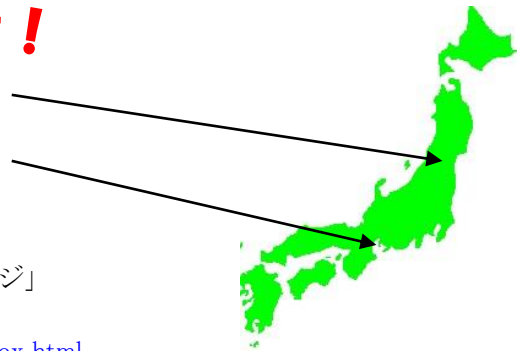


2014 日本のうたごえ全国創作講習会 <第2報>

■申込・問い合わせ 日本のうたごえ全国協議会 〒169-0072 東京都新宿区大久保 2-16-36
TEL 03-3200-0106 FAX 03-3200-0193 E-MAIL info@utago.jp

今年は、東西2か所での開催です！

東:5月9日(金)~11日(日)福島・二本松市
西:8月1日(金)~3日(日)愛知知多・美浜町



■東日本創作講習会 in ふくしま

- * 日程 2014年5月9日(金)18:00~11日(日)12:00
- * 会場 二本松市岳温泉 音楽スタジオペンション「イノセントエイジ」
福島県岳温泉4-514-5
Tel:0243-24-2549 <http://www.noahouse.com/pia/index.html>
- ★24h 温泉あり! また、24hスタジオOK! 30人以上で貸切り!
- ★アクセス 車の場合:二本松インター経由 東京から3時間、仙台方面から1時間
交通機関の場合:新幹線で東京から、郡山経由、二本松下車、約10km、トータル2時間半
- * 参加費 ※部分参加料金有り 3日間通しで12,000円(福島・東北ブロック8000円)
- * 宿泊費 1泊2食 6500円 (2日目昼食400円)
- * オプション計画 5/9午後と5/11午後(詳細計画は裏面)
- * 福島・現地事務局 郡山合唱団 〒963-8835 郡山市小原田 2-23-15 文化村おもだか 2号 TEL 024-942-8370
国分重信 TEL 0249-23-2052 佐藤陽久 TEL 0248-76-0159 木村泉 TEL 090-7066-6377

<集合・送迎などについて>

方法は下記以外にもありますから参加される皆さんのベストな形をお願いします。これ以外の到着時刻については、下記申込書にご記入ください。

■5/9(金) 10:30 郡山駅をめざす場合

東京駅 08:28 発 新幹線なすの 253号
郡山駅 10:01 着

■5/9(金) 17:00 イノセントエイジをめざす場合

東京駅 14:36 発 新幹線やまびこ 55号
郡山駅 16:01 着
郡山駅 16:12 発 JR 東北本線福島行
二本松駅 16:35 着 <駅に車で迎えに行きます>

■5/11(日)

終了後、JRで帰られる方は二本松駅まで車で送ります。
オプションの「蓮笑庵」に行く方は、車で分乗して行きます。



イノセントエイジ



蓮笑庵

<東日本創作講習会参加申込書>(西日本については後日発表)

氏名	団体	● 創作経験・持ち寄り希望曲
住所		
TEL	FAX	
携帯	E-Mail	<二本松駅到着日時> 日 時
参加形態 (○印) 3日間通し / 9日・10日 / 10日・11日 / 9日 / 10日 / 11日		
オプション企画意向調査 (○印) 9日希望(郡山駅着 時 分) / 11日希望 / 自家用車(有・無)		
宿泊 (○印)	9日 / 10日	宿泊希望(○印) 音楽スタジオペンション「イノセントエイジ」
食事 (○印)	9日 夕・交流会 / 10日 朝・昼・夕 / 11日 朝 (昼はなし)	

東日本創作講習会 計画概要

■メインテーマ「^{いま}フクシマの現状をどう歌にするか」

■今年の講座

①詩人 和合亮一氏

講演「フクシマに生きる詩人としてどう表現してきたか」～課題詩の提供、実作へのアドバイスも～

②音楽評論家 小村公次氏

大阪祭典オリジナルコンサート作品の講評の他、参加者作品を材料に創作を深めるアドバイス。

■＜チューター＞ 日本のうたごえ創作部

山本忠生・武義和・藤村記一郎・木村泉・高島賢・大西進・小島啓介

経験豊富なチューターたちが、あなたの創作のお手伝いをします。初めて歌づくりに挑戦する人もぜひ5月の福島へ！

■オフション計画

①原発被災の現状を学ぶツアー…5月9日(金)10:30 JR「郡山」駅前集合 マイクロバス移動

10時55分郡山駅発⇒13時30分南相馬市着⇒16時30分南相馬市発⇒18時30分岳温泉着

②仮設住宅訪問・うたう会…5月11日13:30発「蓮笑庵」へ移動し地域の人たちとの交流音楽会

NPO 法人「蓮笑庵暮らしの学校」(渡辺仁子代表) <http://renshoan.jp/>

〒963-4316 福島県田村市船引町芦沢字霜田 62 <TEL/FAX> 0247-82-2977

注:参加申込書の意向調査に記載のこと。(マイクロバス借上げ等の実費加算あり。)

9(金)	10:55 1800 18:45 19:30 19:35 20:35 22:00	オプションツアー(原発被災の現状を学ぶ～18:30) 受付(オプションツアー参加者は 18:30 イノセントエイジ着) 夕食 開会 紹介・案内など 講座① 小村公次氏 オリジナルコンサート講評をもとにうたごえの創作への思いを！ 持ち寄り詩曲発表 自由交流 <ここからそれぞれの創作実作開始！>	
10(土)	7:00 9:00 10:00 12:00 13:00 18:00 19:00 21:00	朝食 講座② 小村公次氏の講座つづき 昼食 創作実作 寄せられた詩、講習会で創られた詩をもとに検討 夕食 講座③ 和合亮一氏 ひとりの詩人としてフクシマをどう表現したか！ 創作実作つづき <完成まで！>	作品評キャッチボールも。 和合氏より詩の提供も。 和合氏も宿泊。
11(日)	7:00 8:00 9:00 11:00 12:00 13:30	朝食 作品楽譜提出 新曲発表交流(和合氏も参加) 会場は音楽スタジオなので、そのままレコーディングも可能です。 作品講評と講習会のまとめ 講習会終了(昼食中、創作部会) オプションツアー (田村市の NPO「蓮笑庵」での地域交流とミニコンサート)	

持ち寄り詩曲について

希望される方は5月2日までに日本のうたごえ事務局(表のタイトル下)に原稿を送って下さい。それ以後になる場合は、それぞれで30部印刷(基本的にA4版スタイル)してお持ちください。