→暗転
		5'00"	白い翼								
		4'30"	遥かに遠い空								

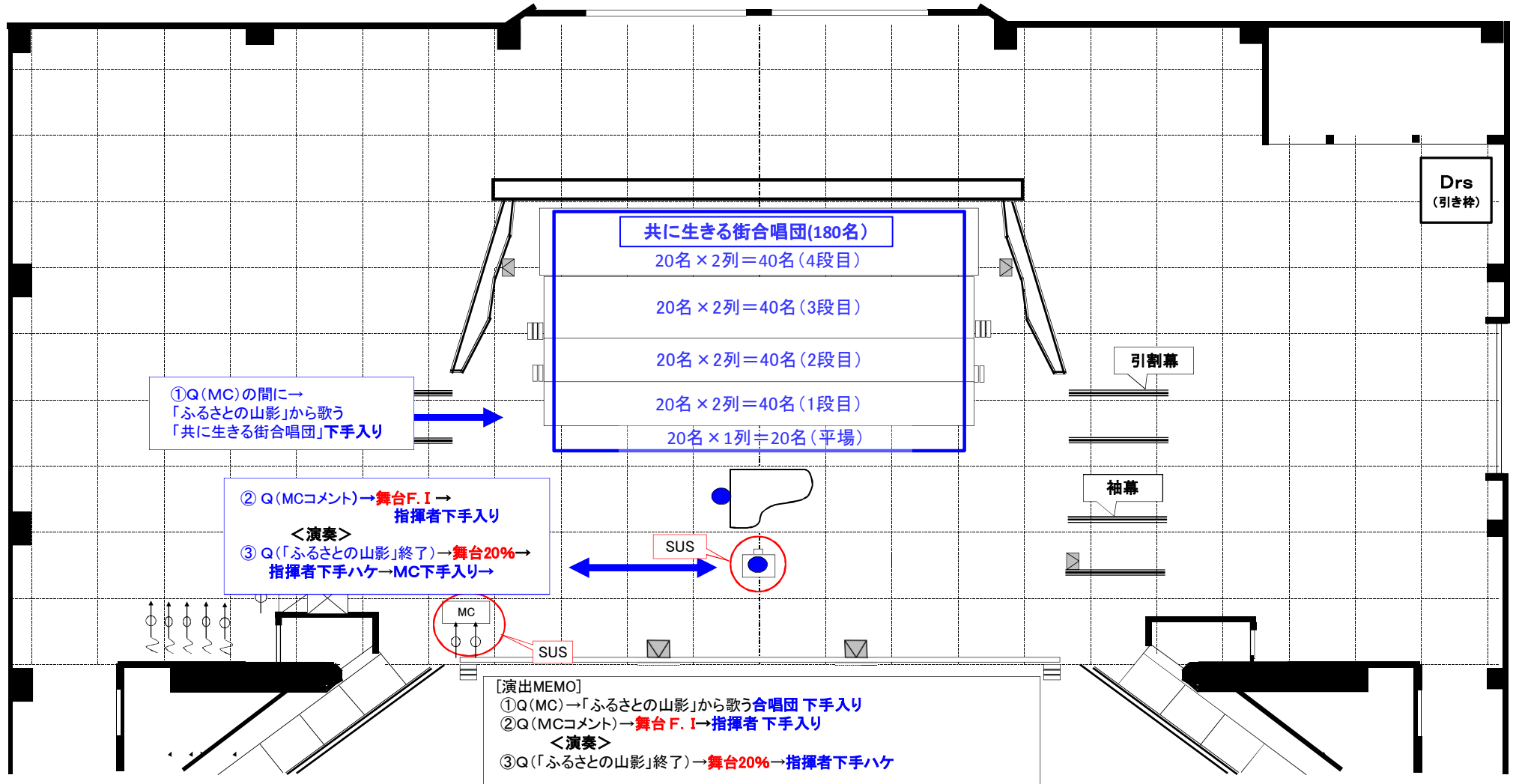


No. 12-1		<共に生きる街合唱団①>				2012 日本のおたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)					
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考
	20:38	2'00"	MC 10	2	丸子ようこ 古川大介					MC	Pf&モニター移動 指揮台&譜面台SET
12-1	20:40	4'25"	生きる	154	共に生きる街合唱団	藤井幸枝	P f	小林康浩		舞台照明	Q(コメント) → 舞台 F. I Q(「生きる」終了) → 舞台20% → 指揮者下手ハケ

