

全国合唱発表会・オリジナルコンサート

① 申込用紙(月 日 回目送付)

※必ず送付日付と何回目かを記入してください。

1. 推薦決定から1週間以内に、太枠部分を書き込み、合唱発表会事務局へ送付願います。
2. 細枠部分の記入が遅れる場合も、必ず10月18日(月)までには「再送」をお願いします。
再送時には、追記・変更箇所が分かるよう明示してください。出演順を決める上での資料になります。
※やむを得ず開始時間以後に到着されたり、終演より早く退出される場合の、到着、退出予定時間や、他の出演との重複など予定も含め漏らさずお書き下さい。
この申込書が送付されないときは、大切な情報が届かない場合があります。まず、この用紙をお送り下さい。
3. 今後の連絡は基本的に担当者で行うことになります。
出来るだけ携帯電話・メールなどで、昼の時間でも連絡が可能な方ですと助かります。
※ この他、参加にあたって提出して頂くものがございます。同封の書類をご確認下さい。
※ 出演時間に関しては、出来る限り配慮はしますが、ご希望に添えない場合がございます。

団体名				出場部門	
フリガナ 担当者名				推薦都道府県 ・産別名	
住所 〒	—				
TEL(昼)	—	—	TEL(夜)	—	—
FAX	—	—	携 帯	—	—
パソコンメール				携帯メール	

重複状況 ※同じ日の開催部門で、他の団体に参加(予定含む)する方がおられる場合は全てお書き下さい

部 門 名	参加する他団体名	参加者に○を!	部 門 名	参加する他団体名	参加者に○を!
		指揮者・伴奏者・歌手			指揮者・伴奏者・歌手
		指揮者・伴奏者・歌手			指揮者・伴奏者・歌手
		指揮者・伴奏者・歌手			指揮者・伴奏者・歌手
		指揮者・伴奏者・歌手			指揮者・伴奏者・歌手
		指揮者・伴奏者・歌手			指揮者・伴奏者・歌手
音楽会の リハーサル参加情報	音楽会 演目		要員名		

行きの交通手段 ()	帰りの交通手段 ()
参加当日到着する場合はその時間をお書きください 広島到着 _____ : _____ 会場到着予定 _____ : _____	参加当日戻る場合はその時間をお書きください 会場退出希望 _____ : _____ 広島出発 _____ : _____

連 絡 欄 (重複状況以外で伝えたいことを簡条書きでお書きください)

オリコン参加の場合どちらかに○をしてください。(会場での演奏 映像提出)

人数	男性 人	女性 人	合計 人	例会日
うたごえ協議会に	加盟・未加盟	うたごえ新聞読者数	人	季刊「日本のうたごえ」読者数 人

(フリガナ) 団体名				出場部門
(フリガナ) 指揮者名				指揮・伴奏 () 人 S () 人・A () 人 T () 人・B () 人 子ども () 人
(フリガナ) 伴奏者名 すべての楽器、奏者をお書き下さい	楽器 ピアノ			車いす使用者 あり・なし 合計出演者数 () 人
曲名	(フリガナ) 創作曲 ()	作詞		合計演奏所要時間 分 秒
		作曲		
		編曲		
	(フリガナ) 創作曲 ()	作詞		
		作曲		
		編曲		

舞台上の並び位置・ピアノ配置(①・②)・その他の伴奏楽器、譜面台、イスの位置を下図に書き込んで下さい。

必要 備品	ピアノ	(全開 半開 コマ)・不要	譜面台 イス	台 脚	P A マイク 本 ライン ch
	その他				

(指揮者)

客 席

①

②

紹介文

当日影アナが読み上げますので、丁寧に 120 字以内(厳守)でまとめてください。

※当日の司会原稿、舞台進行に使います。固有名詞、読みにくい文字には振り仮名をつけて下さい。

※太枠内はパンフレットの作成に必要です。決まりましたら直ぐに、合唱発表会事務局へ送付して下さい。

**※推薦決定から 1 週間以内に太枠部分を記入して、
FAX もしくは E-mail にてお送りください。**

<送付先> 日本のおうたごえ合唱発表会事務局 〒169-0072 東京都新宿区大久保 2-16-36
TEL 03-3200-0106 FAX 03-3200-0193 e-mail info@utagoe.gr.jp