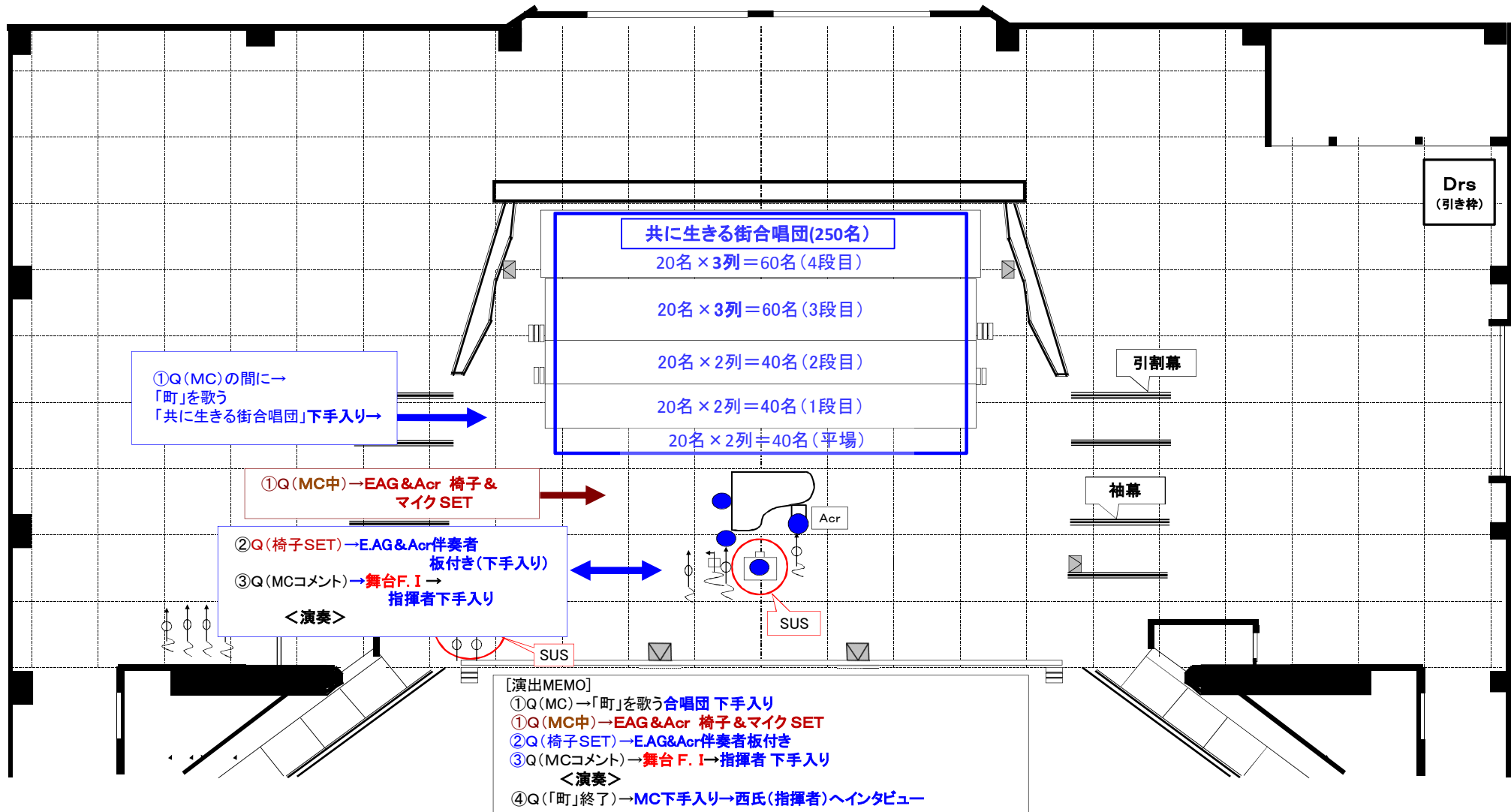




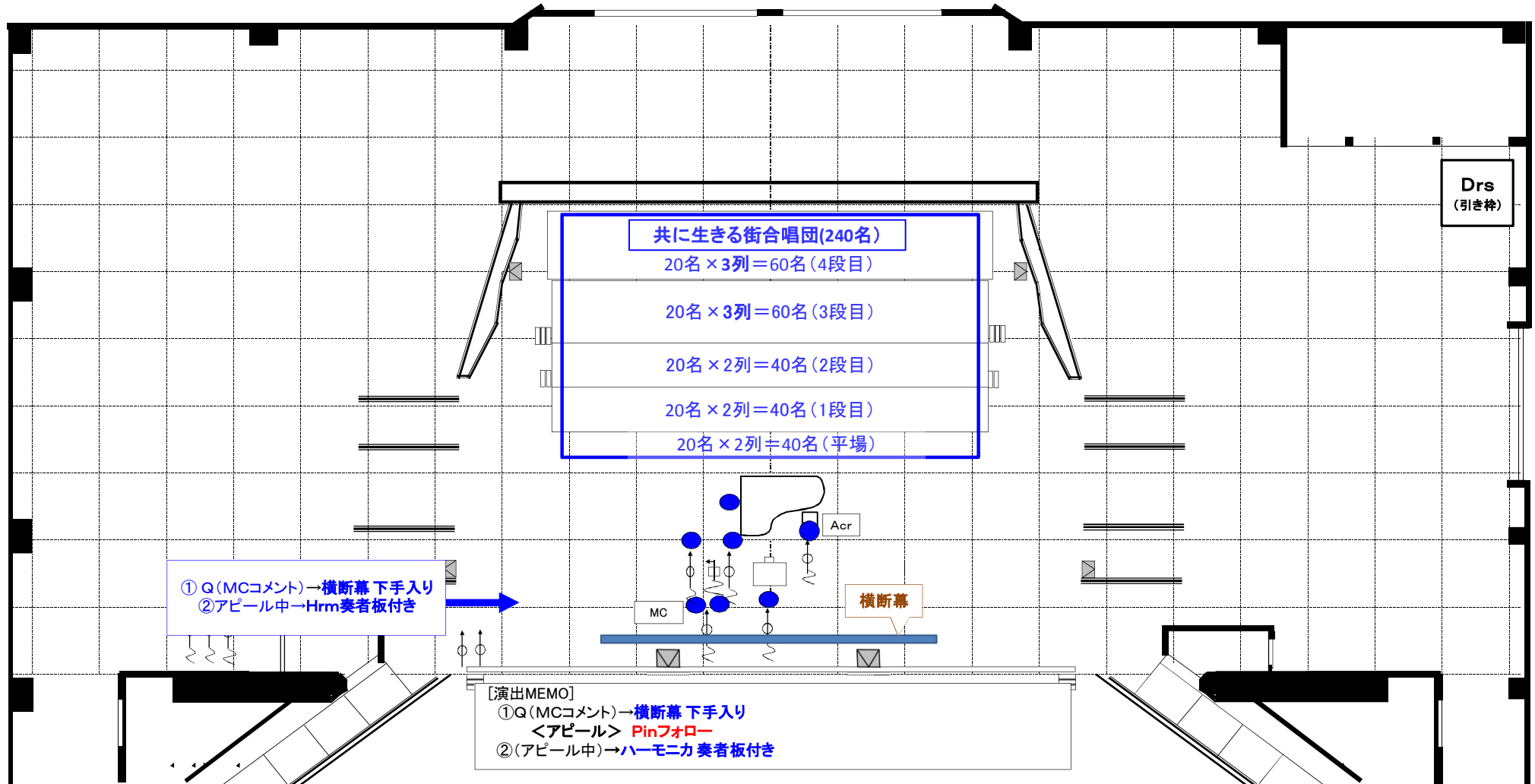
No. 12-2		＜共に生きる街合唱団②＞				2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)					
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考
	20:46	1'00"	MC 11	2	丸子ようこ 古川大介					MC	
12-2	20:47	4'06"	ふるさとの山影	180	共に生きる街合唱団	渡辺享則	P f	小林康浩		舞台照明	Q(コメント) → 舞台 F. I Q(「生きる」終了) → 舞台20% → 指揮者下手ハケ



No. 12-3		＜共に生きる街合唱団③＞				2012 日本のおたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)					
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考
	20:52	1'00"	MC 12	2	丸子ようこ 古川大介					MC	Acr用椅子・譜面台・マイクSET/Acr・Gui伴奏者板付き
12-3	20:53	4'06"	町	250	共に生きる街合唱団	西恒人	Pf EAG Acr	小林康浩 山上茂典 前田英		舞台照明	Q(コメント) → 舞台 F. I  Q(「生きる」終了) → MC入り → 指揮者へ「インタビュー」



No. 12-4 <共に生きる街合唱団④>						2012 日本のうたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)					
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考
	20:58	1'00"	MC 13	2	丸子ようこ 古川大介					MC	明転
12-4	20:59	3'00"	大阪祭典アピール	20	大阪のうたごえ (西恒人)					舞台照明	Q(コメント)→ピンスポフォロー 横断幕下手入り→客電UP Hrm奏者板付き(下手入り)



No.	13	<フィナーレ>				2012 日本のおたごえ全国交流会in広島 PEACE WAVE CONCERT / 広島文化学園HBGホール (旧 広島文化交流会館)						
プログラムNo.	時間	所要時間	演目	人数	出演者	指揮者	楽器	伴奏者	音響	照明	備考	
	21:02	1'00"	MC 14	2	丸子ようこ 古川大介					MC		
13	21:03	3'32"	心つなごう	270	全員合唱		P f E. AG Acr hrm	小林康浩 山上茂典 前田英 田中活		舞台照明	Q(曲終了)→MCコメント→ <b>緞帳DOWN</b>	

